رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى : ٩٢٢١٥ - ٩٢٢٢٩ - محلى : ٩٢٢٨٩

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة - ٥ قروش
التوزيع : توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية : ٣٥ شارع صفية زغلول ت [illegible]
تلكس محلى : ٤١٣٧

الأحد ٢٣ شوال ١٤٠٤ هـ - ٢٢ يوليو (تموز) ١٩٨٤ م ١٤ ابيب ١٧٠٠ ● العدد ١٠٠٢٢ السنه الثانية والثلاثون
AL - AKHBAR 22 JULY 1984

أعنف اشتباكات بالمدفعية والدبابات فى بيروت منذ تنفيذ اتفاقية إعادة الأمن

فشل ٣ محاولات لوقف إطلاق النار

بيروت - وكالات الانباء

شهدت الضواحي الجنوبية الشرقية لبيروت اشتباكات ضارية لم يسبق لها مثيل منذ بدء تنفيذ الاتفاقية الأمنية التى وافق عليها جميع أطراف المشكلة اللبنانية فى بداية الشهر الحالى .

أعلن راديو بيروت الرسمي أن المعارك تفجرت بين الميليشيات اليمينية وقوات الحركة الوطنية اللبنانية فى مدينتى الشويفات وكفار شيما بالقرب من مطار بيروت الدولى .

وقد إتسع نطاق الاشتباكات بعد ذلك ليصل إلى منطقة سوق الغرب واستمرت بشكل عنيف حتى فجر أمس رغم ثلاث محاولات لوقف إطلاق النار .

وقالت محطات الاذاعة اللبنانية أن الأطراف المتحاربة إستخدمت فى هذه الاشتباكات المدفعية الثقيلة والدبابات وذلك لأول مرة منذ بدء سريان الاتفاقية الأمنية .

وذكرت المصادر الأمنية أن قوات الدروز تبادلت القصف المدفعي صباح أمس مع الميليشيات اليمينية جنوبى بيروت .

قالت هذه المصادر أن حدة القصف قد هدأت بعض الشيء ولم ترد أية تقارير حول عدد ضحايا هذه الاشتباكات .

ومن المقرر أن يجتمع الرئيس اللبنانى أمين الجميل فى وقت لاحق مع رشيد كرامي رئيس الوزراء لبحث سبل تطبيق الخطة الأمنية فى منطقة الجبل .

وذكرت وكالة يونيتدبرس أن معارك بالمدفعية والدبابات والمدافع الرشاشة قد إستمرت لمدة ٧ ساعات أمس بين ميليشيات الدروز وقوات الجيش اللبنانى فى بيروت .

قال أن هذه المعارك تهدد بعرقلة تنفيذ المراحل التالية من الخطة الامنية لاقرار السلام فى لبنان .

وقال راديو صوت لبنان التابع لحزب الكتائب اللبنانى أن الجانبين يتبادلان نيران القناصة بشكل مكثف رغم توقف الاشتباكات بالاسلحة الثقيلة ظهر أمس .

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

اختطاف طائرة لبنانية بعد إقلاعها من أبو ظبى وهبوطها فى بيروت بعد نفاد الوقود

بيروت - وكالات الانباء :

اختطف ثلاثة مسلحون طائرة من طراز بوينج ٧٢٠ تابعة لشركة طيران الشرق الأوسط اللبنانية وعلى متنها ١٤٨ شخصا من بينهم طاقم الطائرة وعددهم ٩ أفراد كانت الطائرة فى رحلة عادية من أبوظبى الى بيروت وحاول المختطفون الهبوط بها فى دمشق ولكن السلطات السورية رفضت السماح لهم بالهبوط وهبطت الطائرة بعد ذلك فى الساعة الثانية من بعد ظهر أمس فى مطار بيروت الدولى حيث بدأ وزير الداخلية اللبنانى بالنيابة جوزيف سكاف مفاوضاته على الفور مع المختطفين الذين تردد أنهم ينتمون الى منظمة « تحرير لبنان من الغرباء » وهى منظمة سبق ان قامت بعدة عمليات ارهابية .

وقد قام مختطفو الطائرة باطلاق سراح النساء والأطفال من ركاب الطائرة بعد هبوطها فى مطار بيروت ومازال باقى الركاب داخل الطائرة ويبلغ عدد النساء والأطفال الذين اطلق سراحهم ٩٤ شخصا .

وقد ذكر راديو صوت لبنان أن أحد مختطفى الطائرة يدعى عاطف زين . وقال الراديو إن مختطفى الطائرة طلبوا العودة إلى أبوظبى ولكن قائد الطائرة أبلغهم بعدم وجود مايكفى من وقود . ويحمل أحد المختطفين زجاجة مليئة بالمواد المتفجرة هدد

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

المستشار عبد الغفار محمد رئيس المحكمة وإلى جانبه المستشارين جمال فؤاد وعبد السلام ابراهيم (تصوير : رضا مصطفى)

تأجيل الحكم فى قضية الجهاد لاستكمال المداولة التى توقفت بسبب مرض رئيس المحكمة

قررت محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة من أجل الحكم فى قضية تنظيم الجهاد الى جلسة الأحد ٣٠ سبتمبر القادم لاستكمال المداولة التى توقفت لاصابة رئيس المحكمة بانفصال شبكي فى عينه اليسرى

بدأت الجلسة فى الساعة الحادية عشرة والربع عندما وصلت هيئة المحكمة الى القاعة . ثم أعلن رئيس المحكمة القرار التالى .

حيث أن المستشار رئيس المحكمة اصيب أثناء اطلاعه على مفردات القضية بالعين اليسرى بنزيف دموى وانفصال تام فى الشبكية واجرى جراحتين . ولا يزال تحت العلاج بما تعذر معه اجراء المداولة القانونية خلال فترة حجز الدعوى للحكم . لذلك قررت المحكمة مد أجل الحكم لجلسة الأحد ٣٠ سبتمبر ١٩٨٤ . وعلى النيابة احضار المتهمين .

وكانت المحكمة قد عقدت برياسة المستشار عبدالغفار محمد أحمد وعضوية المستشارين جمال فؤاد وعبدالسلام ابراهيم طه . وبحضور المستشارين رجاء العربى وماهر الجندى ورؤساء النيابة وامانة سر حسن محمود وأحمد ريحان وحمدى ميرة وهشام حافظ ومحمد عبدالرحيم .

حركة ترقيات الشرطة اليوم

أحمد رشدى

علمت « الأخبار » ان اللواء احمد رشدى وزير الداخلية سوف يعتمد حركة ترقيات الشرطه لتصدر صباح اليوم (الأحد) وتشمل اربعة مساعدين لوزير الداخلية وترقيات ضباط الشرطة ابتداء من رتبة ملازم أول الى باقي الرتب الأعلى .

بدأت محادثات جينشر فى إيران حول إنهاء حرب الخليج

طهران وكالات الانباء :

بدأ هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية محادثاته مع كبار المسئولين فى ايران امس . وذلك فى أول زيارة من نوعها يقوم بها وزير من دول المجموعة الاوربية منذ قيام الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩ .

وقد اجتمع مع حسين موسوى رئيس الوزراء الايرانى وحجة الاسلام هاشمى رئيس البرلمان كما اجتمع مع وزراء الاقتصاد والمالية . وتركزت المباحثات حول القضايا الدولية والجهود الرامية لانهاء حرب الخليج وسبل توسيع نطاق العلاقات الثنائية .

وذكرت دوائر الوفد الالمانى أن جينشر يعتبر أن التوصل الى سلام مبكر فى الخليج بمثابة حماية للمصالح الالمانية وأضافت أن المانيا الغربية تتمتع بعلاقات طيبة مع ايران . وأن لها وضعا خاصا يؤهلها بصفة خاصة لتمثيل المواقف الغربية .

جينشر

ابلاغ نتائج اجتماعات لجنة المساعى الحميدة لوقف حرب الخليج

استقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية أمس الشافعى غزالى وزير خارجية ماليزيا السابق والمبعوث الشخصى لرئيس الوزراء الماليزى لدى لجنة المساعى الحميدة المنبثقة عن المؤتمر الاسلامي والتى اجتمعت مؤخرا فى جدة . وقد ابلغ المبعوث الماليزى وزير الخارجية نتائج اجتماعات اللجنة وجهودها لوقف حرب الخليج .

نيويورك تايمز : اسرائيل استجابت لطلب ريجان بتعميق التعاون ضد الاتحاد السوفيتى

نيويورك - وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز « الامريكية » أن اسرائيل استجابت لطلب الرئيس الامريكى رونالد ريجان حول تعميق التعاون الاستراتيجى

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

شارون يتوقع انسحابا اسرائيليا من جنوب لبنان قريبا

هامبورج - وكالات الانباء :

أعلن إريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلى السابق أنه يتوقع ان إسرائيل ستقوم فى القريب العاجل بانسحاب كبير لقواتها فى جنوب لبنان .

جاء ذلك فى حديث أدلى به شارون لصحيفة « دى فيلت » الالمانية الغربية .

خطاب الرئيس اليوم على الهواء فى الاذاعة والتليفزيون

يذاع خطاب الرئيس حسنى مبارك بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو على الهواء مباشرة الساعة الحادية عشرة صباحا فى الاذاعة والتليفزيون .

تعاد إذاعة الخطاب فى نشرة السادسة مساء على القناة الاولى . وتذيع القناة الثانية الترجمة الفورية للخطاب باللغة الانجليزية .

الرئيس يفتتح السبت القادم قلعة قايتباى بالاسكندرية والمتحف اليونانى الرومانى

يفتتح الرئيس حسنى مبارك يوم السبت القادم المتحف اليونانى الرومانى وقلعة قايتباى بالاسكندرية بعد ان تم ترميمها وتطويرها صرح بذلك محمد عبدالحميد رضوان وزير الثقافة . وقال ان الافتتاح سيشهده كمال حسن على رئيس الوزراء وبعض الوزراء وكبار رجال الدولة . وكان وزير الثقافة ومحافظ الاسكندرية تفقدا أمس العمل فى القلعة والمتحف .

وزير الخارجية للسفراء ومديرى الادارات :

تسهيل التعامل مع السفارات والقنصليات الحفاظ على حقوق العاملين بالخارج زيادة مكاتب التصديقات

كتب محمد بركات :

اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ان اهتمام وزارة الخارجية الاسلسى هو المواطن المصرى بالداخل والخارج . وانه اصدر توجيهاته بأن تبادر وزارة الخارجية باتخاذ كافة الاجراءات القانونية للحفاظ على حقوق المواطنين المصريين العاملين بالخارج وقد بدأ تطبيق هذه التعليمات فور علمه بحادث التصادم الذى وقع فى الاردن وراح ضحيته بعض المواطنين المصريين بالخارج . جاء هذا فى الاجتماع الذى عقده أمس وزير الخارجية مع السفراء ومديرى الادارات ومساعدى الوزير وحضره الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية وشرح الوزير الاسس الحالية والقادمة على ضوء توجيهات الرئيس مبارك فى اجتماعه بالوزارة الجديدة .

وقال أن وزارة الخارجية ترى ضرورة تسهيل اجراءات التعامل للمواطنين المصريين مع سفاراتنا بالخارج والقنصليات المصرية وكذلك مع ديوان عام الوزارة بالداخل والاهتمام بتدعيم وتنظيم مكاتب التصديقات الحالية داخل القاهرة وزيادتها طبقا لمتطلبات الامور والشروع فى اتخاذ الاجراءات لفتح مكتب جديد للتصديقات بالاسكندرية

(البقية ص ١٠ عمود ٦ ، ٧)

د. عصمت عبد المجيد

بحث الخطوط العريضة لمشروع الموازنة العامة

صرح كمال حسن على رئيس الوزراء أنه سيتم عقد اجتماع هذا الاسبوع لبحث الخطوط العريضة لمشروع الموازنة العامة للسنة المالية القادمة

عبدالمجيد وغالى يبحثان الأوضاع فى المنطقة مع السفير الأمريكى المتجول

استقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية أمس فيرنون فلتسرز السفير الامريكى المتجول الذى يزور القاهرة حاليا . وحضر المقابلة نيكولاى فاليوتس السفير الامريكى بالقاهرة والدكتور غربال سفيرنا فى واشنطن . كما استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية السفير الامريكى . وقد تم خلال المقابلتين بحث الاوضاع بالمنطقة

مؤتمر الاتحاد العربى لخبراء النقد يعقد فى القاهرة

تقرر عقد المؤتمر الثانى عشر للاتحاد العربى لخبراء النقد بالقاهرة تحت اشراف المصرف العربى الدولى فى ربيع العام القادم . يشترك فى المؤتمر ١٢٦ بنكا ومؤسسة عربية ، متواجدة فى ٢٤ دولة .

موظف بمطار القاهرة يعيد ٦ الآف دولار لسائح نسيها بالكافتيريا

كتب : عبدالرازق مكادى

أعاد أمس موظف باحدى كافتريات مؤسسة مصر للطيران بمطار القاهرة مبلغ ٦ الاف دولار الى سائح فرنسى نسيها اثناء جلوسه بالكافتريا بعد وصوله .. رفض الموظف استلامه

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

التقديم للكليات العسكرية يبدأ بعد غد اختبارات القدرات ١١ أغسطس

كتب - فاروق الشاذلى :

يبدأ يوم الثلاثاء القادم - بعد غد - التقديم للكليات العسكرية - حربية - بحرية - جوية - دفاع جوى - ويستمر باب القبول مفتوحا حتى يوم ٢٣ أغسطس القادم .. تقرر أن يكون تقديم الأوراق وإجراء إختبار القدرات يوم ١١ أغسطس والكشف الطبى يوم ١٨ أغسطس بالمبنى الرئيسى للتنسيق بالكلية الحربية .. أما سحب الاستمارات فيتم فى مقار الكليات الأربعة بالاسكندرية ويلبيس وقد تقرر أن تكون المناهج الجامعية جزءا من الدراسة بالكليات حيث يوجد بالكلية الحربية دراسات خاصة بتجارة عين

(البقية ص ١٠ عمود ٦ ، ٧)





المحكمة ترفض طلب طبيبة ومهندسة ومدرسة الحجر على والدهن وكيل الوزارة بالمعاش

كتبت - رشيقه زاكر :

رفضت محكمة جنوب القاهرة للاحوال الشخصية دعوى الحجر على وكيل وزارة بالمعاش اقامتها بناته الطبيبة والمهندسة والمدرسة بعد اتهامه بالجنون لانفاقه امواله على شقيقه الوحيد . قال الاب امام المحكمة ان بناته الثلاث أقمن الدعوى للاستيلاء على امواله بعد ان رفضن القيام على خدمته وان شقيقه اخذه للاقامة معه وخدمته فى شيخوخته قالت المحكمة فى اسباب رفض دعوى الحجر ان على البنات الثلاث البر بوالدهن وانه كان يتعين عليهن ان يجعلن كرامة الابوة بمنأى عن اى مشاحنات او منازعات مالية قد تنشب فيما بينهم . اصدر الحكم برئاسة سامى عبدالله واحمد عبدالقوى ايوب وطارق عطيه .

قال الاب ان الخلافات اشتدت مع بناته بعد وفاة زوجته وانه لم يجد منهن عطفا او سندا له فى شيخوخته ورفضن خدمته . وأن شقيقى الوحيد أخذنى لاقيم معه فى شقته وقام بخدمتى بنفسه وقال الاب أن عمرى يناهز السبعين عاما وعندما فكرت فى الزواج بعد زواج بناتى الثلاث رفضن وبقيت وحيدا لا أحد يخدمنى ثم تركت المنزل الذى عشت فيه مع أحد بناتى وعشت مع أخى فى شقته حيث قام برعايتى مما أثار الريبه والشك فى نفوس بناتى خشيه أن يستولى شقيقى على أموالى ولهذا فقد أقمن الدعوى ضدى يطلبن الحجر على وتسليمهن اموالى وأملاكى .

وفى نهاية الجلسة رفضت المحكمة الدعوى

مواقف

من يستطيع ان ينكر ان ثورة ٢٣ يوليو قضت على الاقطاع . وحققت للفلاح المصرى أدميته . ونقلته من عهد العبيد الى عالم الاحرار ؟ .. أين الآن فلاح مصر الذى كان لايجرؤ على المرور أمام الاقطاعي الامبراطور وهو يركب حماره ؟ .. أين الآن فلاح مصر الذى كان لايذوق اللحوم إلا فى المناسبات السنوية ؟ .. أين الآن فلاح مصر الذى كتب عليه قدر العبودية . ان ينجب ابناءه للفقر والجهل والمرض ؟ نعم زال حكم الاقطاع . حكم العقاب بالكرابيج . حكم المهانة والمذلة وتقبيل الأيدى والركوع تحت الأقدام . واليوم ابن الفلاح هو المهندس الزراعى وهو الطبيب والمحامى واستاذ الجامعة . وهذا هو التحول الاجتماعى الخطير الذى احدثته وقادته ثورة ٢٣ يوليو ...

●●●

من يستطيع ان ينكر ان ثورة ٢٣ يوليو قضت على استعباد العامل العارق . وقد أعطته حقه الطبيعي كانسان .. فى العمل بشرف .. والأجر بكرامة . والتطور برعاية المجتمع .. والتامين بحكم القانون .. والمشاركة فى الادارة والحكم بنص الدستور . لم يعد الأجر صدقة . لم يعد العلاج هبة تعطى وتحجب وفق المزاج . أصبح العامل المصرى . إنسانا مصريا . التلفزيون والبوتاجاز فى منزله . شاطىء البحر لم يعد من المحرمات . النيابة عن الأمة فى البرلمان . هى حقه وواجبه كمواطن يشارك فى بناء المجتمع .

●●●

هذه التحولات الجذرية فى العلاقات الاجتماعية والانتاجية . غيرت خريطة المجتمع المصرى .. فقد اقامت له كيانا جديدا . يشمخ فيه كل انسان بعرقه وجهده ومايقدمه لأخيه الانسان .

وهذه التحولات . بكل أثارها الايجابية .. أحدثت ايضا اثارا سلبية .. واستمرار مبادىء الثورة يعنى مواجهة الآثار السلبية .. ومعالجة سوء استخدام الحقوق . وتحقيق التوازن الواجب .. الذى يقتضيه النمو السليم . لمجتمع حرية الانسان ...

●●●

وليس الحديث اليوم عن ثورة ٢٣ يوليو .. بعثا لحدث كبير اندثر واختفى فى زوايا النسيان .. لأن الحدث له أثاره المستمرة فى الحياة اليومية للجماهير .. ولأن التفاعلات الاجتماعية لايمكن ان تتوقف ابدا فى معركة مستمرة هى معركة بناء الانسان ...

وليس الحديث اليوم عن ثورة ٢٣ يوليو يعنى عودة الى اجراءات اقتضتها طبيعة الاقتحام الثورى .. لبناء مجتمع العدل الاجتماعى .. لقد استقر البناء الجديد .. وأصبحت الشرعية الدستورية هى قوام البناء . فلا تاميم ولا حراسة ولا قرارات تناقض حكم الدستور .. بل سيادة حقيقية للقانون لاتفرق بين وزير وغفير . وبين حاكم ومحكوم . وبين قادر وصاحب دخل محدود

●●●

ولست ممن ينكرون اخطاء وخطايا ثورة ٢٣ يوليو ولست ممن يصفونها بالتجاوزات .. ولست ممن يدافعون عن إسقاط الديمقراطية السياسية . فى سبيل تحقيق الديمقراطية الاجتماعية .. ولكننى اقول ان ثورة ٢٣ يوليو . قد حمت هذا المجتمع من أن يسقط فريسة لدعاة الشيوعية والفوضى . وحكم المشانق والدماء . وعقيدة التصفيات الجسدية .. هى ثورة بيضاء . بلا دماء . انقذتنا من حكم شيوعى كان يستعد للوثوب . ولم يكن حريق ٢٦ يناير ١٩٥٢ . الا تعبيرا عن الخلل الاجتماعى .. ولم تكن بعض الاحداث الخطيرة فى ثلاث قرى مصرية فى عام ١٩٥٠ إلا دعوة لضرب هذا الخلل الاجتماعى . باساليب تؤدى الى بحور الدماء ...

●●●

وصححت ثورة ٢٣ يوليو مسارها .. بثورة ١٥ مايو التى كانت الفجر الجديد لبناء الحرية السياسية .. وعلى مدى اثنين وثلاثين عاما وتطور الاحداث والظروف يفرض نفسه . والمشكلات العالمية . وازمات الشرق الأوسط . لاينعزل عنها المسار الوطنى .. وكل تطور جذرى . كان له ثمنه الغالى .. وتصدى البناء القوى امام اعتى العواصف واقتحم اصعب التحديات . وأعطى الشعب اكبر التضحيات .

وقد وصلنا اليوم الى مرحلة تفرض علينا توحيد الجهود . لا تمزيق الأوصال . والاهداف القومية واضحة وليس عليها من خلاف .. وتنمية البناء هى مسئولية كل المصريين والاستقرار هو طابع الحكم . والأمن لكل مواطن هو حق وواجب . والمشكلات كبيرة .. وطريقنا هو الطريق الصعب ..

موسى صبرى

هكذا من الاصل

بولندا

العفو عن جميع المعتقلين السياسيين واعضاء نقابة التضامن

فاليسا يصف القرار بأنه خطوة نحو المصالحة الوطنية ويطالب بحرية الأنشطة السياسية لجميع البولنديين

وارسو ـ وكالات الأنباء :

● أقر البرلمان البولندى أمس قانونا بالعفو غير المشروط عن كل المعتقلين السياسيين واعضاء منظمة تضامن العمالية المحظورة فى محاولة لتحقيق المصالحة الوطنية بمناسبة الذكرى الاربعين للحكم الشيوعى فى بولندا .

ويعنى هذا الأجراء الذى وافق عليه البرلمان باغلبية ٣٩٥ صوتا ضد أربعة وامتناع ٨ عن التصويت ، اطلاق سراح حوالى ٦٦٠ سجينا اعتقلوا فى اعقاب فرض الأحكام العرفية فى بولندا . واسقاط الاتهامات الموجهة ضد كبار منتقدى حكومة الجنرال ياروزيلسكى العسكرية . ويمنح قانون العفو مهلة حتى نهاية العام الحالى لاعضاء نقابة تضامن الذين يمارسون العمل سرا للاستسلام . كما يشمل عدة آلاف من الأشخاص المتهمين بجرائم غير سياسية .

ويستبعد قرار العفو المدانين بالخيانة العظمى وجرائم التخريب والعنف الشديد وكذلك المستغلين والمجرمين المعتادين . ويسمح للهاربين السياسيين بالخارج بتسليم أنفسهم للسفارات البولندية . ويين من يشملهم قرار العفو اعضاء جماعة كورن المنشقين وهم أدم ميشنيك أوجاسيك كوردن ، وهنريك ووجيك ، وزيجينيو رومانسكى الذين بدأت محاكمتهم فى الأسبوع الماضى بتهمة محاولة قلب الحكم الشيوعى خلال أزمة نقابة تضامن ، وجاء فى قرار البرلمان أن كل المسجونين السياسيين يجب اطلاق سراحهم خلال ٣٠ يوما .

وصرح ليش فاليسا زعيم تضامن بأن هذا العفو يمكن ان يكون خطوة كبرى نحو اتفاق اجتماعى ، غير انه حذر بأنه ينبغى منح حرية النشاط السياسى للذين سيطلق سراحهم والا فأن السجون تمتلىء مرة أخرى خلال شهر واحد : وقال فاليسا من منزله بميناء جدانسك انه فى حاجة لمزيد من الوقت لدراسة تفاصيل مرسوم العفو .

وذكرت المصادر الغربية فى وارسو قبل اعلان العفو ان حكومات دول حلف الاطلنطى قد تبدأ فى رفع العقوبات الاقتصادية بسرعة اذا أيد فاليسا والبابا يوحنا بولص الثانى هذا الأجراء . وتشمل هذه العقوبات حظر تقديم قروض جديدة ، وعرقلة طلب بولندا للانضمام لصندوق النقد الدولى وتتوقع المصادر الدبلوماسية فى وارسو ان تصدر بيانات من حكومات الغرب فى اوائل الاسبوع القادم

وقال فاليسا ان هذا العفو قد لا يكون مقبولا تماما اذا لم يمنح المفرج عنهم الفرصة للعمل وفقا للشعارات التى تمثل اراءهم الخاصة . واذا لم يستطيعوا العمل لتحسين الموقف البولندى . واعلن زيجينيو بوجاك ابرز زعماء منظمة تضامن السرية فى وارسو انه سيواصل نشاط المنظمه سواء كان العفو يشمله أم لا

وكان جيرزى يوربان المتحدث باسم الحكومة قد صرح فى اوائل الاسبوع بأن قرار العفو اصبح ممكنا لأن البلاد بلغت مستوى من الرسوخ يتيح لها اعتبار الاحداث التى مرت بولندا مجرد تاريخ

واعلنت وكالة الانباء البولندية أمس أن نيكولاى يتخونوف رئيس الوزراء السوفيتى قد وصل الى وارسو على رأس وفد سوفيتى للمشاركة فى احتفالات العيد الاربعينى للحكم الشيوعى فى بولندا . وهى أول زيارة لمسئول سوفيتى على مثل هذا المستوى منذ اعلان الاحكام العرفية فى ديسمبر ١٩٨١ . وسيلقى تيخونوف كلمة فى اجتماع البرلمان البولندى ويشارك اليوم فى الاحتفالات الرسمية ، ثم يزور سيليزيا غدا قبل عودته الى موسكو . كما وصلت وفود اخرى من الدول الأوروبية الشرقية على مستوى نواب رؤساء الحكومات .

وفى مقال بصحيفة برافدا صرح الجنرال ياروزيلسكى رئيس حكومة بولندا بأن بلاده ما زالت تعانى من الضغوط السياسية والعقوبات الاقتصادية والعدوان النفسى من الغرب وقال ان خصوم بولندا لم يتخلوا عن الأمل فى ان تصبح بلاده حلقة ضعيفة فى الكتلة الشرقية . وأن الغرب يواصل محاولاته لزعزعة استقرار بولندا .

المانيا الغربية

١٥ دولة غربية تقرر عدم تزويد السوفيت بمعدات تكنولوجية متقدمة

بون ـ وكالات الأنباء :

ألغت بعض الشركات الغربية عقودها لبيع معدات متطورة تعمل بالعقول الألكترونية لسنترالات التليفونات للاتحاد السوفيتى . وذلك بمقتضى الاتفاق الجديد الذى تم بين ١٥ دولة غربية لمنع بيع التكنولوجيا الغربية للكرملين وحلفائه العسكريين فى حلف وارسو .

وقال ستيفن برانيا نائب مساعد وزير الدفاع الأمريكى أن السوفيت يمكنهم بهذه المعدات تحسين قيادتهم الاستراتيجية ورقابتهم إلى حد كبير لانهم لم يدخلوا بعد الكومبيوتر فى أنظمتهم التليفزيونية وليس فى استطاعتهم أنتاج هذا النوع من المعدات بأنفسهم

وأشاد متحدث باسم البنتاجون بالاتفاق الذى تم بعد عشر سنوات من المفاوضات ويقضى بفرض قيود مفعولة على نقل التكنولوجيا للدول الشرقية بالطرق التجارية وقال أن عددا من الشركات الأمريكية والأوروبية والكندية سرعان ما طبقت الاتفاق وانهت عقودها مع موسكو

ولا تزال سيارة النقل السوفيتية الغامضة التى أثارت مشادة دبلوماسية بين بون وموسكو محتجزة فى المانيا الغربية على الحدود مع المانيا الشرقية بعد ٣٦ ساعة من رفض حكومة بون السماح لها بالعودة إلى وطنها . رغم أنه كتب عليها أنها حقائب دبلوماسية .

وقد اتهمت موسكو أمس المانيا الغربية باحتجاز سيارة نقل سوفيتية مغلقة بصورة غير مشروعة . وقد احتجزت بون السيارة بعد أن شكت فى محتوياتها واحتمال نقلها تكنولوجيا غربية مهربة إلى الشرق . وقد أوقفت عند حدود هلمشتوت والمانيا الشرقية ، حيث ما زالت تقف مع سيارتين من الدبلوماسيين السوفيت المصاحبين لها .

إكتشاف مخدرات فى كندا ثمنها ١١ مليون دولار

صادرت سلطات تورنتو حوالى ثمانية كيلو جرامات من الهيروين تساوى أكثر من ١١ مليون دولار ـ وألقت القبض فورا على أربعة من المشتبه فيهم فى المطار الكندى ـ وأصدرت أوامر بإعتقال اثنين أخريين من المشتبوهين أحدهما أمريكى والآخر لبنانى .

الولايات المتحدة

مونديل يفتتح معركته الأنتخابية ضد ريجان ويطلب مواجهته ٦ مرات أمام الشعب

سان فرنسيسكو ـ وكالات الأنباء :

أفتتح والتر مونديل معركته الانتخابية التى تستمر ١٠٠ يوم قبل مواجهته للرئيس ريجان فى إنتخابات الرئاسة لتجديد الرئيس الامريكى فى ست مناقشات إنتخابية . ولكن جيمس بيكر رئيس العاملين فى البيت الأبيض صرح بأنه رغم أن ريجان يتطلع إلى مناقشة مونديل حول شروط معقولة وفى وقت معقول إلا أنه لا يمكن أن يعتبر إقتراحه بتنظيم ست مناقشات أمرا جديا .

وكان مونديل قد ذكر أمام اللجنة القومية الديمقراطية فى اليوم التالى لاعلان ترشيحه ، أنه يريد عددا قياسيا من المناقشات التليفزيونية مع الرئيس ريجان حتى تتاح للشعب الأمريكى حقا فرصة لتقرير مستقبله . وبين المفاوضات التى أقرها مونديل للمناقشة سياسة الدفاع والرقابة على التسليح والسياسة الخارجية . والتعليم ، والاقتصاد ، والعجز فى الميزانية الاستثمارية ، والعدل والانصاف ، ومساعدات الحكومة للعجائز والفقراء والمعوقين ومسالة البيئة .

وفى نفس الوقت كررت جيرالدين فيرارو التى ظهرت إلى جوار مونديل تحديها لجورج بوش نائب ريجان للاشتراك فى مناقشة معها وقالت أنها تريد أن تلتقى ببوش مرة ومرتين أو أى عدد يشاء .

وقال جيمس بيكر ، أنه من الواضح أن تكتيك الحزب الديمقراطى يرمى إلى تركيز الانتباه على الأقوال لا الافعال وعلى وعود يلقى بها فى المناقشات بدلا من السجلات الثابتة وقال أن كلا من ريجان ، ومونديل النائب السابق لرئيس الجمهورية له سجل ثابت من الأعمال ولا حاجة إلى إجراء ست مناقشات لكى يقرر الجمهور أين يقف كل منهما .

وأعلن جورج بوش نائب الرئيس ريجان أنه مستعد لمناقشة السيدة جيرالدين فيرارو وأن كان الوقت لم يحن بعد لتقرير اللقاء وجها لوجه بينهما .

وقد عقد مونديل إجتماعا أخر مع القس الزنجى جيسى جاكسون للقضاء على حركة تمرد بين أنصار جاكسون حول نتائج المؤتمر القومى الديمقراطى وقال جاكسون أن الاجتماع كان فعالا وتفصيليا .

وتوجه مونديل بعد ذلك إلى ولاية منيسوتا مسقط رأسه لصيد الأسماك بينما عادت جيرالد فيرارو إلى بيتها فى نيويورك .

الاتحاد السوفيتى

أوستينوف يرفض رد واشنطن على المقترحات السوفيتية لحظر إستخدام الفضاء فى أغراض عسكرية

أكد المارشال ديمترى أوستينوف وزير الدفاع السوفيتى أمس رفضه للرد الامريكى على الاقتراح السوفيتى ببدء محادثات حول عدم إستخدام الفضاء الخارجى لاغراض عسكرية فى فينا ، ووصف الرد بانه كان سلبيا .

وقال أستينوف فى كلمته بميناء سفيروـفيتك شمال الاتحاد السوفيتى أن واشنطن قدمت شروطا مسبقة فى ردها على الاقتراح السوفيتى البناء وهو موقف سلبى . وذكر أن أمريكا تريد التخلص من إجراء مناقشات جادة بشأن أسلحة الفضاء ، وإفراغ المفاوضات من جوهرها مما يدل على أنها غير مهتمة بوقف سباق التسلح .

وكانت واشنطن قد أكدت يوم الاربعاء الماضى أن محادثات عدم إستخدام الفضاء للأغراض العسكرية قد تبدأ فى ١٨ سبتمير فى العاصمة النمسوية إذا إتفقت الحكومتان على شروط إجرائها .

مؤتمر صحفى لريجان :

أعلن الرئيس الامريكى رونالد ريجان أنه يعتزم عقد مؤتمر صحفى بعد غد الثلاثاء عشية الجولة التى سيقوم بها فى ثلاث ولايات أمريكية فى إطار حملته الانتخابية .

وأوضح المكتب الصحفى بالبيت الأبيض أن الرئيس ريجان سيتناول فى هذا المؤتمر العديد من القضايا الداخلية والخارجية .

ترميم المعبد الذهبى :

● قتل البوليس الهندى أمس أحد المشتبه فيهم من المتطرفين السيخ بينما تستمر أعمال الترميم فى المعبد الذهبى بامر يستار تحديا لاوامر كبار الكهنة السيخ . وقلت وكالة الانباء الهندية أن الرجل قتل فى تبادل النيران مع البوليس فى قرية قرب أمر يستار ووجد معه بندقية وذخائر وقنبلة يدوية .

وذكرت الوملة أن ٨ من المشتبه فيهم اعتقلوا بينما يقوم الجيش بعمليات لمواصلة ضبط المتطرفين فى ولاية البنجاب وقد تم اعتقال اكثر من ٥٠ شخصا .

من أعضاء حزب اكالى دال الرئيسى لطائفة السيخ لمنعهم من ايل لمزيد من فرق الانتحار الى المعبد الذهبى .

كبريانو يطالب العالم بالضغط على تركيا :

● ناشد الرئيس القبرصى سبيرو كبريانو أمس المجتمع الدولى ممارسة ضغوط على تركيا لاقناعها بالتخلى عن سياسة تقسم جزيرة قبرص ، وقال فى كلمة بمناسبة الذكرى العاشرة للغزو التركى أن القبارصة اليونانين يتعاونون مع دى كويلار كوبار سكرتير عام الامم المتحدة للتوصل الى مبادرة جديدة لتسوية مشكلة الجزيرة .

وقال كبريانو أن القبارصة اليونانيين لن يقبلوا ابدا تقسيم قبرص ، وأعلن عهدا جديدا من النضال لاستعادة وحدة وتكامل الدولة القبرصية وعدم قبول الأمر الواقع أو الاحتلال الاجنبى للبلاد .

اختبار لشعبية زوازو :

● أعلن موجو أوريونا رئيس لجنة الاشراف على الانتخابات فى بوليفيا أنه من المقرر أن تجرى أول انتخابات بلدية فى بوليفيا منذ ١١ عاما يوم ٢ ديسمبر القادم .

ويرى المواقبون أن هذه الانتخابات ستكون بمثابة إختبار لمدى شعبية الرئيس البوليفى زوازو والذى يتولى الرئاسة منذ عامين .

وتجدر الاشارة الى أن رؤساء بلديات بوليفيا كان يتم تعينهم عن طريق السلطة التنفيذية وذلك منذ عام ١٩٥١ ..

نيكاراجوا تتوقع هجوما أمريكيا :

● أكد دانييل أورتيجا منسق المجلس العسكرى الساندينى الحاكم فى نيكاراجوا إن حكومة الرئيس رونالد ريجان تعتزم شن حملة واسعة النطاق ضد نظام الحكم فى ماناجوا قبل الانتخابات التى ستجرى فى نوفمبر القادم واصاف أورتيجا خلال مؤتمر صحفى عقده أمس أن هذه الحملة ستتضمن بصفة خاصة قصف المراكز الاقتصادية والعسكرية الرئيسية فى نيكاراجوا أو اشتراك قوات امريكية فى هذه العمليات .

كا أشار أورتيجا الى تواجد حاملة الطائرات الامريكية جو كنيدى بالقرب من شواطىء نيكاراجوا .

● ١٩٨٤/٧/٢٢ ●

أخبار الراديو والتلفزيون

« يوم لمصر » فى تليفزيون موريشيوس

تم الاتفاق بين سفيرى مصر وموريشيوس على اقامة « يوم لمصر » بمناسبة عيد ثورة ٢٣ يوليو المجيدة . وقد تقرر ان يذيع التليفزيون هناك عدة افلام تسجيلية تغطى اوجه النشاط وجهود التنمية فى مصر طوال الفترة الماضية .. واهم الانجازات التى تحققت .. ومصر المستقبل ذلك من خلال الافلام التى تناولت بهذه المشروعات . كما يذاع ايضا فى « يوم مصر » بموريشيوس رقصات شعبية لفرقة رضا واغانى لعبد الوهاب وام كلثوم وفريد الاطرش وعبد الحليم حافظ .

وقد اقترح رئيس وزراء موريشيوس ان يستمر يوم مصر لمدة اسبوع .

مسلسلات لسلطنة عمان

زار القاهرة الشيخ هلال العمرى مدير عام تليفزيون سلطنة عمان حيث اتفق مع القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون على تزويده بعدد من البرامج والمسلسلات المصريه من بينها هو وهى .. بطولة سعاد حسنى وأحمد زكى .. إخراج يحيى العلمي .. سلمان الفارسى ، بطولة عفاف شعيب وحسن يوسف حلم الليل والنهار .. بطولة فريد شوقى وشويكار .. معالى زايد ـ صلاح قابيل . مصطفى فهمى . اخراج يوسف مرزوق . بالاضافة الى بعض برامج المنوعات .

حوار على باب ماسبيرو

مع انيس منصور

● يقدم التليفزيون العديد من الفقرات الجيدة مثل نشرات الاخبار .. عالم البحار .. عالم الحيوان ..

● لا يستطيع التليفزيون ارضاء جميع الاذواق فمثلا برنامج حديث الروح يجب ان يسمى « حديث يطلع الروح » لانه قصير جدا لا يستطيع المتحدث ان يشرح وجهة نظره فى موضوع غالبا ما يكون شديد الصعوبة .

● اتابع الاذاعة اكثر من التليفزيون وخاصة البرنامج الموسيقى وايضا اسمعها فى اوقات الصباح المبكر وساعات الليل المتاخرة

● أفضل ما سمعته على موجات الاذاعة هى سهرة الاحد التى يقدمها صوت العرب

● كان الله فى عون التليفزيون لان ساعات ارساله طويله ولان له جمهورا كبيرا من القادمين على اقتنائه وليس على تذوقه .

● الاذاعة هى المدرسة الاولى للشعب وهى الاصل دائما .

أنيس منصور

أمير الشعراء

وكانى بالشوقيات انهل منها .. استعيدها وانعش ذاكرتى ، بقصائد جعلها مسلسل امير الشعراء تتسلل الى العامة قبل الخاصة ، بالإداء السهل الممتنع لمحمود ياسين ، يتخللها معلومات لحقبة من تاريخ مصر ، منذ عهد عصر الخديو اسماعيل .. وحتى ١٤ اكتوبر ١٩١٤ ..

وقد تخيلت كمال اسماعيل (المؤلف) وامامه عشرات من المراجع التاريخيه والادبيه .. يلتقط منها النبذات السريعة المتلاحقة ، وبرغم المادة الغزيرة التى تتيح له التطويل فإنه لم نفسه بالتفاصيل ! انطلق من المراحل الاولى فى حياة امير الشعراء . لكى يقدم صورة اقرب الى المتكاملة يمكن ان تكون سجلا تاريخيا ، يرجع اليها طالب العلم . فشوقى كما يقول د . محمد حسنين هيكل ـ هو شاعر الاسلام والمسلمين ، كما انه شاعر مصر والشرق .

وقد كانت الحركة العلمية والادبية والاجتماعية متدهورة ، منذ عهد المماليك ، وحتى اندلاع ثورة عرابى حيث ظهر عظماء الشعر (البارودى واسماعيل صبرى) .. وأعقبهم الشباب الذى عشق الادب العربى وكان على رأسهم احمد شوقى ..

كل هذا قدمه المسلسل ، فى صورة حوار جعل المشاهد يتابعه بلا ان يشعر ، انه امام عمل ادبى متكامل .. الا انه اهمل جانبا هاما فى حياة شوقى كان له اهمية فى مشواره الادبى .. فقد درس فى مصر وأتم تعليمه فى فرنسا فاختلط بالبيئة الاوروبية ، ورغم ذلك ظل متماسكا بالبيئة المصرية الاسلامية ، فنحن أمام رجلين وشاعرا واحد .. فهو يقول مثلا : « رمضان ولى .. هاتها ياساقى .. مشتاقة تسعى الى مشتاق » .. انه هنا مقبل على الحياة ، وبرغم ذلك فهو رجل آخر عندما كتب نهج البردة :

« ريم على القاع بين البان والعلم .. احل سفك دمى فى الاشهر الحرم » .. فهل المجون والورع ، متلازمان ام انها مرحلتان ؟ ، وما هى الدوافع التى جعلته ، يكتب عن الاسلام فى العصر الحديث ، أروع مما خرجت به جعبة العديد من شعراء العصر الاسلامى القديم ؟!

ولستاتى فى عودة .

عصام بصيله

وحيد سيف هى والاصدقاء .. فى الطريق اليك

● فى الطريق اليك .. السهرة التليفزيونية « هى والاصدقاء » تأليف فيصل ندا لخراج فتحى عبد الستار ..

بطولة لحمد بدير . وحيد سيف وهالة صدقى وليلى نظمى .. تحكى قصة فتاة اضطرتها الظروف لان تعمل لدى بيت يعيش فيه « عزاب » .

المليونيرة ما زالت آنسة

فى الطريق اليك المسرحية التليفزيونية الجديدة .. المليونيرة لا تزال آنسه . بطولة سمير غانم ويسرا .. تأليف حسام حازم ـ إخراج فتحى عبد الستار . تدور احداثها حول مليونيرة تقيم فى فندق ويتزوجها مديره ليستولى على اموالها ولكنه يكتشف انه تزوج سكرتيرته .

حفلة ساهرة فى عيد ثورة يوليو

● تسجل كاميرات القناة الاولى الحفل الذى يقيمه نادى ضباط المعادى غدا احتفالا بثورة يوليو .. يشترك فيه محرم فؤاد . محمد قنديل . عفاف راضى . فاطمه عيد . عايدة الشاعر . ايمان الطوخى . ايمان البحر درويش منى عبد الغنى . وفرقة الشرقية .. لخراج محى جلال .. تشاهده فى سهرة يوم الخميس القادم .

قناة السويس .. فيلم تسجيلى

● تقرر عرض الفيلم التسجيلى « القناة » يوم الخميس القادم عقب نشرة اخبار السادسه مساء . يتناول فى ثلاثة اجزاء مراحل حفر قناة السويس والاحداث المتلاحقه عليها عسكريا واقتصاديا وايضا تطويرها بعد حرب ١٩٧٣ .. اخراج سامى عطا الله .

القرآن الكريم

● ● تستمع ٨,١٠ مساء الى امسية دينية مسجلة من مسجد الاربعين بالسويس . تتضمن تلاوة قرآنية للشيخ احمد بدر حسين وابتهالات الشيخ محمد الفيومى .

الشرق الاوسط

● ● يناقش برنامج سينما-٨٤ ـ ١١,٠٥ مساء فيلم « بنات ابليس » .. بين الجمهور وابطال الفيلم والمخرج اشرف فهمى ليتحدث عن اخر افلامه مع ناديه الجندى . بالاضافه الى فقرة ارشيف السينما المصريه .. اعداد وتقديم امام عمر .

البرنامج العام

● ● د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، ضيف برنامج شاهد على العصر يتحدث عن مراحل مصر السياسية والمرحلة القادمة من الحياة البرلمانية . وسمات هذا العصر .. اعداد وتقديم عمر بطيشه .

د . رفعت المحجوب شاهد على العصر

صوت العرب

● ● عن مسيرة ثورة يوليو .. تدور سهرة الاحد فى منتصف الليل .. تتضمن تاريخ الثورة ومكاسبها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ومبادئها الستة تتخلل السهرة اغانى لعبد الحليم وام كلثوم عن الثورة .. اعداد وتقديم عاطف عبد العزيز .

تقديرات البرامج

ممتاز ★★★

جيد ★★

متوسط ★

فادية عبد الغنى

٧,١٥ مساء ـ القناة الأولى

تليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ما تيسر من سورة الانفال . تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .

١٠,١٠ عرض سريع لاهم فقرات اليوم .

١٠,١٢ من اقوال الصحف .. مقتطفات من اقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم .

١٠,٢٧ انضمام القناتين والانتقال الى اذاعة خارجية من قاعة الاجتماعات الكبرى بكورنيش النيل . لنقل خطاب الرئيس حسنى مبارك فى ذكرى ثورة ٢٣ يوليو وتقديم مجموعة من الاغانى الوطنية لحين الانتقال الى اذاعة خارجية .

١١,٠٠ خطاب السيد الرئيس محمد حسنى مبارك . ملحوظة فى حالة امتداد الاذاعة الخارجية تعلن البرامج تباعا .

١٢,٠٥ انفصال القناتين . وتقديم برنامج الصحة بين يديك .. حول كيفية اكتشاف مرض السكر عند الاطفال .. الضيف الدكتورة منى سالم تقديم عفاف الحملاوى .. اخراج اسماعيل ابراهيم .

١٢,٢٠ برنامج الاطفال .. صباح الخير تقديم منى عبد المقصود . اخراج فريال عاشور ويتضمن استعراضات للاطفال وافلام كرتون .

١٢,٥٠ احداث الحلقة رقم ١٥ من المسلسل العربى « الحرملك » بطولة بوسى . ليلى فوزى كرم مطاوع . سامى العدل . سماح انور . منى جبر . ابو بكر عزت . زوزو نبيل . سيناريو وحوار منى نور الدين . اخراج حسن سيف الدين .

١,٠١ اذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل

١,٠٥ من اقوال الرسول .. عليه السلام

١,٤٢ مصر هى امى لعفاف راضى .

١,٤٥ النشرة الاخبارية الاولى

٢,٠٠ برنامج مواهب .. وحلقة خاصة مع اوائل الشهادة الاعدادية لعام ٨٤ لمحافظة القاهرة والجيزة والشرقية . تقديم ماجد عبد الرازق . اخراج عيد عبد السلام .

٢,٣٤ اغنية ذهب الليل . لطلعت عطية

٢,٣٨ مباراتى من دورى انجلترا فى كرة القدم . لعام ٨٣ ـ ٨٤ الاولى بين توتنهام وافرتون والثانية بين استون فيلا وموسكو اسبارتال . تعليق احمد عفت تنفيذ عبد الكريم ابو سيف .

٤,٢٩ فيلم تسجيلى سيناء ارض الاجداد .

٤,٣٨ آذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل

٤,٤٢ من اقوال الرسول عليه السلام .

٤,٥٩ عروسة من ارض الفيروز لمجموعة من الفنانين

٥,٠٩ برنامج كتاب فى حياتى .. وحلقة عن الادب الاسكندرانى .. الضيف الاديب محمد مكيوى . تقديم عادل معاطى . اخراج عبد الحميد عبد العزيز . × ×

٥,٣٦ مصر حياتنا لمحمد سلطان

٥,٣٩ برنامج دنيا السياحة .. تقديم منيرة كفافى . اخراج ثناء محروس . ×

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .. وتتضمن النشرة الاخبارية واعادة لخطاب السيد رئيس الجمهورية محمد حسنى مبارك .

٧,١٥ تعيشى يامصر لنادية مصطفى ومدحت صالح .

٧,٢٥ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى اقدار بطولة خالد زكى .. وشويكار وعمر الحريرى وشاهد رشدى واحمد راتب اخراج سمير القلال . × ×

٧,٥٤ أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت .

٧,٥٨ من اقوال الرسول عليه السلام .

٨,٢٧ برنامج جولة الكاميرا .. تقديم هند ابو السعود . اخراج شفيق حنين . × ×

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة .

٩,٢٣ أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .

٩,٢٧ من اقوال الرسول عليه السلام .

٩,٤٠ عرض سريع لاهم فقرات الغد .

٩,٤٣ حاول تبتسم تقديم مصطفى حسين .

٩,٤٨ برنامج شعاع .. حلقة الضحك .

١٠,٠٧ السهرة مع الجزء الثانى من الازهر منارة الاسلام .. قصة وسيناريو وحوار لمينة الصاوى بطولة يحيى شاهين . احمد مظهر . صفاء ابو السعود . يوسف شعبان . حمدى احمد . هالة فاخر . وجدى العربى . نظيم شعراوى . اخراج احمد طنطاوى . × ×

١١,٥٥ القران الكريم .. ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمد رفعت . وختام .

القناة الثانية

١٠,١٥ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. تفسير مصطفى العيسوى حول الجهاد ..

١٠,٢٠ عرض سريع لاهم فقرات اليوم

١٠,٢٧ الانضمام الى القناة الاولى لتقديم خطاب السيد/ رئيس الجمهورية من قاعة الاجتماعات الكبرى بكورنيش النيل بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو .

١٢,٠٠ نشيد مصر حماها الله لمحمد ثروت .

١٢,١٥ حلقة اخيرة من جريمة الاسبوع . × ×

١,٣٤ نشيد فرح شعبى والفيلم التسجيلى لنجازات مصرية . ونشيد مصر لوردة ومحمود ياسين .

٢,٢٥ الفيلم العربى .. الايدى الناعمة .. بطولة صباح . أحمد مظهر . صلاح ذو الفقار . اخراج محمود ذو الفقار . × ×

٤,٤٥ برنامج الطب فى خدمة المجتمع .. تقديم أ . د . أحمد شفيق .. اخراج صلاح سمهان الحلقة الاولى عن الناصور المصعص . واسبابه والصفة الباتولوجية للناصور والاعراض الاكلينيكية وتشخيص الناصور عن طريق الاعراض والكشف وطرق العلاج .

٥,٠٧ اغنية مصر الحب لمحمد رشدى .

٥,١٠ نشيد ع الدوار لمحمد قنديل .

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٥,٣٠ حلقة اخيرة طويلة من المرأة البوليسية بطولة ايخى ديكسون . × ×

٦,١٥ برنامج خاص بمناسبة العيد القومى لبولندا .

٦,٣٠ المجلة العلمية .. تقديم سامية الاتربى . اخراج حليم سامى .

٧,٠٠ برنامج من رحاب الايمان .. تقديم الشيخ مهدى عبد الحميد . اخراج احمد الشناوى حول معالجة الدين لادواء النفوس ..

٧,٣١ نشيد احنا الشعب لعبد الحليم حافظ .

٧,٤٩ النشرة الجوية

٧,٥٤ برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د . خيرى السمرة حول جراحة المخ والاعصاب اعداد مصطفى العنانى . اخراج حمدى يوسف . × ×

٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨,٣٠ برنامج جولة الفنون .. تقديم سديحة كمال . اخراج فايزة مرقص . × ×

٩,٠٠ نشيد لن الاوان لنجاة .

٩,٠٩ الحلقة الثانية عشر من المسلسل العربى عابر سبيل .. بطولة عبد الله غيث يحيى الفخرانى . اخراج سامى محمد على . × ×

٩,٥٨ نشيد مصر هى امى لعفاف راضى .

١٠,٠٣ المسلسل الاجنبى سنتيال .. الجزء الثانى من الحلقة الاولى . × ×

١٠,٥٤ برنامج خمسة سياحة .. تقديم جانيت فرج . اخراج محمد فريد حماد وحلقة عن دولة البحرين .

١١,٠٠ برنامج كانت أيام . تقديم نجوان احمد اخراج يسرى غرابة وحلقة مع الفنان توفيق الدقن . × ×

١١,٥٢ برنامج العالم يغنى .. تقديم حسنية حمدى . اخراج سمير رويبل ويتضمن اغانى الفريق الجاكسون والمطربة الايطالية رافائيلاكارا . والفريق الامريكى سكوينز والفريق السويدى ليا . لاول مرة فريق كنيس لن . المطرب الفرنسى كلوبفرانوا . واوليفيا نيوتن جو . واملتدالير .

١٢,٤٠ احداث ٢٤ ساعة

١,٠٤ القرآن الكريم . ما تيسر من سورة هود . تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .

الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا

افقيا

١ ـ ذات الرعد والصليل ـ ممثله مصريه معتزله .

٢ ـ ملك مصرى قديم ـ احد سادة قريش(معكوسه)

٣ ـ مثل عربى .

٤ ـ متشابهان ـ شهر ميلادى ـ متشابهان .

٥ ـ قادم (معكوسه) ـ أغنية لشاديه .

٦ ـ نهر بانجلترا ـ حيوان ـ تصور كاذب (معكوسه)

٧ ـ تجل ـ ولايه امريكيه .

٨ ـ افاخر ـ (معكوسه) ـ للتخيير ـ جرح .

٩ ـ احد ظرفاء مصر الراحلين .

١٠ ـ من اشهر روايات الكسندر دوماس (معكوسه) .

١١ ـ نصف (شرايين) ـ للتعريف ـ نوم ـ وسيلة مواصلات .

١٢ ـ ملك الموت ـ لاتذكر ـ نصف (حارس) .

١٣ ـ لام ـ خمائل ـ فترة زمنية .

١٤ ـ معركة خسرها نابليون ـ أغنية لام كلثوم .

١٥ ـ متشابهان ـ لقب بالجاحظ الثانى (معكوسه) .

رأسيا :

١ ـ من مواد البناء ـ لقب مقرىء مصرى (معكوسه)

٢ ـ فيلم لفاتن حمامه ـ حظيرة الماشيه ـ (معكوسه) ـ للنداء .

٣ ـ متشابهان ـ لاعب كره قديم بالزمالك(معكوسه)

٤ ـ احد رواد الصناعه فى امريكا ـ لقب تونس ـ القنص .

٥ ـ من معالم ايطاليا .

٦ ـ الربيع (مبعثره) ـ مرتفع ـ حزن .

٧ ـ حرف ابجدى ـ مطربه عربيه راحله ـ فارس .

٨ ـ مدينه روسيه ـ ويحك ـ يظهر .

٩ ـ من مولفات نجيب محفوظ ـ سجن شهير بامريكا (معكوسه)

١٠ ـ نهج ـ متشابهان ـ طائر جارح ـ عمله يابانيه .

١١ ـ من الخضروات صبر على المكروه ـ خلاف موجب

١٢ ـ ممنوع (معكوسه) ـ دكتاتور كوبى سابق .

١٣ ـ تجدها فى (فبراير) ـ قبر ـ فرغ ـ بواسطتى .

١٤ ـ ملك فارسى ـ ميناء فرنسى ـ من الاخشاب .

١٥ ـ حلم مزعج ـ فيلم لعبد الوهاب .

اعداد محمد عطيه

● حل مسابقة أول أمس ●

هذا حالنا وعلينا تقع المسئولية

انفرد وزير الثقافة بزميل كاتب صحفي ووصفه بانه « مخدور » .. وكان الوزير محمد عبد الحميد رضوان يرد على اراء نشرها الزميل يوسف ادريس في « الأهرام » عن أزمة الثقافة والمثقفين في مصر .

ومن حق كل مشتغل في هذا المجال أن يقول رأيه دون تقيد باعتبارات الامن والاستقرار أو ساعداهما من الحجج التي تستند اليها اذا ما أردنا التهرب من مواجهة واقعنا والاحتماء وراء معاذير واهية متساقطة . ولا أظن أن الدكتور يوسف ادريس قد أخطأ فيما قاله . أو أنه تجنى على الواقع . بل ان الكثيرين من المشتغلين بواقعنا الثقافي يحبسون في صدورهم أكثر مما قاله يوسف ادريس .

على ان هذا لا يمنع ونحن نقول ونكرر ونعيد ان الرأى له في مواجهته الرأى الآخر ـ ان نذكر السيد الوزير بان ترديد هذا المبدأ كان يصحب دائما شرط الالتزام بقيم المجتمع . وقيم مجتمعنا لا تسمح بان ينشر على الناس ان أديبا من ادباء مصر ، ما هو الا رجل « مخدور » .

●●●

وقد نشرت بعض الصحف « المعارضة » ان الدكتور يوسف قد لجا الى القضاء ، ولكنى لم أقرأ ـ وللاسف الشديد في أى صحيفة أخرى قوية أو غير قوية ان ادباء مصر قد تباحثوا في أمر اتهام الوزير لواحد منهم ووصفه بما وصفه واتخذوا في ذلك موقفا . أو قرارا بالانضمام الى يوسف ادريس في القضية التي قال أنه يرفعها أمام القضاء مشاركة منهم في تحويل القضية من « فرد ضد فرد » الى « جماعة ضد فرد » .

وهذه هي مصيبتنا في كل موقع من مواقع الرأى . فنحن لا نأخذ ابدا مواقف معلنة ومنفذة اذا ما تعرض صاحب الرأى من مسئول وزير كان أو غير وزير لالفاظ أو تصرفات تطعن كرامة الكاتب في سمعته أو في ذمته أو في مزاجه الشخصي لمجرد انه وضع قضية عامة على المشرحة ليعرض على الناس رأيه ـ ويؤيده بالدليل في الاسباب التي ادت الى وفاتها أو قتلها .

●●●

انها كارثة فعلا .. بل إنها واحدة من كوارث لم تتراكم فوق بعضها البعض الا لاننا نفضل ترك كل صاحب رأى ينفرد بخوض معاركه ـ الصادقة ـ وحده .. اننا نهرب من اتخاذ مواقف جماعية تؤدى الى انتصار الرأى السليم ، مما سهل على المسئولين الانفراد باصحاب الرأى وقهرهم الواحد بعد الآخر بينما نحن نقف موقف المتفرجين . مما تسبب في انحسار موجة النضال واصيب أصحاب الرأى بنوع من « القرف » والانعزال .. والانصراف عن متابعة شئوننا العامة ، وأصبح الفراغ في كل المجالات مرعبا !

●●●

ثم أليس في مصر اتحاد للكتاب ؟ اذن لماذا لم يتخذ موقف « ما » تجاه « قضية وصف فيها اديب مصرى علنا بانه « مخدور » ؟ هل لأن يوسف ادريس كان له رأى معين ادخله في زمرة غير المرضى عنهم ؟ ولماذا نمزج هذا بذلك ؟

علينا ان نفهم اننا نتحمل مسئولية ما حدث للدكتور يوسف ادريس ، ومانلك الا لاننا بلا مواقف . ومن كان هذا حاله فعليه ان يتوقع الكثير ..

جلال الدين الحمامصي

حتى لا تنهار عمارات أخرى

ثغرات ينفذ منها شبح الموت :

● إنخفاض مستوى العمال ● عدم وجود ضوابط للاشراف الهندسي ● عيوب في مواد البناء

من الذى يتحمل مسئولية انهيار عمارة الميريلاند ؟
مالك العمارة الذى تولى التنفيذ .. أم المهندس المشرف .. أم مهندس التنظيم في حى مصر الجديدة ؟
نفس الأسئلة التى تكررت كلما انهارت عمارة .. منذ عمارة حسن بيومى في الدقى حتى الآن ..
لكن .. بين انهيار عمارة بيومى .. وانهيار عمارة الميريلاند .. حدثت أشياء كثيرة : تشكلت لجان فنية قدمت تقارير .. وتوصيات . عدل القانون ، وأصبح أكثر تشددا بالنسبة للمخالفات .. حددت المسئوليات الى حد ما ..

إلا أن عمارة جديدة ـ برغم كل ذلك ـ انهارت ..
وهكذا اثيرت الأسئلة مرة أخرى .. هذه المرة بدقة أكثر : ما الثغرات التى لا تزال موجودة .. وتؤدى الى هذه النتيجة المرعبة .. ؟

بحثنا عن اجابات واضحة لهذا السؤال .. كان هذا التحقيق ..

هذه العمارات التى تحولت إلى أنقاض في ثوان قليلة .. ما هو المطلوب حتى لا تتكرر هذه الصورة ؟

المسألة تتعلق بمجمل ظروف عملية البناء ..

هكذا أجاب المهندس سيد يوسف مدير اسكان مصر الجديدة الذى استجوبته النيابة عن أحدث حادث انهيار .. واستطرد يوضح وجهة نظره ..

● القوة البشرية هى الأساس . وبعد الهجرة الواسعة للأسطوات المهرة في صنعة البناء .. أصبح الموجود من العمال قلة لا تكفى .. فارتفعت أجورهم .. مما أثر على التكاليف التى يحاول المالك تخفيضها من أى ناحية أخرى . لكن الاهم من ذلك أن العمال المتبقين معظمهم صبيان ، أو غير مهرة .. وهذا يؤثر تأثيرا خطيرا على كفاءة التنفيذ .. ولا يستطيع لا المالك ولا المهندس تغيير هذا الوضع ..

● ثم تأتى مواد البناء ، وخاصة الحديد والاسمنت .. وأظن الكلام في هذا الجانب أصبح معروفا ..

سألت المهندس الذى يتحمل مسئولية الدولة في هذا المجال :
ـ ألا توجد لديكم أى طريقة تتأكدون بها من سلامة المواد ؟
ـ لا . أبدا . صحيح أن المهندس ، أو حتى العامل الذى عنده خبرة يستطيع أن يميز المناسب من غير المناسب ، لكن المسألة الحقيقية هى أننا كجهاز تنظيم لا نستطيع ..
ـ لماذا ؟
ـ لاننا جهاز صغير (٥ مهندسين ، في حى تقع به نسبة تتراوح بين ٥٠٪ و ٥٢٪ من جملة اسكان القاهرة الجديد) .. وليست لدينا أى امكانيات فنية (معامل تحليل أو أجهزة اختبار) ..
ـ لكنك مسئول .. ؟
ـ أنا مسئول ـ حسب القانون ـ عن مراقبة مطابقة التنفيذ للرخصة والتصميم الهندسى المرفق بها (عدد الادوار وهل ارتفعت العمارة أكثر من المرخص به .. هل قام المالك بعمل بروزات خارج حدوده .. هل نفذ المناور بطريقة سليمة ـ الخ ..) .. أى مراقبة المبنى ظاهريا .. أما أساساته .. والمواد المستخدمة فيه .. فهذه مسئولية المهندس المشرف ..

بين مهندس الحكومة .. ومهندس المالك

وقد اطلعنا على مواد القانون .. وهى بالفعل تحدد مهمة مهندس الحكومة بالاشراف الظاهرى .. هذا حتى الآن . أما المسئولية عن « مضمون » العمارة فهى مسئولية المهندس المشرف . فقد نصت المادة رقم ١٢ من القانون على أن يلتزم كل مالك بتكليف مهندس للاشراف على بناء عمارته ..

فما حدود مسئولية المهندس المشرف .. ؟

المادة ١٢ تلزمه :

■ بتقديم تعهد كتابى بالأشراف للجهة الادارية (الحى) ..
● واذا تملل لأى سبب من الأشراف ، أن يخطر الجهة الادارية بتخليه ..
● وأن يرفض استخدام أى مواد بناء غير مطابقة للمواصفات .. وأن يخطر الجهة الادارية بذلك الرفض ..

هذا هو القانون .. فماذا يحدث فعليا .. ؟

الجهة الادارية (الحى) مثقلة بالعمل . وهى لذلك لا تستطيع ـ والقانون يفرض عليها ـ أن تراقب سير العمل يوميا .. أو بين فترة وأخرى . وبالتالى فهى لا تسأل المهندس المشرف دوريا ـ مثلا ـ عما إذا كانت له ملاحظات ..

والمهندس المشرف ـ لانه يعمل في ظل ظروف تتحكم فيها عوامل السوق والعلاقات ، والعمل التجارى ـ لا يقدم هذه الملاحظات ...

وفي قضية عمارة الميريلاند الأخيرة أثيرت نقطة مسئولية المهندس المشرف . ففى هذه الحالة ، لا يوجد مقاول يتولى التنفيذ . والمسئولية تقع مباشرة على واحد من اثنين : صاحب العمارة .. أو المهندس المشرف ..

المهندس المشرف (سيد الكومى) قال أمام مصطفى الجندى وكيل أول النيابة أنه اختلف مع المالك بسبب سوء أعمال التنفيذ . وترك العمل معه ..

لكن : هل التزم المهندس المشرف ـ عند تملله من الأشراف ـ منذ عدة سنوات بابلاغ الجهة الادارية .. ؟

واحدة من الأسر التى نجت بأعجوبة من حادث انهيار عمارة .. لكن أسرا غيرها لم تستطع النجاة .

نحصد .. ما زرعناه

ـ الحكاية أننا نحصد ما زرعناه .. ..

هكذا بدأ الحديث الدكتور محمد ابراهيم سليمان المهندس الأستشارى بقسم الانشاءات بهندسة عين شمس ، وعضو اللجنة الفنية التى عاينت عمارة الحرية (مصر الجديدة) التى انهارت منذ سنة ، وعضو لجنة الاسكان المشكلة من رئاسة الجمهورية ..

ـ فلو تتبعنا العمارات التى انهارت فإن ٥٠٪ منها أو اكثر ، ليست أول عمارة لمالكها .. لكنها ثالث أو رابع عمارة . أول عمارة نفذها بمهندس ومقاول . ثانى عمارة ألغى المهندس واكتفى بالمقاول ، واختصر في كميات الحديد والاسمنت . ثالث عمارة ألغى المقاول واختصر في كميات الحديد والاسمنت .. وهذه هى العمارة التى انهارت !

ويضيف الدكتور محمد ابراهيم سليمان : حتى الآن ينقصنا التنظيم القانونى الواضح لعلاقة المقاول بالمسئولية المدنية عن الأعمال المسند اليه تنفيذها .. خاصة أن أكثر من ٥٠٪ من المقاولين الحاليين ليس لديهم معرفة دقيقة بالخرسانة المسلحة وأصولها الهندسية .. إن كل من هب ودب أصبح مقاولا .. وكل مهندس ـ أى مهندس ـ عمل مهندسا .. وأصبحت أرواح الناس رخيصة ..

ويؤكد الدكتور سليمان مسئولية الاسمنت والحديد المغشوشين .. وغير المطابقين .. عن انهيار العمارات ..
ـ .. فقط ؟
ـ هناك حالات محدودة .. ربما حالتين .. كان الخطأ في التصميم هو المسئول عن الانهيار ..
ـ ومن المسئول في هذه الحالة ؟
ـ المهندس طبعا . ولذلك فانا أدعو الى التدقيق في تحديد الشروط اللازم توافرها في المهندس المشرف ..

الحديد .. والأسمنت

عن الحديد .. سألت الدكتور سعيد الحديدى رئيس مجلس ادارة الشركة الأهلية للصناعات المعدنية .. الشركة التى تنتج ٦٠٪ من حديد التسليح الذى يصنع محليا .. قال : الحديد الذى تنتجه شركات القطاع العام الثلاث معروف . وكل شركة لها علامة مميزة . ونحن نتحمل مسئولية انتاجنا .. ويكفى للتدليل عليه سلامة هذا الانتاج أن شركتنا هى التى قدمت الحديد المستخدم في تشييد نفق أحمد حمدى .. وهو نفق تحت الماء ..

وأضاف الدكتور سعيد : والى جانب شركات القطاع العام يعمل ٢٢ مصنعا خاصا في هذا المجال .. ولما كانت هذه المصانع صغيرة فقد كانت تعتمد في خاماتها على صهر الحديد سابق الصنع (ألواح صاج .. قطع حديد الخ ..) وتصنع منه حديد تسليح .. ولما كثرت الشكوى منه .. قررنا عدم السماح لهذه المصانع بانتاج حديد تسليح إلا اذا أخذت خاماتها من مجمع الحديد والصلب .. حتى نكون متأكدين ...

وقال الدكتور سعيد الحديدى : إن الغش في الحديد ليس هو القضية .. إنما المسألة بالنسبة للحديد هى السرقة .. تخفيض عدد الأسياخ .. استبدال أقطار بأقطار أقل .. استخفاف في التخزين حتى يتعرض الحديد للصدأ .. الخ ..

أما الاسمنت هو المادة الحساسة .. التى تتماسك بها الخرسانة أو تتفكك وتتحلل ..

دفاع .. عن الأسمنت

حملت كل هذه الاتهامات للأسمنت .. الى الرجل المسئول عن الأسمنت .. محمد عبدالحميد رئيس مكتب بيع الأسمنت المصرى

ـ الأسمنت ليس هو المسئول عن انهيار عمارة الميريلاند ..

هكذا واجهنا منذ البداية . وأضاف موضحا : فالأسمنت الذى بنيت به هذه العمارة مصرى . والأسمنت المصرى مشهود له عالميا . فهذه العمارة انتهى العمل بها سنة ٧٦ . وحتى ذلك الوقت

وتحدث الرجل المسئول عن الأسمنت .. أ : اننا ننتج ٤,٥ مليون طن ونستورد ما يقرب من ٨ ملايين طن ، ٢,٢٥ منها عن طريق مكتب البيع ، والباقى عن طريق القطاع الخاص والجمارك لا تفرج عن أى أسمنت إلا بموجب شهادة تحليل معتمدة من بيع الأسمنت المصرى وهيئة التوحيد القياسى ..

وأضاف : بهذه الطريقة نتأكد من سلامة أى أسمنت مستورد . وبالمنطق ، لو أن الأسمنت المستورد مغشوش .. وبما أننا نستورد ضعف كمية الانتاج المحلى .. لكانت النتيجة أن العمارات التى تنهار عددها ضعف عدد العمارات الواقفة .. وهو ما لم يحدث ..

وكذلك .. لم يحدث أن انهارت أى بناية حكومية .. رغم دخول الأسمنت المستورد فيها ..!

كيف نسد الثغرات .. ؟

هكذا تتحدد الثغرات التى ينفذ منها شبح الموت نحو العمارات الجديدة ..
١ ـ ضمانات للرقابة الفعالة والجدية على التنفيذ ..
٢ ـ ولمدى مسئولية المجتمع ممثلا في الجهة الادارية المسئولة عن الاسكان ..
٣ ـ ولسلامة المواد .. ودقة الخلطة والنسب ..

واذا كان الدكتور توفيق أحمد عبدالجواد يلخص الحل في الرجوع الى الأصول التى كنا نبنى بها طوال الزمن الماضى .. فإن الدكتور محمد ابراهيم محمد سليمان يرى أن الجشع لم يترك فرصة للأصول .. ولذلك لابد من ضمانات قوية ..

ويقترح الدكتور سليمان الأخذ بثلاثة اجراءات متكاملة :

● تصنيف المقاولين ، الى ثلاثة مستويات ، كل مستوى يعمل في حجم معين من مشروعات البناء . مع عمل دليل رسمى بذلك ، يعتمد من وزارة الاسكان . ولا يجوز لمقاول من مستوى أن يتولى عمل أكبر من مستواه . مع ضرورة عمل معاهد تدريبية لمدة اسبوعين ـ مثلا ـ لتدريب العمالة على أصول المهنة . وعمل رخصة بالعمل لكل عامل بناء تحت إشراف نقابة . لانه حتى الآن يستطيع أى شخص أن يعمل في مهنة البناء بدون ضوابط

● إنشاء بوليس البناء . الذى يتولى مراقبة أعمال البناء ، والتأكد من سلامة مواد البناء وشروط التنفيذ . ويكون له حق الضبطية القضائية ..

● مع ضرورة إعادة تنظيم العلاقة الهندسية للمسئولية المدنية للمشروعات المختلفة .. وهذه مهمة نقابة المهندسين .

تحقيق : جمال الشرقاوى

هل تتحمل التربة ؟

اللواء مهندس ضياء الشافعى يثير نقطة هامة . يقول : ربما يكون الاسمنت والحديد مضبوطا .. وكذلك الخرسانة .. والتصميم .. لكن جسات التربة هل كانت دقيقة . فالاراضى رملية . وطفلية . وطينية .. أحيانا يكون منسوب المياه الجوفية عاليا .. أو تكون درجة ملوحة المياه زيادة .. إن أبحاث التربة بالغ الاهمية خاصة عندما يكون البناء ضخما ..

ويقترح اللواء مهندس ضياء الشافعى أن يلزم القانون منشىء المبانى الجديدة (خاصة الكبيرة) بأبحاث على التربة . وفي مسألة الاشراف الهندسى ..

● يرى الدكتور محمد ابراهيم سليمان ضرورة وجود « المهندس المراجع » الى جانب المهندس المشرف والمهندس المصمم والمهندس التنفيذى ..

● ويرى المهندس صلاح نيازى انه الى جانب مسئولية مهندس المالك ، فإنه من الضرورى أن يكون للدولة رقابة هندسية فعالة . بزيادة تعيين المهندسين في الأحياء ، ومضاعفة الحوافز المادية لهم .. حتى

● اما المهندس الاستشارى الدكتور ابراهيم كريم ، ابن المهندس الكبير الدكتور سيد كريم فقد وضع للأشراف الهندسى اقتراحا من شقين متكاملين :

الاول ، أن يفرض القانون ضريبة معينة ١٪ مثلا على كل عمارة ، يخصص لمهندسى الحى . يزيد بها عددهم ، وترفع مرتباتهم وحوافزهم . ويكون لكل عمارة مهندس في الحى يتحمل مسئولية الاشراف الجدى ، جنبا الى جنب مع مهندس الاشراف من جانب المالك ..

والثانى ، هو أن تحترم المكاتب الاستشارية لائحة أجور مناسبة . وألا تتنافس بالمناقصة . فتكون النتيجة أن يقبل البعض مبالغ أقل مما يجب .. ثم يبحثون عن التعويض عند المقاول .. فيفسد كل شىء ..!

وبالنسبة للمواد ، وخاصة الاسمنت ..

● يقترح محمد عبدالحميد ، وضع ضوابط لتخزين الأسمنت .. مع التوسع في إنشاء محطات خلط مركزية للخرسانة المسلحة ، وبيعها جاهزة لمن يريد .. لضمان صحة النسب .. وتكون هذه المحطات مسئولة .. وتحت اشراف هندسى ..

● وبالنسبة للأسمنت المستورد ، يقترح المهندس سامى القبانى أن تعلم الشكارة من كل نوع مستورد بلون معروف .. منعا لاستعمال نوع من الأسمنت في غير الغرض المخصص له ..

● ويرى الدكتور محمد ابراهيم سليمان ضرورة ختم كل شكارة أسمنت بتاريخ صنعها .. وتاريخ انتهاء صلاحيتها ..

● ويضيف اللواء مهندس ضياء شافعى أن مكتب الدكتور سيد كريم نفذ في مشروع مستشفى يجرى تنفيذه بالزقازيق ، نظاما معمولا به في الخارج .. وهو مرور سيارة لأخذ عينة (٦ متر مكعب من كل ١٠٠ أو ١٥٠ مترا مكعبا) وتحليلها .. قبل الاستمرار في العمل ..

× × ×

هذه بعض الضمانات لسد الثغرات التى لا تزال موجودة .. ويؤدى وجودها الى كارثة انهيار عمارات جديدة ..

فهل نتوصل الى حسم لهذا المسألة .. فنسد الثغرات .. حتى لا تنهار عمارات أخرى ... ! ؟

كلمات

قبل أن تستقيل الوزارة الأخيرة بايام ، كتبت في سياق مقال ، جملة تعرضت فيها لما يحدث من بعض الموظفين الذين يتعاملون مع الجمهور ، فتكون معاملتهم معه موضعا للشكوى . وضربت لذلك مثلا بموظفى الضرائب . اتخذته من واقعة حدثت معى ، ولم أشأ أن أحدد فيما كتبته الجهة التى شكوت من تصرفها ، لانى لا أريد إساءة لاحد معين ، ولا أريد معاملة خاصة أستبيحها لنفسى دون عباد الله الاخرين . ومع ذلك فيبدو أن السيد الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرأ هذه العبارة العارضة ولم يتركها تمضى . وكلف معاونيه للبحث ـ دون أن أدرى ـ عن الجهة التى أتعامل معها ضريبيا . واستدعتنى هذه الجهة ، وتم تصحيح الخطأ ، ولهذا لزم أن أنوه بما فعله السيد الوزير ومعاونوه في سبيل إحقاق الحق ، ووضع كل الامور في نصابها .

والان ، وقد استقر الدكتور صلاح حامد وزير المالية في منصبه ، أود أن أتحدث عن الموضوع بشكل عام ، لا خصوصية فيه . وهو يتصل بمعاملة موظفى الضرائب والجمارك للجمهور ، وكثرة الشكاوى من هذه المعاملة . والموقف الذى لا يمكن أن يرفضه أى مواطن شريف ، هو أن تعمل وزارة المالية ، التى تتبعها الجمارك والضرائب ، على تحصيل حق الدولة كاملا دون تهاون أو تسيب . فليس من المعقول أن يدافع أحد عن عدم قيام الوزارة بتحصيل مستحقاتها كاملة . وإلا لافلست الدولة . ولكن يقابل هذا ، أن تكون المعاملة عادلة ، بحيث لا يحاول موظفو هذين المرفقين أن يأخذوا أكثر مما تستحقه الدولة . وبمعنى اخر ، إذا كان للدولة حق ، فلها أن تأخذه كاملا ، وإذا كان للمواطن حق ، فله هو الآخر أن يأخذه كاملا . وينبغى أن يسود القانون ، فلا يأخذ أحد أكثر من حقه ، ولا أقل منه . مع ضرورة مراعاة التعامل بالرفق والحسنى لا بالصرامة الزائدة عن الحد ، ولا بالتراخى الذى يستوجب المؤاخذة .

وانى على ثقة بان السيد الوزير يراعى ذلك . والامل أن يراعيه أيضا جميع العاملين معه . وتحية له وتهنئة بتجديد الثقة فيه ، فهو أهل لها . أما عن قوانين الضرائب والجمارك وكثرة التعديلات فيها ومراجعتها بين حين واخر ، وتضارب الاراء بين القائلين بزيادتها أو الداعية إلى تخفيضها ، فذلك موضوع اخر يمثل قضية قومية كبرى ، تؤثر في الدخل القومى بشكل عام ، وتتصل بالاقتصاد والاجتماع ككل ، ولهذا كان موضوعا سياسيا بالدرجة الأولى .

وغنى عن البيان أن هذا المجال لا يتسع للخوض فيه . وقد نعود إليه في مكان أو زمان اخر .

محمود عبد المنعم مراد

هكذا من الأصل

هكذا من الاهل

تجربة نمساوية

حتى لا تصل قضايا العمال إلى المحاكم

كان الوفد المصرى برياسة ابراهيم الازهرى . وكانت الفترة التى أمضيناها هناك فترة زيارات لمختلف الأنشطة العمالية والمنظمات والمصانع . بهدف التعرف على ما يجرى في المجال العمالى . وعقد اتفاقات لدعم العلاقات العمالية بين مصر والنمسا . وكان أول شيء شد أنتباهى هو أن أخبار ونشاط أتحاد العمال والنقابات تتصدر عناوين الصحف ونشرات الإخبار في الاذاعة والتليفزيون .

والنمسا من الدول الأوربية التى تستخدم التكنولوجيا المتقدمة ، ونتيجة لذلك فانها تستغنى بالتدريج عن القوى البشرية . ومع ذلك تعتبر أقل الدول بطالة . حيث إن عدد العاطلين فيها ١٤٠ ألف عاطل فقط . وهذه نسبة ضئيلة جدا لوقورنت بالبطالة في الدول الاخرى إذا بلغ حجم البطالة في ألمانيا الاتحادية مثلا مليونين ونصف مليون عاطل .

وعن دور النقابات العمالية في النمسا ، فان لا يقتصر على المطالبة بحقوق العمال وتوفير فرص العمل لهم ، بل أصبح من حقها إصدار القوانين المنظمه للعمل ، والوقوف أمام المحاكم العماليةللدفاع عن قضايا العمل والعاملين .. فعندما يتعرض العامل لمشكلة بينه وبين صاحب العمل ، وقبل عرضها على محكمة العمل ، تسرع النقابة بعقد أجتماع عاجل واتخاذ اجراءات الدفاع عن العامل وتنتهى النتيجة غالبا لصالحه .



رسالة النمسا :

لطيفة عبد الرازق

مؤسسات نقابية

كما أن النقابات العمالية في النمسا أصبحت واسعة النشاط بحيث تمتلك كل نقابة عددا من المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية الخاصة بها ، وقد ساعد على ذلك استقلال هذه المنظمات ماليا وأداريا عن النظام العام للدولة . فهى تتمتع بالحرية الكاملة في اصدار القرارات من أجل خدمة أعضائها .

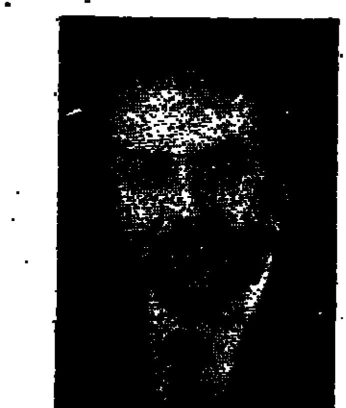
ويقول فرانزايلشتز رئيس منظمة العمل بمقاطعة شتاير مارك : أن من حق أعضاء مجالس ادارة المنظمات النقابية المنتخبين الاتصال مباشرة بالحاكم لعرض كافة المشاكل التى يعانى منها العمال .

العمال والأحزاب

كما تؤدى الاحزاب السياسية دورا كبيرا في تشكيل مجالس ادارة النقابات العمالية وتتدخل في الانتخابات والتشكيلات النقابية لأن العمال ينتمون الى الاحزاب السياسية .. فعلى سبيل المثال عرفت أثناء زيارتي لمصانع الحديد والصلب الحكومية بمقاطعة شتاير مارك أن اللجنة النقابية لها يستولى الحزب الاشتراكى على ١٤ مقعدا من مقاعد مجلس ادارتها بينما حزب المحافظين له مقعد واحد فقط .

وتقوم النقابات العامة بدور كبير في تعليم العمال وتثقيفهم . فقد رصدت ميزانية تقدر بـ ٤٢ مليون شلن وأنشاء حوالى ٣ الاف فصل دراسى أغلبها عن الميكانيكا والكهرباء ، بالاضافه الى توفير الكتب عن طريق مكتبة كبيرة تعير أي شخص ما شاء من الكتب ، كما تقوم النقابة بمساعدة العمال في التعاقد على شراء ما يريدونه اذا طلبوا المشورة وذلك بتكلفة أقل وسعر أرخص ، وتقوم ايضا بتوفير المواصلات لأماكن العمل وبحث مشاكل الفلاحين المقيمين على الجبل .

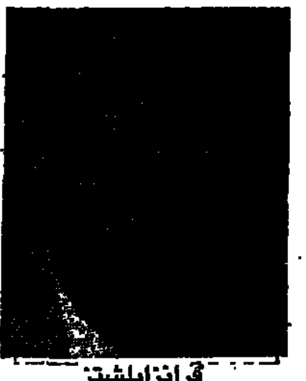




ابراهيم الازهرى
رئيس الاتحاد العام لرعاية نشىء وشباب العمال







فرانزايلشتز
رئيس منظمة العمل بمقاطعه شتار مارك

والاضرابات

وفي احصائية عن الاضراب أتضح أن كل عامل أضرب في حياته لمدة ثانية واحدة .. لأن التنظيم النقابى يتدخل بسرعه اذا حدث اضراب .. وتحدث معظم الاضرابات بسبب رفض بعض أصحاب الاعمال أعطاء العمال حقوقهم . وتحل أغلب المشاكل السياسية والاقتصادية دائما عن طريق المكاتب والجلسات حتى لا تحدث خسائر كبيرة لصاحب العمل .

وبالنمسا نظام خاص للرعاية الاجتماعية للعاطلين فاذا مرض العامل أو فصل فانه يتقاضى معاشا يختلف باختلاف حالته الاجتماعية اذا كان متزوجا ولدية عدد من الاولاد حتى يجد عملا أخر . أما العامل المريض فيحصل على معاش من المنظمه بالاضافة الى معاش الدولة .. وأى فرد يعمل يقتطع جزء بسيط من مرتبه للبطالة .. وتستطيع الام أن تأخذ أجازه لترعى طفلها أثناء فترة الرضاعة ، ولا يستطيع صاحب العمل طردها اذا أخذت أجازه بدون مرتب . لأن القوانين الموجودة تضع قيودا على صاحب العمل بما يجعل من الصعب فصل أى عامل .

النشاط الشبابى

وتهتم المنظمه بالشباب ، فيوجد جزء خاص للنشاط الشبابى داخل المنظمه ، وللشباب قانون خاص لا يتعارض مع قانون النقابه العامه ، ولهم كل الحقوق التى لا عضاء النقابه ولهم ايضا ما يمثلهم في النقابة .

وأبدى رئيس المنظمة فرانزايلشتز استعداده لاستقبال وفود من النقابات العماليه المصرية لكى يروا مع زملائهم النمساويين المدارس والبيوت المختلفه التى تنشئها النقابه والتى تعطى العامل والشباب الرعاية الكاملة في التدريب المهنى .

المجلس المركزى للاتحاد العربى للعمال يعقد فى سبتمبر القادم

تم الاتفاق بين الاتحاد العام لنقابات عمال مصر وعدد من الاتحادات العمالية العربية على تشكيل وفدين لزيارة عدد من المنظمات النقابية العربية لاجراء مباحثات لاعادة الوحدة العمالية العربية من خلال الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب تمهيدا لعقد اجتماع المجلس المركزى للاتحاد العربى في سبتمبر القادم .

صرح بهذا حسن عيد سكرتير اتحاد العمال للعلاقات الخارجية وقال : أن الوفد الأول يضم محمد عبد المحسن العصيمى عضو اتحاد عمال الكويت ، وعلى العطار عضو الإتحاد التونسى للشغل لزيارة كل من اتحاد عمال اليمن الديمقراطية وسوريا ولبنان وليبيا .

أما الوفد الثانى فيضم عبدالله فربى عضو اتحاد عمال الصومال وحيدر إبراهيم عضو اتحاد عمال فلسطين لزيارة كل من الجزائر والمغرب .

الدفعة الثانية من الجسم المعدنى لكوبرى الدقى العلوى تصل خلال هذا الأسبوع

كتب بدر الدين أدهم :

تقرر أن تصل من النمسا الدفعة الثانية من الجسم المعدنى لكوبرى الدقى العلوى خلال هذا الأسبوع صرح بهذا على يسرى رئيس مدينة الجيزه وقال أن الدفعة الثانية بلغت ١٥٠٠ طن من الجوايط وأجزاء الجسم المختلفة سيتم البدء في إعدادها وتجهيزها للتركيب خلال شهر . بعد تخليص الشركة المنفذة للمشروع للدفعة الثانية من ميناء الاسكندرية .

ومن ناحية أخرى عاد المهندس أنور فهمى إبراهيم مدير الادارات الهندسية بالجيزة من النمسا مؤخرا ضمن وفد هندسى مكون من ممثلين عن جهاز التعمير والمكتب الاستشارى المصمم للمشروع وقال أن الوفد ناقش الاجراءات الفنية لجسم الكوبرى وأطلع على مراحل إعداد جسم الكوبرى في المصانع الخاصة بذلك وأضاف أن الوفد المصرى أجرى الاختبارات اللازمة للاطمئنان على درجات الصلاحيات للجسم المعدنى للكوبرى .

وقال أن الدفعة الثالثة سيتم وصولها بعد شهرين وتشمل الدفعة الثالثة بقية الجسم المعدنى لكوبرى الدقى العلوى وأجزاء من الجسم المعدنى لكوبرى ثروت العلوى الذى تقام قواعده الخرسانية ويربط بين شارع عبد السلام عارف أمام جامعة القاهرة بين السرايات وبولاق الدكرور عابرا شارع السودان وخط سكك حديد الصعيد وترعة الزمر .

كلمة اليوم

حرب الخليج .. ووقف صادرات الاسلحة !

حرب الخليج لا تزال مستمرة .. برغم كل نداءات السلام ، وجهود الوساطة ، والمؤتمرات العالمية ، والقرارات الدولية .. وستظل كذلك مادامت هناك اطراف مستفيدة من استمرار النزاع وماضية في تصدير الاسلحة إلى جبهات القتال .

وقد كان المؤتمر العالمي للسلام في الخليج الذى ضم ممثلي حكومات ودول ونقابات واحزاب اكثر من ٨٥ دولة من دول العالم داعيا إلى هذه الحقيقة فركز في مناقشاته على دور مصدري الاسلحة إلى الطرفين المتنازعين اكثر من تركيزه على جهود الوساطة التقليدية .

ويبدو ان هذا المؤتمر الذى اتخذت فيه جميع الاحزاب المصرية موقفا موحدا ، في هذا الصدد بدأ في جني ثماره .. فبالامس قررت اليابان حظر صادراتها من المواد الكيماوية والاسلحة إلى ايران والعراق . واعلنت وزارة الخارجية اليابانية ان اليابان ستتقدم باقتراح إلى الجمعية العامة للامم المتحدة خلال دورتها القادمة في سبتمبر يطالب جميع الدول بوقف ارسال الاسلحة إلى ايران والعراق حتى يتم التوصل إلى تسوية مبكرة للحرب .

ويمكن القول ان هذه الخطوة إذا ماتمت ستكون مبادرة أمل نحو وقف نزيف الدماء بالخليج وتامين المنطقة باكملها من ويلات هذا النزاع ..

كلمات أخرى ..

البداية كانت ليلة الثالث والعشرين من يوليو .. لكنها كانت بداية الثورة .. ولم تكن بداية النضال .. وانما حلقة من حلقاته المستمرة والمتسقة وفجر جمال عبدالناصر الثورة وخاض بها معارك غيرت معالم المجتمع المصرى .. والمنطقة كلها .. واقتحمت المجتمع الدولى بمفاهيم جديدة تنتزع مكانا للدول الصغيرة والفقيرة من بين انياب القوى العظمى وحربها الباردة .

ومن عصر جمال عبدالناصر .. الى عصر حسنى مبارك الذى يتحمل اليوم إمانة الثورة ممثلا لجيل صنع احدى انصع صفحات هذه الثورة وهو جيل أكتوبر .. عبرت ثورة ٢٣ يوليو بمصر وعبرت مصر بها كثيرا من التحديات والاخطار وتعرضت لعديد من التجاوزات والاخطاء ..

لكن المحصلة النهائية كانت في النهاية لصالح الشعب المصرى وجماهيره العريقة الذى يلتف اليوم حول حسنى مبارك يستكمل به ومعه مبادىء الثورة بارساء أسس الديمقراطية والحوار بين كل فئات الشعب

ثروت

« الجمهورية »

●●●

الأمر الاكثر غرابة هو هذا الحلف الذى أقامته سورية مع ايران في الوقت الذى تهدد فيه ايران ليس العراق بمفرده خصم سوريا العنيد بل ان ايران تهدد الخليج العربي باكمله والمملكة العربية السعودية بصفة خاصة وهي الدولة التى حاول الرئيس حافظ الاسد طوال حكمه ان يحتفظ لنفسه بعلاقات ودية معها على الدوام ان مساندة سوريا لايران جعلت الاخيرة في وضع يمكنها من عدم المبالاة لكل الدعوات العربية والدولية التى تطالبها بوضع نهاية مشرفة لحرب الخليج غير ان اصرار سوريا على التزام الموقف الايرانى شجع الولايات المتحدة الامريكية على تشديد قبضتها على المنطقة باكملها بما فيها سوريا بطريقة لم يسبق لها مثيل وكانت سوريا بمعاندتها للعراق أعطت الولايات المتحدة أكثر مما تستحق دون مقابل يذكر فالجولان مازالت محتلة ولبنان لا يستطيع أحد المغامرة بالقول في اطمئنان بانه قد بدأ طريق الامان والسلام ..

ان الرئيس حافظ الاسد يستطيع لو أراد ان يدخل التاريخ العربى من أوسع أبوابه والفرصة رغم كل ما يقال مازالت أمامه مواتية .

جمال الالفى .. المصور

خارج الحدود

تشير الانباء التى توردها مصادر الاستخبارات في لندن وفي مقر منظمة حلف شمال الأطلنطى في بروكسيل ... تشير الى دلائل على ان هناك خلافات وقلاقل في ايران .. وتقول هذه المصادر ان هذه الخلافات والقلاقل قد تكون وراء تاجيل شن ايران لهجومها الذى هددت به منذ فترة طويلة والذى وصفته بانه سيكون « الهجوم النهائى » في الحرب مع العراق التى استمرت ٤٤ شهرا .

ولكن هذه المصادر تقول في نفس الوقت ان ذلك يعكس القلق الايرانى من امكان التعرض لهجوم عراقى جوى تستخدم فيه الصواريخ .

وتقول المصادر ايضا انه يبدو ان الموقف العسكرى الحالى للعراق قد تحسن وقوى لن هناك انباء لم تتاكد في لندن مفادها بان سلاح الطيران العراقى حصل على صواريخ سوفيتية جديدة « جو ـ ارض » .

واشارت المصادر الى البيان الذى أدلى به طارق عزيز وزير الخارجية العراقى في الاسبوع الماضى والذى قال فيه ان بامكان العراق ضرب ٨٠ هدفا في ايران في حرب استنزاف اقتصادية .. واوردت ان طهران قد وجهت نداء بتوفير القوة البشرية فيها .. حيث دعت الحكومة جميع الاشخاص الذين تلقوا تدريبات في اى جزء من انحاء البلاد للحضور للتعبئة

هيرالد تريبيون

●●●

■ تصر صحافة مصر كل يوم ، وكل أسبوع (ولو كانت تستطيع ... كل لحظة) على فتح ملفات الماضى وبالتحديد : الماضى القريب .

وهذه الصحافة تساندها بين الفترة والفترة مذكرات تفتح ايضا ملفات الماضى بكل سلبياته وايجابياته .

والظاهرة كما تبدو من الخارج صحية عندما يكون الحديث عن الماضى موضوعيا بمعنى مناقشة الاخطاء كي لاتتكرر ولكن عندما تتحول الكتابة الى نوع من « التشهير » عند ذلك تتحول « الصحة » ... الى « مرض » .

واسالونا ...

فقد جربنا قبلكم ما كنا نسميه « بالحرية المطلقة » للصحافة اللبنانية . فماذا كانت النتيجة ؟

فقدنا الوطن وفقدنا معه الصحافة بحرية ... أو بدون حرية وهناك الآن من يضع جزءا كبيرا من مسئولية الحرب المجنونة التى تدور في لبنان ... على الصحافة ... نحن مع الحرية الصحافية ولكننا مع الحرية الصحافية المسئولة التى تضع مصلحة الوطن فوق مصلحة « التوزيع » ونشعر ان « تصفية الحسابات » يجب ألا تكون على حساب وحدة الوطن .

هل يعنى هذا اننا مع عودة الرقابة على الصحافة في مصر ... لا .

مجلة المستقبل اللبنانية

الأخبار منذ ٣٠ عاما

انشىء في حى « هولورن » بلندن مستشفى جديد للاطفال يتسع ل ٤٢٧ سريرا ، وبلغت نفقاته ربع مليون جنيه .. اى ان كل سرير كلف الدولة ٥٠٠ جنيه ! وهذا المستشفى عجيبة من عجائب القرن العشرين .. فكل ما فيه يتحرك اوتوماتيكيا تدوس على الزر فتنزل المياه وتغسل ارض المستشفى ، وتدوس على زر آخر فيتحرك جهاز يجفف ارض المستشفى من الماء والصابون ! وتدخل الام مع طفلها الى المستشفى الخارجى ، فيكشف الطبيب على الطفل ثم يكتب الروشتة شفويا في ميكروفون ! وعندما تخرج الام من المستشفى تجد الدواء الذى وصفه الطبيب في انتظارها عند الباب !

فهل سيأتى هذا اليوم الذى نرى فيه مثل هذا المستشفى في بلادنا نعم .. وقد حصلت انجلترا على هذا المستشفى لما واجهت حكومتها الحقائق ، واكتشفت ان الدواء المجانى يكلف الدولة الملايين ويزحم العيادات والمستشفيات فان الناس تقبل على المجان ! ولذلك ما كانت بريطانيا تعلن ان الدواء والعلاج مجانا حتى طلب كل فرد في الدولة نظارة لنفسه وطقم اسنان ... بل لقد طالب الصلع بشعر مستعار على حساب الدولة ! وزحم الاصحاء المستشفيات والعيادات وعجز بعض المرضى عن الوصول الى العلاج ! وعالجت الدولة هذه المشكلة بفرض شلن على كل تذكرة دواء . فخف الزحام عن المستشفيات ، والعيادات . واستطاعت الدولة بهذا الشلن ان تنشىء المستشفى الاوتوماتيكى وغيره من المستشفيات ! فلماذا لا نجرب هذا الرسم في بلادنا ونفرض قرشا واحدا على كل مريض يذهب الى المستشفى الحكومى .. فنفسح المجال للمرضى الحقيقيين ونبنى المستشفيات التى ترد الروح .. ولا تخطفها !

على امين

٢٢ يوليو ١٩٥٤



●●● « الاخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا ، يشارك في مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من أجل مصر ●●●

الرأى .. للشعب

قواعد أساسية للبناء التنفيذى الصحيح

بقلم : المهندس
حلمى محمد السعيد

ان التغيير والتعديل في عدد وشكل الوزارات يجب ان يكون في اطار التنظيم الاعلى للدولة إذ أن أى شكل يتخذه التنظيم لا يجب أن يكون شكلا جامدا يتخذ صفة الدوام بل يجب أن يكون مرنا ومتطورا بصفة مستمرة بحيث يتلاءم مع تطورات الظروف ومقتضياتها كما أن التنظيم الاعلى للدولة أيا كانت صورته لن يحقق الغرض منه في رفع كفاية أداء الأجهزة الحكومية على الوجه المرضى ما لم يصحبه تنمية الوعى الادارى لدى الموظفين وتدريبهم على أعمال الادارة وخاصة من يشغلون منهم الوظائف القيادية أو الرئيسية بالاضافة الى توافر عنصر المتابعة الدقيقة المستمرة للتطبيق حتى يمكن ملاقاة أى قصور أو عجز فيه .

مقدمات أساسية

أن وحدات التنفيذ الرئيسية بكافة اشكالها التنظيمية يجب ان يتوافر لها المقومات الاساسية لتكاملها والتى تتلخص في :ـ

١ ـ تعريف واضح بأهدافها .

٢ ـ تحديد الاختصاصات في صورة أعمال وبرامج محددة .

٣ ـ تحديد العلاقات التنظيمية بين هذه الوحدات .

٤ ـ تقرير السلطات المتكافئة مع مسئوليات التنفيذ .

٥ ـ توفير الامكانيات المادية والفنية اللازمة للتنفيذ .

المعايير التنظيمية

أن تاكيد ديمقراطية الحكم يتطلب خلق العناصر الصالحة للقيادة عن طريق تهيئة وسائل اختيار واعداد الأشخاص الذين يصلحون لهذا الغرض .

كما أن أهم الأسس والمعايير التنظيمية التى يمكن الاسترشاد بها في هذا الشان هى :

أ ـ أن السياسة العامة للدولة يجب أن تكون واضحة [illegible] كافة الأجهزة التنفيذية وأن يتحدد دور ومسئولية كل منها في مستوى التنفيذ .

ب ـ أن مجلس الوزراء الذى يتولى تنفيذ السياسة العامة ويوجه وينسق أعمال الوزارات والمصالح والهيئات والمؤسسات يجب أن يتوافر لديه أجهزة مركزية للتخطيط والتنظيم والرقابة حتى يستطيع متابعة تنفيذ السياسة العامة .

ج ـ أن الوزارة باعتبارها مسئولة عن تنفيذ جزء من السياسة العامة تشتمل على وحدات تنفيذية متكاملة هى المصالح والمؤسسات والهيئات فضلا عن المحافظات .

د ـ أن خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية باعتبارها أهم وسيلة لتنفيذ السياسة العامة للدولة يجب أن يشترك في الاعداد لها واقتراح تفصيلاتها كافة وحدات التنفيذ بحيث اذا انقلب الاقتراحات الى مستوى تنسيق واقرار الخطة العامة ثم أعيدت للسير في تنفيذها تكون هذه الوحدات التنفيذية على علم واقتناع بمشتملات الخطة وتفصيلاتها .

هـ ـ أن أجهزة الادارة المحلية

باعتبارها من وحدات التنفيذ الرئيسية يجب أن تلقى عليها مسئوليات التنفيذ كاملة وأن تمنح السلطات اللازمة لمواجهة هذه المسئوليات ما دامت مسئولية الخدمات تقع مشاعا بين أجهزة الادارة المحلية والوزارات فإنه لن يتيسير تاكيد سلطة المجالس الشعبية المنتخبة في الرقابة على أجهزة الدولة التنفيذية .

الادارة الحكومية الفعالة

أن الجهاز الادارى للدولة في جمهورية

مصر العربية وهو أقدم جهاز ادارى في العالم له دور كبير وتاثير قوى على التنمية ففى الدول النامية لا يمكن حدوث التنمية دون حدوث تغيير قوى على نظام معيشة الأفراد والتكوين

الاجتماعى لهم ولذلك فإن هذه التغييرات يمكن تخفيف أثرها الاجتماعى اذا كان هناك إدارة بها

أفراد مدربون تحت قيادات فعالة تعمل في إطار علمى منظم حسب جداول ذات توقيتات مناسبة . لذلك فأن الادارة

الحكومية الفعالة هى أحد المكونات الأساسية للتنمية مثلها في ذلك مثل التمويل والتقدم العلمى .

أن الركود الاقتصادى وأعباء

القروض والنتائج غير المشجعة التى تعانيها دول العالم الثالث هى نتيجة للقصور في الأفراد المدربة ولعدم امكانية وجود مؤسسات علمية تمكن الافراد من القيام بالتنفيذ بالعمل الجماعى وقد

تختلف موارد الأفراد وطريقتهم في القيام بالاعمال بين الدول المتقدمة والدول النامية ولكن تظل هناك أسس متشابهة يمكن تطويرها وهى القدرة على القيادة والتنظيم الكفء .

أن تنمية الافراد وقدرة الاجهزة والتوسع في اللامركزية في التنفيذ كل ذلك من الأسس العاملة ولكن أيضا عدم اغفال الوقت والتوقيت .

الوقت والحركة

أن دراسة الوقت والحركة معروف تماما في الصناعة ولكن الوقت والتوقيت غير واضح في الجهاز الادارى للدولة .

فالبرغم من أن الجهاز الادارى للدولة يعتنى تماما بوقت وتوقيتات الانتخابات

الميزانية ـ دخول المدارس ـ الامتحانات ـ الضرائب ـ المرتبات ـ التطعيم ـ الخ .

الا أن هذا يحتاج الى توضيح واصرار من القيادات في الأعمال الادارية الاخرى وهذا يحتاج الى الاهتمام بمعدلات الاداء

التى تعمل دورا رئيسيا في تحديد الأعمال تلك عجالة قد تلقى الضوء على

أهمية كفاءة التنظيم ووضوح السياسة العامة والخطة وقدرة الافراد والاهتمام بتدريبهم واللامركزية وأهمية الوقت والتوقيتات للاعمال الحكومية وأهمية معدلات الاداء في الجهاز الادارى .

مهندس حلمى محمد السعيد
رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة

خواطر سياسية

بقلم :
سعد كامل

●● ذهبت الى سيناء لاول مرة منذ سنة ١٩٦٧ كنت مع زوجتى وثلاث شابات في عمر الزهور أمينة العطيفى ، واندة شعث ونادية كامل . كنت سعيدا من الداخل ولكنى كنت صامتا أشعر بالرهبة . الطريق طويل ممهد ولكنه لا يتكلم ولا يتحدث مع زواره لقد تعودنا في طرقات بلاد العالم المتحضر ان (يلاغيك) الطريق كان يخبرك عن المسافات التى بقيت عن مراكز الاسعاف ومراكز الاستراحة ومحطات البنزين ومحطات اصلاح السيارات .. كل ما هو موجود شعارات جوفاء . سيناء الحاضر والمستقبل . سيناء البقاء . سيناء ومصر لا تفترقان .

وصلنا الى العريش الجميلة جوهرة داخل الصحراء الانسان موجود بكثافة نسبية عمارات جديدة ـ سيئة التشطيب والموقع ـ تطل عليك اشجار النخيل على الشاطىء الرملى الساحر . منظر جذاب ولكننا لم نستطع ان نقيم طويلا ـ فيجب ان نصل قبل الغذاء لاننا ضيوف على شيخ المعسكر المسافة ليست طويلة ٥٠ كم . وصلنا واتجهنا الى معسكر كندا وجدت نفسى أجلس على الأرض والتهم (المنسف) مع الآخرين .. كانت مرافقاتى قد عزلوهن في منزل به نساء فقط .

ـ ولكن لماذا اسم المخيم كندا ؟

ـ كان الاسرائيليون يطلقون على اسم مخيمنا اسم مخيم تل رفح ولكننا فضلنا ان نسميه على اسم القوات الدولية الكندية التى كانت ترابط هنا .

خرجنا في جولة بعد الظهر مع المرافقات من بنات العائلة الفلسطينية سرنا بحذاء السلك الشائك الذى يمتد لمسافة ثلاثة كيلو مترات . السلك يفصل

بيننا وبين الاحتلال الاسرائيلى . ارى الجنود الاسرائيليين على بعد عدة امتار يروحون ويجيئون بعرباتهم وفي الجانب المقابل يقف عسكرى مصرى من قوات الأمن المركزى .

ـ ولكن لماذا انتم هنا ولستم في فلسطين المحتلة ؟ ـ عندما اتفق على الجلاء اتفق على ان تكون حدود الخرائط لسنة ١٩٠٦ وجاء نصيبنا داخل ارض مصر . والغريب هو موقفنا الان لسنا تحت الاحتلال لسنا مصريين ولسنا لاجئين وليس لنا حق الاقامة والعمل اننا نعامل كسواح تجدد اقامتنا كل ستة أشهر نحن لا نعرف هل نحن خلف الاسوار أم أمامها ..

ـ قالت لى نهلة الفلسطينية الجميلة ..

ـ ليس عندنا مشاكل مادية ذات أهمية فنحن نصرف نصيبنا من التموين المصرى ونتلقى اعانات من الامم المتحدة وكل شبابنا يعمل أو يدرس في الخارج في البلاد العربية والاسلامية . ان مشكلتنا (معنوية) . ان بلادنا على

بعد خطوات منا ولكننا نشعر بالعجز .

قال الشيخ محمود :

ـ لسنا عاجزين ان اقامتنا حول الاسوار تنظر صباحا ومساء الى وطننا المحتل .. هنا في رفح وهناك في لبنان والاردن وسوريا فيه معنى الاصرار .. يتعلم الاطفال والصبيان في مدارس المخيمات حتى الثانوية العامة يذهبون بعد ذلك الى الجامعات في كل انحاء العالم ثم يعودون لزيارة الأهالى . ان هذه المخيمات هى رمز للصمود والمحافظة على الهوية .

وفي جولتنا كان الأهالى من الفلسطينيين يقفون على جانبى السلك يتبادلون الاحاديث عبر الاسلاك .. زيارة كزيارة السجون .

ـ ارسلت لكم خطابا منذ ثلاثة شهور .

ـ لم يصل .. كيف لم يصل والمسافة بيننا اربعة امتار .

سيدة ترفع طفلا الى أعلى وتقول :

ـ هذا هو حفيدك .

اسمع كلاما لا اتبينه وقلبى يائس مهموم .

ـ الأهلى تعادل مع الزمالك

ـ ولكن الزمالك فاز بالدورى .

يعيش هنا في مخيم كندا ما يقرب من عشرة الاف فلسطينى عبور السلك يكلف الواحد ستين جنيها مصريا .

مثقل القلب ولا زلت اسير مع الركب . صبيان يلعبون الكرة في الجانب المحتل . الكرة تخرج من الملعب .. جندى اسرائيلى يلتقط الكرة ويقذفها داخل الملعب والمباراة تستمر .

جاء وقت النوم .. النوم على الأرض كما في السجن تماما ..

في الصباح كنت أتعجل العودة فكمية الهموم التى تجرعتها لا أحتمل المزيد منها وقبل الرحيل زرنا المدرسة الثانوية الفلسطينية التى بنيت بالجهود الذاتية .. هنا يكمن الاصرار الفلسطينى في (المدرسة) هذا من أروع انجازات الكفاح ، لا يوجد أمى واحد بين الشعب

مررنا في طريق العودة بمستعمرة (ياميت) التى أصر الاسرائيليون على تدميرها كانت أجمل مدينة انشأتها اسرائيل كانت كالجوهرة على الشاطىء .. محيت من فوق الأرض أصبحت انقاضا تركوا المعبد فقط . منظر تشمئز له النفوس .

ـ هل يمكن للانسان ان يكون غليظ القلب هكذا ؟

ـ الذى يستطيع ان يدمر الانسان لا يصعب عليه أن يدمر الجدران .

هناك مشروع مصرى باقامة مدينة اسمها الفيروز ، أرجو الا تبنى على انقاض (ياميت) بل جانبها . ان (ياميت) هى شاهد على همجية وبربرية الصهيونية .. اتركوها كما هى متحفا يدل على مدى تخلف الفكر الانسانى في بعض العصور .

عدنا الى القاهرة .. لنتكلم طوال الطريق .

كل يوم

احتفل التليفزيون امس بعيد ميلاده .. ففى مثل هذا اليوم منذ ٢٤ عاما ولد التليفزيون العربى في بلادنا .. وكان مولده حدثا ضخما .. بل يعتبر بدء ارساله معجزة في هذا الوقت من حيث ساعات الارسال ومن خلال ثلاث قنوات وعلق النقاد على هذا الميلاد بان التليفزيون ولد عملاقا .

وحقيقة منذ مولد التليفزيون في مصر عام ١٩٦٠ استطاع ان يملا حياتنا بالبهجة والمتعة وان يدخل لك بيت وينقل كل الاحداث الهامة بالصوت والصورة .. كما ملا سهراتنا بالبرامج الثقافية والمنوعات الفنية والتمثيليات والمسلسلات والمسرحيات والافلام السينمائية .. وكذلك المباريات العالمية .

ولا أحد ينكر أن العصر الذهبى للتليفزيون كان خلال السنوات الخمس بعد مولده فقد استطاع في هذه السنوات القليلة ان يقيم نهضة مسرحية في بلادنا وانتشرت مسارح التليفزيون في معظم مدن مصر .. وتعتبر مسارح التليفزيون مصنعا لصناعة النجوم وعشرات المؤلفين والكتاب وهو الذى خلق نجوم السينما والمسرح الحاليين .. كما اقام التليفزيون في سنواته الاولى المهرجانات العالمية بالاسكندرية

ولقد اتاحت لى الظروف ان اعيش واشهد بداية مولد التليفزيون منذ أن بدأت الفكرة وحتى أصبح التليفزيون حقيقة واقعة في حياتنا .. وكانت فكرة انشاء التليفزيون في ذلك الوقت تعتبر حلما كبيرا .. خاصة وانه كان لابد من اقامة التليفزيون ايضا في سوريا في نفس الوقت الذى يقام فيه التليفزيون ..

وقد عاصرت وشاهدت الدكتور عبد القادر حاتم وهو يحقق الحلم الكبير في القاهرة ودمشق في وقت واحد بالجهد الخارق والتخطيط السليم والعمل المتواصل وكان ذلك في بداية الوحدة المصرية السورية كما تابعت شيخ المهندسين صلاح عامر وهو يقيم صارى التليفزيون الضخم على جبل المقطم بالقاهرة وفوق جبل قسيون بدمشق وكان التليفزيون في بداية ارساله يعمل بروح الفريق كما كان يمثل حدثا ضخما جديدا ومثيرا في حياتنا على الرغم من انه لم يكن له كل هذا الانتشار الضخم الذى وصل اليه الان وبعد ان بلغت اجهزة التليفزيون عدة ملايين ووصلت الكهرباء الى جميع المحافظات .

وعلى الرغم من كل ما يقال الان على التليفزيون ومايتعرض له من نقد حول المسلسلات الاخيرة او بعض البرامج فانه استطاع انه يثبت وجوده في حياتنا وان يحقق الثقافة والمتعة للملايين وان يكون الرائد والمعلم لكل التليفزيونات العربية .

واليوم ونحن نحتفل بعيد التليفزيون نذكر لكل التقدير الرجل الذى استطاع ان يقيم هذا الصرح العملاق في اصعب الظروف الدكتور عبد القادر حاتم ورواد التليفزيون الاوائل .. كما اقدم التهنئة لكل العاملين في التليفزيون .

سمير توفيق

بريد الأخبار

مطلوب تعديل قانون تجريف الأرض الزراعية

طالعتنا الصحف القومية بخبر مثير مؤداه ان الحملات التى نظمتها وزارة الزراعة والرى والداخلية لمكافحة تجريف الاراضى الزراعية اسفرت عن ضبط ٦٤ فدانا تم تجريفها بعمق يتراوح بين ثلاثة واربعة امتار ..

وقدرت الاتربه التى رفعت منها بمبلغ ١٥ مليون جنيه .. وان هذه الاتربه تم توريدها الى مصانع الطوب بمركزى اجا وميت غمر .

والمدهش أن قيمة هذه الاتربة تزيد عن قيمة الارض نفسها !..

ولما كان تجريف الارض يعتبر الخطر الداهم الذى يهدد ثرواتنا الزراعية المميزة .. ويقتل خصوبة الارض .. ويقضى على الجهود الامينة والمخلصة من اجل الامن الغذائى ودفع عجلة الانتاج ..اقترح على مجلس الشعب الجديد ان يصدر قانونا يلزم القطاع العام والحكومة باستعمال بدائل الطوب عند بناء اى مبنى او في اقامة اى مشروع .. او تستعمل الابنية الجاهزة .. أو فليكن في نصوص هذا القانون ما يجعل من استخدام الطوب الاحمر امرا استثنائيا تشرف عليه الدولة حتى لا تدخل الالوف واحيانا الملايين في جيوب سماسرة الارض الزراعية !

ان ثرواتنا الزراعية .. ومزايا خصوبة التربة الزراعية المصرية ثروة قومية يجب الحفاظ عليها ووقايتها من الجشعين الذى تعمى ابصارهم عن الصالح العام وهى تدقق في صالحها الخاص جدا !

انطون ويصا بيارى
ش حسن الدلال ـ جرجا

السائق يتحدانا ..

موظفو قرى كفر العمار وكفر النخلة ومنشأة العمار بمحافظة القليوبية .. نعمل بالقاهرة .. ونسافر يوميا في سيارة رقم ٩٦ خط ٢١٣ .. أتوبيس عام .. ورغم تحملنا استفزازات السائق .. فوجئنا بتغير خط سير السيارة .

نناشد المسئولين عودة السيارة لخط سيرها الطبيعى .

رافت عبد الحميد

أطالب بالمساواه

تم تسوية حالة زملائى حملة الثقافة العامة بالقانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ ولم تسو حالتى .. وزاد مرتبهم عن مرتبى ١٥ جنيها رغم أنى حصلت على الثانوية العامة ودبلوم المعلمين الخاص أثناء الخدمة .. فأين المساواه ؟

حلمى اسكندر عبد المسيح
ناظر إعدادى بمدرسة ملوى الثانوية التجارية للبنات

تليفونى معطل

رغم مئات الشكاوى عن عطل تليفونى رقم ٦٠٥٨٨٧ سنترال مدينة نصر ورغم حاجتى الماسه اليه كأستاذ جامعى وطبيب فلم يتم اصلاحه رغم مرور حوالى ٤ أشهر لتمنى أن تهتم الهيئة باصلاحه . د . محمد سامى الفقى
استاذ مساعد بطب الأزهر

من أجل إقامة مسرح شردوا ٦٠٠ تلميذ بمنيل الروضة

بقرار جانبة الصواب لمدير عام الادارة التعليمية بمصر القديمة شردوا ٦٠٠ تلميذ وتلميذه بمنيل الروضة .

فقد صدر القرار يوم ١٩٨٤/٦/٢ بنقل تلاميذ وتلميذات مدرسة الاشراف الابتدائية رقم ١ الى مدرسة عاطف بركات الابتدائية رقم ٢ ونفذ بالفعل وجاء في قرار نقل المدرسة لوجود مسرح كبير وصالة لعرض الأنشطة المسرحية ولاستغلاله في المسابقات المختلفة للمسرح المدرسى .

والمؤسف حقا أن جميع التلاميذ والتلميذات المقيدين بهذه المدرسة من [illegible] منيل غرب ولتحويل مدارسهم في [illegible] عوام السابقة مدرسة الظافر العربى الى منطقة تعليمية وهى في منيل شرق يفصلهم شارع المنيل .

لم يراع مدير عام الادارة التعليمية سن التلاميذ والتلميذات ولم يراع الحوادث التى يعانى منها أولياء الامور وسجلت احصائية الشرطة عشرات الحوادث لأطفالنا من الطريق والمسافة بين مسكن هؤلاء التلاميذ والمدرسة المنقولين لها أكثر من كيلو متر علاوة على ازدحامها بالمواصلات مما سيترتب عليه عشرات الحوادث .

نطمع في قرار انسانى للسيد الدكتور وزير التربية والتعليم بوقف تنفيذ القرار حرصا على سلامة ٦٠٠ طفل من تلاميذ وتلميذات مدرسة الأشراف الابتدائية بالمنيل

حمدى عبد العزيز يونس
١٠٢ ش منيل الروضة القاهرة

المستشفى المهمل !!

مستشفى ميت سلسيل مركز المنزلة يعانى من الاهمال الشديد .. فقسم الولادة مغلق .. لعدم وجود متخصصين .. رغم وجود المعدات اللازمة به .. كما لا يوجد بالمستشفى دورة مياه .. وأسرته يجرى بينها الفئران ويخيم عليها العنكبوت .. والمستشفى خال من المياه .. ومع أنه من المفروض أن تخدم ٩٠ ألف نسمة .. فلا توجد سيارة إسعاف .. رغم أن سائقا معينا بها لذلك .. كما لا توجد أجهزة الوقاية ضد الحريق .. إننى أناشد بتحويل هذه المستشفى الى مستشفى مركزى عام ..

فقد اتسعت القرية وزاد عدد سكانها وعلى وزارة الصحة بحث مشاكل المستشفى والعمل على حلها .

محمد كمال عرفات

معطل منذ سنة وندفع الاشتراك !

ما رأى رئيس هيئة التليفونات .. التليفون رقم ٦٩٣٥٩٣ معطل منذ سنة وندفع الاشتراك بانتظام .. هل تستجيب الهيئة لاصلاحه .

ابراهيم ابراهيم المربع
مدير عام بوزارة التعليم

شركة باتا ترد :

الشاكى تجنى على الشركة وهذه هى الحقائق : .

ردا على ما نشر في العدد الصادر بتاريخ ١٩٨٤/٧/١٧ بشان شكوى الاخ المواطن توفيق مصطفى الخربوطلى تحت عنوان « احذية باتا بدون صناديق » اتشرف بالافادة بما يلى

مع تسجل ترحيبنا بالنقد البناء فانى اسجل ان شكوى الاخ المواطن تضمنت بعض التجنى على النحو الاتى :

١ ـ لايوجد بشركة باتا بداية من مكتبى رئيس مجلس الادارة المتواضعين بالاسكندرية والقاهرة ولا اى فرع من فروعها جهاز تليفزيون واحد .

٢ ـ يتم شحن الاحذية من مصانع الشركة بالاسكندرية ولا يمكن أن يتم الشحن الا داخل صناديق مطبوع عليها اسم الشركة ورقم الصنف وسعره وبالتالى لا يمكن استخدامها في اى غرض اخر .

٣ ـ يتم تركيب الاربطة في اخر مرحلة من مراحل الانتاج ويراجع كل زوج قبل التعبئة .

٤ ـ ان صناعة الاحذية في العالم تتم بطريق الميكنه ١٠٠٪ ولا تستخدم خياطة النعل الا في الورش الفردية التى تعتمد على الصناعة اليدوية وهى اكثر تعرضا لسرعة التلف .

٥ ـ ان الدخل الاساسى لرئيس الفرع وكل عامل به ياتى عن طريق الحوافز التى تصرف عن كل زوج يتم بيعه ولما كانت طبيعة العمل في الفروع تستدعى العمل صباحا ومساء فان العاملين بالفروع ليس لهم اى مورد رزق اخر مما يدفعهم للعمل على زيادة المبيعات .

٦ ـ ان شركة باتا تبادر بالاستجابة لاى شكوى من احد العملاء وتقوم باستبدال الحذاء اورد ثمنه ونادرا ماتتلقى الشركة شكاوى مع الاحاطة بانه تم استبدال زوج حذاء اشتراه الاخ المواطن فور تقدمه بشكواه وكان محقا فيها وذلك قبل النشر .

هذا وسيكون من دواعى سعادتى استقبال الاخ المواطن في مصانعنا بالاسكندريه عند زيارته لها للتعرف على مراحل الانتاج المتطورة ونظام الرقابة على الانتاج المعمول به .

على كمال زكى رئيس مجلس الادارة

هكذا من الأصل

هكذا من الاهلي

الأخبار

شكر للرئيس من رئيس موريتانيا

تلقى الرئيس حسني مبارك البرقية التالية من الرئيس محمد خونا ولد حيد الله رئيس جمهورية موريتانيا ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعث بها سيادته بمناسبة عيد الفطر.

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك أمس العميد نشأت البياضي لتشييع جنازة المرحوم المقدم بحري أحمد كامل اسماعيل والعميد حسين البحيري للتعزية في وفاة المرحوم محمد نجيب والعميد حسين نعمة الله للعزاء في وفاة المرحوم الدكتور أحمد الراعي والعميد حازم نور الدين للعزاء في وفاة المرحوم ابو بكر مدكور والعميد عبدالغفار منصور للعزاء في وفاة المرحوم المستشار محمد عبدالله السعدني والمرحومة صفيه عوض طلحون. وابلاغ اسرهم عزاء الرئيس.

برقيات تهنئة للرئيس بذكرى ثورة يوليو

تلقى الرئيس حسني مبارك برقيات تهنئة بذكرى ثورة ٢٣ يوليو. وقد اعربت البرقيات عن خالص التهنئة بالعيد الثاني والثلاثين لثورة يوليو المجيدة. التي لم تكن ثورة محلية بل امتدت اثارها الى نطاق اوسع لتفجر ثورات اخرى في عالمنا الثالث.

فقد تلقى الرئيس برقيات تهنئة من كل من الدكتور محمد صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ومن احمد رؤوف اسعد امين عام رئاسة الجمهورية والدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة.

الرئيس يهنىء بعيد بولندا القومي

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة التالية الى الرئيس هانريك جابلونسكي رئيس مجلس الدولة لجمهورية بولندا الشعبية بمناسبة العيد القومي لبلاده.

مندوب عن الرئيس للتهنئة بعيد بلجيكا القومي

اوفد الرئيس حسني مبارك أمس شريف مجدي امين رئاسة الجمهورية الى سفارة بلجيكا بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومي.

صبحي عبد الحكيم يلتقي اليوم بشباب الحزب الوطني

يلتقي اليوم الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والأمين العام للحزب الوطني بشباب الحزب بالقاهرة. وذلك في إطار الندوة الثقافية التي تعقدها أمانة شباب العاصمة بمناسبة ثورة ٢٣ يوليو. صرح بهذا د. مصطفى عوض أمين الشباب.

الدكتور جبيرة مستشارا لمجلس الشعب

تقرر ندب المستشار الدكتور عبدالمنعم عبد العظيم جبيرة وكيل مجلس الدولة للعمل مستشارا قانونيا لمجلس الشعب للشئون الدستورية والتشريعية.

وزير التجارة السوفيتي يزور القاهرة في نهاية الشهر الحالي

استقبل الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية أمس صلاح بسيوني سفير مصر في الاتحاد السوفيتي وبحث معه الترتيبات الخاصة بزيارة وزير التجارة السوفيتي للقاهرة في نهاية هذا الشهر كما تمت مناقشة ملامح البروتوكول الجديد الذي سيوقع خلال زيارة الوزير السوفيتي للقاهرة.

تعديلات جديدة بقطاع البترول

علمت «الأخبار» أن قطاع البترول سيشهد خلال هذا الاسبوع حركة تعديلات واسعة تشمل الحركة تعيين رئيس جديد لهيئة البترول بعد تولي عبدالهادي قنديل رئيسها السابق منصب وزير البترول ومن بين المرشحين لهذا المنصب ثلاثة من رؤساء شركات البترول الكبرى. تشمل الحركة أيضا تعيين نواب جدد لرئيس هيئة البترول وترقية بعض الكفاءات من الشباب.

تطبيق خصم الضرائب من المنبع على الجراحات بالمستشفيات

طلبت مصلحة الضرائب من جميع المستشفيات خصم مبلغ تحت الحساب من الاطباء الذين يجرون عمليات جراحية بالمستشفيات تقوم المستشفى بخصم جنيه واحد بالنسبة للعملية التي لاتستدعي البقاء اكثر من ٢٤ ساعة..

كما تقوم بخصم ١٠٪ من قيمة العملية الجراحية التي تستلزم البقاء بالمستشفى من ٢٤ الى ٧٢ ساعة وبحد أدنى ٥ جنيهات كما تقوم بخصم ١٠٪ من قيمة العملية الجراحية التي تستلزم البقاء بالمستشفى اكثر من ٧٢ ساعة وبحد ادنى ١٠ جنيهات.

حجاج القرعة يتسلمون التأشيرات هذا الإسبوع من مديريات الأمن

يتسلم حجاج القرعة التأشيرات هذا الاسبوع من مديريات الأمن التابعين لها. وقد قامت وزارة الداخلية بارسال ٢٥ ألف وثيقة حج لحجاج القرعة الذين يبلغ عددهم ٤٠ ألف مواطن الى القنصليات السعودية بالاسكندرية والسويس وتتسلم الوزارة التأشيرات في نهاية هذا الاسبوع.

وصرح اللواء شوقي المنيسي مدير الادارة العامة للشئون الادارية [illegible] يوم ٩ أغسطس وآخر فوج بالبواخر يوم ٨ أغسطس.

رئيس الوزراء يبحث اجراءات اشهار الشركة الإستثمارية للمصريين بالخارج

اجتمع كمال حسن علي رئيس الوزراء أمس مع الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والبرت برسوم سلامة وزير شئون الهجرة والمصريين في الخارج.

وصرح رئيس الوزراء بانه تم بحث الاجراءات الخاصة باشهار الشركة الاستثمارية للمصريين العاملين بالخارج قبل انعقاد المؤتمر العام الثاني في الفترة من ١١ ـ ١٥ اغسطس القادم. وقد بلغ حجم الاكتتاب في رأس مال الشركة حتى الآن ٢٥ مليون جنيه وساهم فيها ٣٥٠٠ مواطن مصري.

مجلس الدولة: ضم علاوة الرقابة للمرتب لأعضاء الرقابة الادارية

كتب محمد حسن البنا:

قضت محكمة القضاء الادارية باحقية أعضاء هيئة الرقابة الادارية المحالين الى المعاش في ضم علاوة الرقابة الى مرتباتهم وتسوية معاشاتهم على هذا الاساس. ألزمت المحكمة هيئة التأمين والمعاشات بضم علاوة الرقابة للمرتب الذي تتم تسوية المعاش على أساسه: أصدر الحكم المستشار محمد حامد الجمل بعضوية المستشارين محمد يسرى زين العابدين وكامل خليفة بامانة سر عماد أحمد علي. قالت المحكمة أن القانون أعطى للجنة شئون العاملين بالرقابة الادارية اختصاص إضافة علاوة الرقابة الى المرتب الذي يتخذ أساسا لربط المعاش.. فاذا قررت ذلك فلا يجوز لاية جهة أو هيئة حرمان أعضاء الرقابة الادارية من هذه الميزة.. مادامت توافرت في العضو الشروط القانونية المقررة لذلك. كان ١٥ موظفا سابقا بهيئة الرقابة الادارية أقاموا دعوى أمام محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة يطلبون فيها الحكم باحقيتهم في ان يربط معاشهم على اساس المرتب الذي كانوا يتقاضونه عند الغاء الهيئة مضافا اليه علاوة الرقابة.

سؤال بمجلس الشعب عن تقييم تجربة مواعيد العمل

قدم محمد خليل حافظ عضو مجلس الشعب. الحزب الوطني. سؤالا لرئيس الوزراء عن تقييم تجربة مواعيد العمل في القاهرة الكبرى وأثرها على الانتاج واستهلاك الكهرباء

الدكتورة آمال عثمان تعلن:

تحويل مليار و٣٤٢ مليون جنيه إلى بنك الاستثمار

من حصيلة إشتراكات هيئتي التأمين والمعاشات والتأمينات الاجتماعية للمساهمة في خطة التنمية

كتبت مجيدة ابراهيم:

استعرضت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية مع كبار المسئولين بقطاع التأمين الاجتماعي نشاط الوزارة حتى ٣٠ يونية الماضي بلغ حجم الاشتراكات بهيئتي التأمين والمعاشات والتأمينات الاجتماعية مليارا و ٤٨٢ مليون جنيه مقابل مليار و ١٥٢ مليون جنيه في العام الماضي.

د. آمال عثمان

وبلغت قيمة المعاشات والتعويضات ٩٧٦ مليون جنيه مقابل ٨٥٧ مليون جنيه في العام الماضي.

وقالت: تم ذلك نتيجة لتطوير أسلوب العمل والأخذ بنظام التحصيل الميداني للتيسير على أصحاب الاعمال والفقراء على مشكلة تراكم المديونات وقد تم تحويل الفائض الذي بلغ مليارا و ٣٤٢ مليون جنيه الى بنك الاستثمار القومي للمساهمة في تحويل مشروعات خطة التنمية!.

وأضافت الدكتورة آمال عثمان: انه في مجال التغطية التأمينية تم تطوير نظام التأمين الاجتماعي بحيث أصبح التفتيش على المكاتب والمناطق التأمينية يتم وفقا لخطط موضوعية ولنطاق جغرافي محدد لكل مفتش بهدف تحقيق التغطية التأمينية الكاملة. وكان له تأثير كبير في زيادة عدد المؤمن عليهم الذي بلغ ٨,٤٤ مليون مؤمن عليه تأمينا مباشرا وغير مباشر. ونتيجة لتنفيذ سياسة التوسع في انشاء المكاتب والوحدات التأمينية وفاقذ الصرف بهدف التيسير على المؤمن عليهم. وقد بلغ عدد منافذ الصرف ٥٨٧٣ وحدة تأمينية.

وزاد عدد المستفيدين من نظام توصيل المعاشات للمنازل خلال شهر يونيه ٨٤ الى ٨٦٠٦ حالة حيث تنتقل اجهزة التامينات الى القرى والنجوع لصرف المعاشات.

ومن أهم المشروعات التي تركز فيها الجهود مشروع تطوير نظام المعلومات الذي يهدف لعمل قاعدة للبيانات ضمن نظام تكامل للمعلومات يكفل أداء الخدمة التامينية بالسرعة والدقة الواجبه.. سيتم تنفيذ المشروع على ٣ مراحل تختص المرحلة الأولى بتوريد الاجهزة والحاسبات الالكترونية حتى نهاية عام ٨٤ بتكلفة تقديرية قدرها ٥ ملايين جنيه.

٥ ملايين جنيه لترميم مدارس القاهرة
الإستعانة بالمدارس الصناعية في تصنيع الأثاث

كتب انور محمد:

تقرر تخصيص ٥ ملايين و ١٥١ الف جنيه لا ستكمال مشروعات المدارس الجديدة وترميم المدارس الحالية بالقاهرة في مختلف المراحل التعليمية الثانوية والاعدادية والابتدائية والانتهاء من هذه العمليات قبل ١٥ يوما من بداية العام الدراسي الجديد.

كما تقرر تسليم الكتب والكراسات قبل بداية العام الدراسي الجديد.. والاستعانة بالمدارس الصناعية في عمليات اصلاح الاثاث وتصنيعه للفصول الجديدة.. جاء هذا في اجتماع عقده أمس اللواء عبد الرءوف عبد الرحمن نائب المحافظ ومحافظ القاهرة بالانابة وحضره اللواء احمد حسن نائب المحافظة للمنطقة الجنوبية وكمال مباشر مدير مديرية التعليم ورؤساء الأحياء ومديرى الادارات التعليمية بالقاهرة لبحث الاستعدادات للعام الدراسي الجديد.

تم تخصيص ٤ ملايين جنيه لا ستكمال مشروعات المدارس من المبلغ و١٥١ ألف جنيه لترميمات ودهانات وتجهيزات عاجلة للمدارس في مختلف المراحل التعليمية خصصت منها لادارة شمال القاهرة التعليمية مبلغ ١٨٥ ألف جنيه وشبرا التعليمية ٩٥ ألف جنيه والوايلي ٧٠ ألف جنيه وشرق القاهرة ٧٠ الف جنيه والزيتون ١٢٥ ألف جنيه ومصر الجديدة ٥٢ ألف جنيه وعابدين ٣٥ ألف جنيه وغرب القاهرة ٦٠ ألف جنيه وجنوب القاهرة ١١٥ ألف جنيه وحلوان ٧١ ألف جنيه ومصر القديمة ٩٠ ألف جنيه بالاضافة الى ٧٠ ألف جنيه كاحتياطي للاحتياجات العاجلة للادارات المختلفة.. وتقرر الانتهاء من جميع الترميعات والدهانات والتجهيزات المختلفة قبل ١٥ يوما من بداية العام الدراسي الجديد

وتقرر ان يتم مرور دوري لنواب المحافظ ورؤساء الاحياء على المدارس للتأكد من استكمال التجهيزات بالمدارس الجديدة.

كما تقرر في الاجتماع الاستعانة بالمدارس الفنية الصناعية في عمليات اصلاح اثاث المدارس

إتحاد نقابات الأطباء يؤيد د. فؤاد محيي الدين:

كان مثلا أعلى لنزاهة القصد واليد وعفة اللسان
جائزة سنوية باسم الفقيد لأحسن طبيب وممرضة

كتب محمد عبد السلام

بكل مشاعر الوفاء والعرفان أعرب الاطباء عن اعتزازهم بإنجازات فقيد الوطن والطب الدكتور فؤاد محيي الدين.. قالوا في حفل التابين الذي أقامه اتحاد نقابات المهن الطبية أمس للراحل العظيم: أنه ترك بصماته على جوانب الحياة السياسية بصفة عامة، والحياة الطبية بصفة خاصة، وإنه كان صاحب الفضل الأول في وضع البرنامج القومي لمكافحة مرضى شلل الأطفال وكان مثلا أعلى لنزاهة القصد ونزاهة اليد وعفة اللسان.

● الدكتور محمد صبري وكيل وزير الصحة والدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء وابراهيم نجل نقيب الأطباء السابق العقيد والدكتور حمدي السيد في الاحتفال بتامين الدكتور فؤاد محيي الدين

وقد تقرر تخصيص جائزة مالية سنوية باسمه لأحسن طبيب وممرضة.

تحدث في بداية الاحتفال الدكتور صبري زكي وزير الصحة فقال: لقد كان الدكتور فؤاد محيي الدين متميزا دائما بالصراحة والوضوح وشجاعة الرأي وطهارة اليد وعفة اللسان كما كان صبورا ويتسم بالوفاء لكل من يعرفه. وقد أعطى مصر حياته منذ كان طالبا بالمدرسة الثانوية الابراهيمية الى أن أصبح زعيما للحركة الطلابية بكلية الطب ضد الاستعمار.

وقال: اذا كانت بصمات فؤاد محيي الدين واضحة على كافة جوانب الحياة السياسية في مصر فإن له بصمات خاصة على الجوانب الطبية حيث كان له الفضل في إنشاء هيئة المستشفيات والمعاهد التعليمية التي كان لها الفضل الأكبر على عملية التعليم الطبي ومسايرة الركب العلمي لمستويات الأداء العالمية وأنصاف المؤهلين من أطباء الوزارة [illegible] للرقابة والبحوث الدوائية وأنشأ المجلس الأعلى للخدمات الصحية وإدخال نظام العلاج التأميني لموظفي الدولة والذي ساعد على نشر مظلة التأمين الصحي.

كما كان صاحب الفضل الأول في وضع البرنامج القومي لمكافحة مرض شلل الأطفال بالاضافة الى جهوده في صدور القانون الخاص بانشاء نقابة التمريض.

حاسم في قراراته

ثم تحدث الدكتور ممدوح جبر نقيب الأطباء ورئيس اتحاد نقابات المهن الطبية فقال: أن الدكتور فؤاد محيي الدين كان يتسم برجاحة العقل ويسمع للرأي والرأي الآخر، وكان عف اللسان وحاسما في قراراته حيث كان لا يتردد في إتخاذ القرارات التي تتمشى مع الصالح العام وله الفضل الأكبر في أن يرى مستشفى عين شمس التخصصي النور.

الجانب الانساني في حياته

ثم تحدث الدكتور أحمد بدران مستشار وزير الصحة عن الجانب الانساني في حياة الدكتور فؤاد محيي الدين فقال: أنه كان يعرف كل من يعمل معه بالاسم كما كان موسوعة ثقافية في جميع المجالات وقارئا من الطراز الأول.

عفة اللسان

ثم تحدث الدكتور حمدي السيد رئيس لجنة الصحة بمجلس الشعب فقال أنني شاهد على فؤاد محيي الدين فقد كان دائما عفيف اللسان حتى في خصومته ولم يقابل الاساءة بالاساءة وكان قويا في الحق.

وتحدثت نازلي قابيل نقيبة الممرضات عن فضل الدكتور فؤاد محيي الدين على مهنة التمريض عندما أصدر قرارا بانشاء شعبة للتمريض بالمعهد العالي للصحة العامة بالاسكندرية حين كان محافظا للاسكندرية ثم وقوفه الى جانب النقابة عندما كان وزيرا للصحة.

وشهد الحفل ابراهيم فؤاد محيي الدين نجل رئيس الوزراء السابق الذي رثاه ليس فقط بوصفه أباه بل بوصفه مواطنا مصريا قدم حياته كلها من أجل مصر حتى مات في مكتبه وهو يؤدي عمله من أجل مصر.

جائزة باسم فؤاد محي الدين

وفي نهاية الاحتفال أعلن الدكتور [illegible]

ما قل ودل

ثورة ٢٣ يوليو. للمستشار القانوني أحمد لطفي السيد!

قامت ثورة ٢٣ يوليو بعد أن بلغت المتناقضات في المجتمع المصري إلى الدرجة التي تجعل الثورة أمرا حتميا. ولهذا انتصرت الثورة منذ اللحظات الأولى لقيامها.. لأن استجابة الشعب لها كانت استجابة أمل وإرادة.. وماكانت ارادة الجيش والشعب بهذه الثورة الا تخرج هذه الأمة من الفساد الذي فرق صفوفها وضيع حقوقها.. وبقوة الارادة انطلقت ثورة ٢٣ يوليو في طريقها تحقق الأمل.. وتنشد الغاية والهدف.

ستظل ثورة ٢٣ يوليو عنوان تاريخ جديد. أو نقطة تحول. لا في حياة مصر وحدها. بل في حياة المنطقة كلها.. تلك الثورة العظيمة التي فجرت امال وأحلام الشعوب المحرومة والمضطهدة على امتداد قارات اسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينيه.. ورسمت لهذه الشعوب طريق الانتفاضة والحرية والسبيل الامثل لتحقيق العزة والقومية والتحرر من الاستعمار والاقطاع والرجعية.

أحمد الصاوي محمد

العنب البناتي في المجمعات بـ ٥٠ قرشا للكيلو

تم الاتفاق بين وزارة التموين والشركات الزراعية على توريد ٣ الاف طن من العنب البناتي خلال الموسم الحالي لوزارة التموين. سيتم عرض هذه الكميات في فروع شركات الأهرام والنيل والاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية اعتبارا من يوم الثلاثاء بعد غد بسعر ٥٠ قرشا للكيلو جرام الواحد. صرح بذلك سماحة يوسف

نفسى من حنان الى كل الناشرين !

قالت لنا حنان : ماهذا لماذا ارتفعت اثمان كتب الاطفال الى هذا الحد الذي يعجز امامه اي طفل ان يشتريها .. لمن يطبعونها اذن .. ؟! ومست كلماتها اوتارا خاصة لدينا .. فقررنا ان ننقل كلماتها التي خرجت بصدق وعفوية من طفلة لا يتعدى عمرها١٣ سنة .

وحنان هي تلميذة متفوقة في الصف الاول الاعدادي .. حصلت في العام الماضي على الابتدائية بمجموع٩٣٪ .. واسعد لحظات عمرها تقضيها بين الاوراق .. تقرأ كل الكتب او المجلات التي تقع في ايديها ولكن المشكلة ان مصروف الجيب لا يمكن اذا تم ادخاره لشهور ان يفي بثمن كتاب او كتابين ومن غير المعقول ان تطالب والدها في كل مرة بكتاب او مجلة ..

قالت لنا ارجوكم ان تنقلوا هذه الامنية على لسانها وتقول انها امنية كل الاطفال . وسألناها عن امنية اخرى نستطيع ان نحققها نحن لها فقالت كتاب كليلة ودمنة الذي انام وافيق وانا احلم بشرائه دون ان اجد ثمنه .. وتحققت امنية حنان على ايدينا .. وبقيت امنية كل الاطفال التي كتبت عنها والتي نتمنى ان يسمعها ناشرو الكتب .

سيد عبدالقادر

ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

محافظ شمال سيناء يعلن :

تنفيذ مشروع المنطقة الصناعية الحرة بشمال سيناء

إعداد قانون خاص للمنطقة الجديدة يتيح لها جذب رؤوس الأموال الكبيرة والمشروعات السياحية

العريش وفاء عزازه :

تم الاتفاق بين محافظ شمال سيناء والهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحره على تنفيذ مشروع المنطقة الحره الصناعية بشمال سيناء .. ويجرى حاليا اعداد التصور النهائي لهذا المشروع بالاشتراك مع وزارتى الخارجية والزراعة تمهيدا لعرضه على لجنة السياسات ..

صرح بذلك اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء وقال أن المشروع سيقام في المنطقة الممتدة من « الشيخ زويد » حتى بئر « العبد » بعمق يتراوح ما بين ٤٠ , ٥٠ كيلو مترا . وهو يهدف الى جذب المشروعات الصناعية والانتاجية الكبيرة التي تتناسب مع امكانيات المنطقة ومع الخطه العامة للدولة .

وأضاف المحافظ أنه يجرى الآن اعداد قانون خاص لهذه المنطقة بحيث يمكن السماح بادخال الانشطة السياحية ضمن نشاطها . وأن تكون أيضا منطقة جذب لرؤوس الأموال العربية التي تستثمر الآن في مناطق أخرى كثيرة غير المناطق العربية .

وقال المحافظ أنه لن يسمح باقامة أى مشروع في هذه المنطقة من غير المشروعات الانتاجية . التي يمكن بواسطتها تحقيق اضافة جديدة للاقتصاد القومي وكذلك تحقيق فرص عمل كبيرة لأبناء المنطقة .

وعن أخبار المحافظة الأخرى اعلن اللواء منير شاش أنه يجرى الآن الانتهاء من رصف طريق الشيخ زويد البحرى ومدخل المدينة المزدوج وطريق الشيخ زويد الجوره باعتمادات مالية بلغت حوالى ٧٥٠ ألف جنيه . كما تم أيضا افتتاح أول مقر لبنك التنمية والائتمان الزراعي لتخزين وتشوين المحاصيل الزراعية الخاصة بالمنطقة بالاضافة الى اقامة ٨ مراكز للشباب و٣٠ معسكرا دائما على شاطئ الشيخ زويد واعتمد لهذه المشروعات حوالى ١٨٠ ألف جنيه ويجرى أيضا بناء مستشفى مركزى بالمدينة يضم ٤٤ سريرا لخدمة اهالى المنطقة .

¼ مليون فرنك من فرنسا لجامعة القناة لبناء أكبر مستشفى جامعى بالاسماعيلية

كتب علي ماهر :

قررت الحكومة الفرنسية تقديم مبلغ ربع مليون فرنك فرنسي لتمويل عملية بناء واقامة المستشفى الجامعي بالاسماعيلية .. تبلغ تكاليف هذا المشروع ٣٠ مليون جنيه مصرى يتحمل منها الجانب المصرى حوالى ٦ ملايين جنيه فقط وتتحمل الحكومة الفرنسية المبلغ الباقى وقدره ٢٤ مليون جنيه وذلك في اطار بروتوكول التعاون المصرى الفرنسي ..

صرح بذلك الدكتور عبدالمجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس وقال أنه سيبدأ العمل في هذا المشروع خلال أيام قليلة بعد الانتهاء من التصميمات والرسومات الخاصة به . وقال أنه سيتم تزويد هذا المستشفى بأحدث المعدات الطبية . وسيشمل كافة التخصصات .

وأضاف رئيس جامعة القناة أن المستشفى سيقام على مساحة ٥٠ فدانا داخل نطاق الجامعة وينتظر الانتهاء منه وتشغيله خلال ٣ سنوات على الاكثر .

١٦٥ وحدة سكنية لحالات الازالة والاخلاء الادارى بسوهاج قبل نهاية يوليو الحالى

سوهاج شكرى رشدى :

قرر على ابراهيم محافظ سوهاج توزيع ١٦٥ وحده من الاسكان التعاونى في العاصمة سوهاج قبل نهاية يوليو الحالى .. سيتم التوزيع على حالات الازالة والاخلاء الادارى والمتزوجين حديثا والمنقولين والعائدين من الخارج .

صرح بذلك محمد عطيه رئيس مدينة سوهاج وقال هذه الوحدات عبارة عن غرفتين وصالة و ٣ غرف وصالة وسيتم توزيعها عن طريق الوحدة المحلية للمدينة بمقدم قدره ١٠٠٠ جنيه ويقسط باقى الثمن على ٣٠ عاما بواقع ٤٣ جنيها للوحده المكونة من ٣ غرف و٣٢ جنيها للوحدة المكونه من غرفتين وأضاف أن التوزيع سيتم عن طريق القرعة العلنية لكافة الوحدات .

بالمشاكل

المسطحات المائيه في مصر .. او السواحل المصرية غير مستغلة .. والنتيجة ان هناك تكدسا في المصايف الرئيسية التقليدية كالاسكندرية ورأس البر .. ومع التكدس هناك ارتفاع في الاسعار .. وشكوى من الناس ..

ومصر غنية بشواطئها .. بل ان البعد عن هذه المصايف التقليدية .. هو بعد عن المياة الملوثة .. وعن الزحام الذى لا يطاق .. وعن الضجيج المستمر ليلا ونهارا .. والذى يمنع الراحة .. ويجعل الاجازة بلا قيمة ..

ولا يمكن أن يوجه هذا اللوم في هذا كله للناس .. ذلك ان الغالبية قد بدأت تضيق بهذه المصايف .. وتهرب منها بعيدا .. وتحاول أن تبحث عن أى منفذ يمتاز برخص الاسعار .. والهدوء والمياه الصافية النقية ..

ولكن الذى يعرقل ذلك .. هو اجهزة الدولة التى تتنازع الاختصاصات هنا وهناك .. وتضع العراقيل امام من يريد أن يبنى ويعمر .. وتحاول جاهدة أن تبقى هذه السواحل على ماهى عليه .. مجرد رمال جرداء لا حياة فيها ..

ولست أدرى ماذا يفيد من أن توزع هذه الاراضى على الناس باسعار رخيصة .. بشرط ان يتم البناء خلال عام واحد من تسلم الارض .. ومن لا ينفذ هذا الشرط تعطى الارض لغيره بدون منازعات .. أو لجوء الى القضاء .. او سماح بالتحايلات ..

ان هذه الطريقة ستجعل هذه السواحل الشاسعة الممتدة من السلوم الى العجمى ومن العريش الى بورسعيد .. وعلى طول الشاطىء الشرقى للقناة .. ستجعل هذه السواحل تمتلىء عمرانا .. وبالتدريج .. وبدون ان تتحمل الدولة مالاتطيق .. تبدأ مجتمعات جديدة هناك وتنمو هذه المجتمعات مع الزمن .. حتى تصبح كل سواحلنا عامرة .

ولكننا للأسف الشديد لا نريد أن نعمل .. ولا أن نترك غيرنا يعمل .. وكل ما نقع فيه هو مجرد روتين يمنع الحركة .. ويشلها تماما ..

ان السواحل في معظم دول العالم مستغلة صيفا وشتاء .. ولكننا لا نستغلها .. لا صيفا ولا شتاء .. ماعدا المدن الكبيرة .. بل إنى أذكر أننى منذ فترة أردت أن أزور رشيد وهى مدينة هامة في تاريخ مصر .. فلم اجد فيها مكانا على شاطىء البحر .. او حتى على شاطىء النيل يصلح لتناول وجبة من الطعام .. أو حتى فنجان من الشاى .. بل كان الاهمال يملاؤها بشكل لا يليق .. لماذا ؟ .. لاننا لا نريد ان نعمل .. ولا أن يهمل غيرنا ..

احمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم



● سيتم اليوم الاحد بمشيئة الله
● عقد قران الآنسة .
● وداد شعبان الفضالى ليسانس دراسات انسانية
● على الاستاذ/فخرى محمد بركات مدرس لغة انجليزية بالسعودية وذلك بمسجد سيدى احمد البدوى .

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

شكر وتقدير

جلال محمد سراج الدين باخبار اليوم . يشكر

الدكتور عز الدين عزام

الاستاذ بكلية طب عين شمس واسرة التمريض بمستشفى المروة بمصر الجديدة للعناية الفائقة بالسيدة حرمه اثناء الوضع .

الدكتور التهامى عبد المنعم يهنىء
د. محمد ناجى شستة
وزير التموين بالثقة الغالية

رسالة دكتوراه عن القضايا السياسية في صحافة السودان

تناقش اليوم بكلية الاعلام رسالة دكتوراه مقدمة من الباحث السيد أحمد مصطفى عمر من السودان الشقيق حول :

القضايا السياسية في صحافة السودان في الفترة من ١٩٢٤ إلى ١٩٥٦ . تضم لجنة المناقشة د . سامى عزيز مشرفا ، ود . خليل صابات ود . عبد العزيز توار .

دكتوراه عن مفهوم الشعر من بشار إلى أبى العلاء المعرى

تتناقش في كلية الاداب جامعة الزقازيق صباح الخميس القادم رسالة الدكتوراه المقدمة من أحمد يوسف على يوسف المدرس المساعد بالكلية موضوع الرسالة مفهوم الشعر عند الشعراء العباسيين من بشار إلى أبى العلاء المعرى يشرف على الرسالة الاستاذ الدكتور عبد المنعم تليمة ويناقشها الأستاذ الدكتور محمود ذهنى وكيل الجامعة والاستاذ الدكتور محمد زغلول سلام رئيس قسم اللغة العربية بكلية آداب بنها

خطبة اليوم

● تم بحمد الله خطبة الانسة هناء احمد فتح الله حسن السحيمى
● الى الاستاذ حلقى وجيد السحيمى بكالوريوس تجارة

ابناء الهلة بالقاهرة

يهنئون انفسهم وابن سوهاج الاستاذ
احمد عبد الحميد رضوان
وزير الثقافة
يشكرون السيد الرئيس حسنى مبارك لتجديد الثقة الغالية داعين التوفيق
عنهم :- الحاج درويش محمد والمعلم محمود عمر

عبد الله عبد اللطيف غانم

مدير القطاع المالى لشركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية وحرمه ووالديهما يهنئون الدكتور
محمد رضا مراد
لحصوله على الدكتوراه في أمراض النساء والولادة

تهنئة من القلب

باسم خمسة وسبعون الف من العاملين بالنقل البرى وادارة تاكسى لسرفيس بمحافظة الجيزة
يتقدم مجلس ادارة اللجنة النقابية المهنية للعاملين بالنقل البرى بمحافظة الجيزة بخالص التهنئة
للسيد كمال حسن على
رئيس مجلس الوزراء
والسيد سعد محمد احمد
وزير القوى العاملة والتدريب
على تجديد الثقة تحت قيادة
الرئيس محمد حسنى مبارك
رئيس الجمهورية

◎◇◎

مجلس ادارة الاتحاد المحلى لنقابات العمال بمحافظة الجيزة ولجانه النقابية وجماهير العاملين بالمحافظة يهنئون
السيد كمال حسن على
رئيس مجلس الوزراء
والسيد سعد محمد أحمد
وزير القوى العاملة والتدريب
بثقة القيادة السياسية ويعاهدونكم على مزيد من البذل والعطاء من أجل رفعة مصرنا الحبيبة في ظل قيادة
الرئيس محمد حسنى مبارك
رئيس الجمهورية

◎◇◎

الوزير سعد محمد أحمد
خالص التهنئة بالثقة الغالية وتمنياتنا لكم بالرقى والرفعة ودوام التوفيق
اسرة مديرية القوى العاملة بالجيزة

زى موحد لرجال الجمارك بمطار القاهرة

بدأ أمس رجال جمارك التفتيش بمطار القاهرة ارتداء زى موحد تنفيذا لتعليمات وزير المالية حتى يتسنى للركاب المسافرين والقادمين معرفتهم .. الزى يتكون من بنطلون رصاصى وقميص ابيض عليه (شارة الجمارك) .. كان الدكتور صلاح حامد وزير المالية قد تنبه اثناء زيارته الاخيرة لمطار القاهرة لمشكلة عدم تمييز الركاب لرجال الجمارك مما يجعل انهاء اجراءات السفر والوصول تستغرق وقتا طويلا .. طلب وزير المالية من سيد دره مدير عام الجمارك بالمطار ضرورة توفير زى موحد .

الاحتفال بمولد الشيخ العزازى

يتم يوم الخميس القادم الاحتفال باحياء مولد العارف بالله الشيخ محمد حسين سالم العزازى الشرقاوى الشهير بالمحلق الغزالى وذلك بضريحه الطاهر بمدافن البساتين امام محطة الجراج .

نقابة المهن الزراعية

النقيب واعضاء مجلس النقابة وقد اسعدهم تجديد الثقة بتعيين رائد الزراعة في مصر
الاستاذ الدكتور يوسف امين والى
وزيرا للزراعة والامن الغذائي يتوجهون بالشكر والعرفان للسيد الرئيس القائد
محمد حسنى مبارك
ويعاهدونه عهد الشرفاء المخلصين ان يظلوا كعهده بهم دعامة راسخة للانتاج حتى يحققوا به وعد الامال المعقودة عليهم
السكرتير العام
مهندس زراعى
عبد الرازق بدوى

اللجنة النقابية واللجنة الرياضية بالهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية

يسعدها أن تتقدم بخالص التهانى
للاستاذة الدكتورة آمال عثمان
لتجديد الثقة بسيادتها واستمرارية قيادتها للعمل التأمينى وزيرة التأمينات متطلعين الى خير العاملين على يديها داعين لها بدوام الرفعة والتوفيق
. كما يسر اللجنة ان تقدم احر تهانيها
السيد الاستاذ محمود ديور
رئيس النقابة العامة للبنوك والتأمينات الثقة الغالية التى اولاها له السيد الرئيس والحزب والسادة نواب الشعب بالتحكية وكيلا لمجلس الشعب متمنين لسيادته المزيد من الرقى والتوفيق رئيس اللجنةالنقابية الكفراوى المطبى

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي (حر)	١١٢	١١٧
(تشجيعي)	٨١,٨	٨٣,٢
جنيه استرليني	١٠٧,١	١٠٨,٢
مارك المانى	٢٨,٩	٢٩,٣
فرنك فرنسى	٩,٤	٩,٥
ريال سعودى	٢٣,٤	٢٣,٦
دينار كويتى	٢٧٥,٣	٢٧٨,١

أخبار الحوادث والقضايا

تلميذ بالأبتدائى يطعن زميله بمطواه فى بطنه إثر مشادة بسبب فوز الزمالك بالدورى

كتب : محمد صلاح الزهار

حاول تلميذ بالصف السادس الابتدائي (١٢ سنة) بمصر القديمة قتل صديقه .. طعنه بمطواه بسبب معايرة المجني عليه بهزيمة الاهلي وفوز الزمالك ببطولة الدورى العام .. طعنه بسكين في بطنه وفر هاربا .. نقل المجني عليه إلى المستشفى وتولت نيابة الاحداث التحقيق .

كان الاثنان يتناقشان حول الدورى وفوز الزمالك به انتهت المناقشة بمشادة وطعن التلميذ صديقه العامل على أثرها بالمطواه كان المقدم خالد غرابة رئيس مباحث مصر القديمة قد تلقى بلاغا من مستشفى قصر العينى يفيد بوصول عصام على عبد العزيز (١٤ سنة ـ عامل) مصابا بجروح نافذ اسفل البطن وقال أن صديقه طعنه وهرب تمكن النقيب سيد ماهر معاون مباحث مصر القديمة من القبض على المتهم .

٣ الاف جنيه نفقة متعة لمهندسة طلقها زوجها بدون علمها

كتبت ــ نعمات الهادى :

طلق مدير باحدى الشركات بابو ظبى .. زوجته المهندسة .. بدون رضاها .. ولا علمها .. ولا بسبب منها ... فالزمته المحكمة بدفع ٣ الاف جنيه نفقة متعة لها كتعويض عن أضرار الطلاق صدر الحكم برئاسة المستشار محمد يوسف عبد العال وعضوية القاضيين محمد الشافعي وممدوح محمد أحمد وبحضور مدحت عباس وكيل النيابة ويسرى خليل أمين السر .

وقالت المحكمة أن النفقة لجبر خاطر الزوجة وأعانتها على أضرار الطلاق .

وتتلخص وقائع الدعوى عندما تقدمت مهندسة شابة إلى المحكمة بدعوى تطالب فيها زوجها بنفقة متعة .. تعويضا لها عن أضرار الطلاق التى لحقت بها ..

وقالت شارحة دعواها .. كانت زوجة له تزوجا بعد قصة حب كبيرة وعاشا معا إلا أن ذهب الزوج للعمل مديرا لاحدى الشركات « بابو ظبى » .. ورفض أن يأخذها معه وظلت في القاهرة تنتظر منه الرسائل التى تطمئنها على أحواله هناك وفي آخر رسالة لها عندما فتحتها الزوجة بلهفة الشوق كانت تحوى مفاجأة لها لقد وجدت فيها ورقة الطلاق وأنه طلقها في محكمة إبوظبى الشرعية بدولة الامارات وسط دموعها وأحزانها لم تجد وسيلة أمامها سوى المحكمة وطالبت في نهاية دعواها الحكم لها بنفقة متعة .. لأن الطلاق تم غيابيا .. بدون علمها ولابسبب منها .. لا برضاها .. وخاصة أنه شديد الثراء .. وأن مرتبه ٥٠٠٠ جنيه شهريا قضت المحكمة بالزام المدير بدفع ٣ آلاف جنيه نفقة متعه لمطلقته المهندسة .

التحفظ على أموال ٣ ملاك تقاضوا خلو رجل

أصدر المستشار عبد القادر أحمد على المدعى العام الاشتراكى ثلاثة قرارات بفرض التحفظ على ممتلكات وأموال ثلاثة ملاك عقارات بتهمة تقاضى خلو الرجل صدرت القرارات ضد كل من محمد أحمد ياقوت وحسنى حسن أبو صابر .. وعبد القدوس أمين .. أمر المستشار حسنى عبد الحميد بتشكيل ثلاثة لجان تحت أشراف المستشار محمود الشربينى مساعد المدعى العام الاشتراكى لجرد ممتلكات اصحاب العقارات الثلاثة .

عامل يحاول قتل جاره بسبب لعب الكرة

كتب : حسين المرصفاوى .

شرع عامل في قتل موظف بالساحل بعد مشاجرة بينهما بسبب لعب أبن المجنى عليه الكرة بجوار مسكن المتهم .. طعنه في بطنه بالمطواه فأحدث به جرحا نافذا أدى إلى تهتك الطحال وتم استئصاله .. ألقى القبض على المتهم وقرر محمد نصر الدين وكيل أول نيابة شمال القاهرة حبسه .

وكان قسم الساحل تلقى بلاغا من مستشفى الخازندارة بأن صالح محمد حسن دخل المستشفى مصابا بجرح طعنى نافذ وتهتك بعضلات البطن نتج عنه تمزق الطحال وأجريت له عملية جراحية عاجلة لأستئصاله وحالته سيئة ولا يمكن استجوابه دلت تحريات المقدم نظير عبد اللطيف رئيس مباحث الساحل أن أبن المجنى عليه كان يلعب الكره بجوار مسكن أحد الجيران وطلب منه الابتعاد فرفض فأعتدى عليه بالضرب .. وعند عودة المجنى عليه من عمله عاتب جاره الذى أخرج مطواه وطعنه بها .

ألقى القبض على المتهم وأحيل لنيابة شمال القاهرة وأشرف المستشار ماهر الجندى المحامى العام على التحقيق الذى تولاه محمد نصر الدين بأمانة سر منصف رياض ووجه إليه تهمة الشروع في قتل المجنى عليه وأمر بحبسه على ذمة التحقيق .

حبس ضابط لاسلكى و أمين مخازن حاولا تهريب أجهزة كهربية

قررت نيابة السويس حبس ضابط أول لاسلكى وأمين مخازن أحدى البواخر لاتهامهما بمحاولة تهريب أجهزة كهربية قيمتها ٥٠ ألف جنيه عجز المتهمان عن سداد ٣٣ ألف جنيه غرامة للجمارك .. صودرت المضبوطات .

تمكن العقيد ماجد مرسى رئيس مباحث ميناء السويس والمقدم محمد عياد من القبض على ضابط أول لاسلكى الباخرة سقارة وأمين مخازن الباخرة أثناء محاولتهما تهريب ٤ تليفزيونات و ٢ فيديو و ٩٢ ولاعة و ٣٦٠ شريط فيديو و ٤٤ مكواه و ٦٦ مكنسة كهربائية في لنش استقلاه إلى ميناء الأدبية بعيدا عن رقابة شرطة الميناء قرر أحمد عبد الراضى مدير عام جمارك السويس والبحر الأحمر تقديم المتهمين ٣٣١٠٠ جنيه عجز المتهمان عن سدادها .. صودرت المضبوطات وأحيل المتهمان إلى نيابة السويس قرر محمد عبد الراضى وكيل النيابة حبس المتهمين ٤ أيام .

وجود الضيوف بدون المستاجر غير قانونى ويوجب الطرد

كتبت / لواحظ عبد الجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بإلغاء حكم محكمة الدرجة الأولى الذى قضى برفض طرد مستاجر تنازل عن مسكنه لاحد أقاربه واستقر في مسكن آخر مع عائلته ..

وكان المستاجر قد تحايل أثناء نظر القضية أمام المحكمة الاولى وأحضر شهودا بأنه ترك ابنته مع عمها في العين المتنازع عليها على سبيل الاستضافة ..

ولكن المالك أثبت أمام محكمة الاستئناف أن المستاجر ترك الشقة وتنازل عنها لابن أخيه دون إذنه ..

وقالت محكمة الاستئناف في أسباب حكمها بالطرد الذى صدر برياسة المستشار رشيد الكيلانى وأمانة سر عبد الرحيم خليفة أن تخلى المستاجر عن العين المؤجرة له لصالح أى شخص لم يكن معه منذ بدء التعاقد يكون تنازلا دون إذن المالك يوجب الطرد .

كما أن الاستضافة أو الايواء لابد أن يكونا في وجود المستاجر وأن ترك المسكن وانتقل الى آخر يكون وجود الضيوف غير قانونى يوجب الطرد .

غرق مدرسين في شاطىء مطروح

غرق مدرسان على شاطىء مطروح منذ ٣ أيام تمكنت قوات الحدود من انتشال الجثتين أمس . المدرسان الغريقان هما محمود محمد السعدنى وأحمد محمد الحسينى من الاسكندرية وحضرا للاصطياف في مطروح . ويعتبر هذا أول حادث غرق في مصيف مطروح هذا العام .

حبس سكرتير نيابة لاتهامه بأحراز مخدرات

قررت نيابة المخدرات حبس سكرتير نيابة على زمة التحقيق لاتهامه باحراز ٣ جرامات بودرة مخدرة .. كانت مباحث قسم عابدين قد ألقت القبض عليه وأعترف المتهم بحيازة المخدرات .

ضبط ٣٢ كيلو حشيش مع عاطل بالباطنية

تمكن رجال المباحث من ضبط ٣٢ كيلو حشيش مع أحد العاطلين المقيمين في حى الباطنية .

دلت التحريات أن العاطل سيقوم بنقل هذه الكمية تم اعداد كمين وتم ضبطه متلبسا .

اعترف بحيازة المخدرات وامرت النيابة بحبسه .

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل



● ● فتالى سيرنوف .. واحد من إثنين من الاتحاد السوفيتي .. فى عضوية اللجنة الأوليمبية الدولية طالب بعقد إجتماع مغلق للجنة البرامج للجنة الأوليمبية لبحث الترتيبات والخطط الخاصة بالدورة الأوليمبية الخامسة والعشرين ١٩٩٢ ● ●

اخبار الرياضة

● ● يفتتح جورج بوش نائب الرئيس الامريكى رسميا يوم ٢٩ يوليو مسابقة كرة القدم بدورة لوس أنجلوس الأوليمبية بإستاد هارفارد .. يتضمن الافتتاح عرضا لأبطال القفز من الطائرات يرتدون ملابس عليها الحلقات الأوليمبية الخمس

الفريق القومى الكروى يلعب اليوم « تجريبيا » أمام تولسا الأمريكى بخطته أمام إيطاليا

اللاعبون يقضون يوما كاملا ممتعا بمدينة ديزنى فى راحة أجبارية مفيدة

الاهلى والاسماعيلى باستاد المحلة فى الكأس

تقرر أمس إقامة مباراة الاهلى مع الاسماعيلى فى الدور قبل النهائى لكأس مصر لكرة القدم بعد غد الثلاثاء باستاد غزل المحلة .. تم هذا فى الاجتماع الذى عقد باتحاد الكرة برئاسة المهندس حسن عامر وكيل الاتحاد ورئيس لجنة المسابقات وحضره من الاهلى العميد محمود محرم وعزيز مبروك ومن الاسماعيلى اللواء حسنى رشدى .. وقد اعترض الاهلى على ملعب المحلة بحجة ان المحلة ما زال طرفا فى المسابقة كما اعترض الاسماعيلى على استاد الاسكندرية بحجة انه هو الذى اخرج الاتحاد من المسابقة .. واتفق الطرفان على اقامة المباراة باستاد دمنهور .. ثم عاد الاهلى واخطر الاتحاد بخطاب بموافقة عبد الوهاب سليم المشرف على الكرة باللعب باستاد المحلة .. وقد اخطر الاسماعيلى بذلك .

علاء ابو السنون فى ذمة الله

توفى إلى رحمة الله ليلة امس الأول علاء ابو السنون مدير الاتحاد المصرى للرماية (٥٥ عاما) أثر أزمة قلبية مفاجئة .. وكان الفقيد قد نقل الى مستشفى القاهرة التخصصى يوم الأربعاء الماضى للعلاج .

يلتقى الفريق القومى المصرى لكرة القدم اليوم فى اولى مبارياته التجريبية فى لوس انجلوس مع فريق كولسا استعدادا للادوار النهائية الاوليمبية . تبدأ المباراة الساعة الخامسة بعد الظهر بتوقيت لوس انجلوس (الثالثة فجرا بتوقيت القاهرة) .

يبدأ الفريق المصرى اليوم بتشكيل من اللاعبين الذين ينتظرون يبدأ بهم مباراة ايطاليا الهامة .. اولى المباريات الرسمية الساعة السابعة مساء ٢٩ يوليو .. ثم تعطى الفرصة لباقى اللاعبين للاشتراك مع الوضع فى الاعتبار الافادة من التغيير الحتمى للاعبين فى المباراة على اساس ان الفريق سيلعب مباراة رسمية كل يوم. والاخر .. فبعد ايطاليا يعلب الفريق المصرى مع كوستاريكا يوم ٣١ يوليو باستاد ستانفورد بسان فرانسيسكو ثم مع الولايات المتحدة يوم ٢ اغسطس .

يمثل مصر اليوم : عادل المأمور ـ على شحاته وحمادة صدقى وابراهيم يوسف وبدر حامد ـ شوقى غريب ومجدى عبد الغنى ومحمد حلمى ـ علاء نبيل وطاهر ابو زيد وعماد سليمان .

ومعهم . احمد ناجى وربيع ياسين ومحمد عمر ومحمود حسن ومحمود الخطيب ومصطفى عبده .

هذا ويؤدى الفريق المصرى مباراة اليوم ـ مهما كانت قوة الفريق الأخر .. بالخطة التى يلعب بها امام ايطاليا . وهى التركيز على الدفاع لملء منطقة وسط الملعب لتكوين خط دفاع قوى امام خط الظهر الذى يتأخر احد لاعبيه كخط دفاع ثالث قبل وصول مجهوم الفريق الاخر الى مرمى المأمور .

اللاعبون فى ديزنى لاند راحة واجبة وتغيير ضرورى

هذا وقد حصل فريق الكرة امس على راحة كاملة ـ من الكرة ـ طوال اليوم فلم يتدرب فى الصباح ولا فى المساء بل تضى اليوم كله فى مرح فى مدينة ديزنى لاند التى تبعد عن القرية الاوليمبية بحوالى ٤٥ دقيقة بالسيارة . وقد صحب الفريق فى زيارة المدينة الكابتن محمد عبده صالح الوحش مدير الفرق القومية ومحمد احمد عبده امين صندوق اللجنة الاوليمبية والبعثة الاوليمبية المصرية .. بدأت الزيارة الساعة العاشرة صباحا وانتهت التاسعة مساء .

وقد تجمع حول اللاعبين المصريين اينما ذهبوا فى المدينة عدد ممن يعرفونهم ليسوا من المصرين والعرب فقط بل من الامريكين الذين يتابعون الكرة .. وقد سالنى بعضهم عن بيبو الخطيب وابراهيم يوسف وربيع ياسين .

والواقع ان اللاعبين كانوا فى حاجة الى هذه الزيارة لتغيير النظام الروتينى اليومى الذى ساروا عليه وهو التمرين صباحا وبعد الظهر .. ومن ناحية اخرى اكدت الزيارة ان مدينة والت ديزنى هى

رسالة لوس أنجلوس :

عبد المجيد نعمان

فعلا - اسعد مكان فى العالم - بما ضمت من وسائل المرح الذى يعتمد على احدث التكنولوجيا .

هذا وزيارة كل ما فى المدينة والالمام به تقضى ان تستمر ثلاثة ايام على الاقل ولهذا فقد شيدت فى المنطقة ثلاثة فنادق ليقضى المتفرجون بها الليالى ثم يستأنفون الزيارة فى الصباح .. ان كل ماق المدينة يسير على اعلى درجة من الدقة .. وقد زاد من جمال الزيارة انها صادفت الاحتفال بالعيد الخمسينى لميلاد البطة - رونالد - منذ بدأ الفنان والت ديزنى يدخلها فى رسومه الكاريكاتورية الى جانب ميكى ماوس .. وقد كان هذا الاحتفال اشبه بالاحتفال بعيد ميلاد رؤساء الدول .. اشترك فى احيائه مئات الفنانين والحيوانات الكاريكاتوارية ..

هذا وتستمر البرامج بالمدينة من العاشرة صباحا الى الثانية عشرة مساء ، ورسم الدخول ١١ دولارا يعفى منها اعضاء البعثات الاوليمبية . واكثر البرامج اثارة : قرصان البحر الكاريبى الذى يمثل معركة حقيقية بين الجيش الاسبانى وقوارض القرصان وتشتعل فيها الحرائق والطلقات المتبادلة بالمدافع والطبنجات .. كذلك كهف الاشباح الذى تسير فى دروبه القوارب وتقوم الاشباح من قبورها وتعود اليها .. كذلك برنامج جبل الفضاء ويشترط فى من يشترك فيه سلامة القلب والاعصاب وقد اثبت فيه بعض اللاعبين قوة اعصابهم بينما كاد البعض يصرخ من كثرة انحناءات القطار الصاعد فى الظلام الى الفضاء ..

وقد استمتع اللاعبون بالجزء الخاص بالحياة فى المستقبل بما فى ذلك استخدام العربات المعلقة (التليفريك) فى الانتقال والغواصات فى المياه .. ثم برنامج المسرح المتحرك وعنوانه - امريكا تغنى - وفيه تظهر الشخصيات الكاريكاتورية وهى تغنى وتمثل بنفس دقة تحركات الشخصيات البشرية ..

لقد كان امس يوما اكد دور العلم فى المرح .. ودور المرح فى استعادة النشاط والحيوية .

هذا وقد تقررت ادارة البعثة المصرية ان يزور باقى افراد البعثة مدينة والت ديزنى فى مجموعات وان تزور كذلك منطقة (الشاطىء الطويل) وهى من اهم معالم مدينة لوس انجلوس ومن بين مانيها الباخرة الملكة مارى - الراسية على الشاطىء ..

موكب الشعلة :

موكب الشعلة يصل اليوم الى لوس انجلوس ويمر بمنطقتى بيفرلى هيلدز وهوليود وشوارع لوس انجلوس ويستمر فيها حتى الساعة الواحدة الا الثلث بع منتصف الليلة . ثم يستأنف السير فى نواحى المدينة الساعة السادسة صباحا ..

صالة الاثقال لكل الالعاب

اعدت فى القرية الاوليمبية بجامعة كاليفورنيا الجنوبية صالة للتدريب بالاثقال يستخدمها لاعبو مختلف الالعاب .. وقد اشاد بفائدتها لاعبا الكرة الطائرة المصريان الشقيقان احمد وخالد الشموتى

٦٤٨ رياضيا بقرية كاليفورنيا لوس انجلوس

وصل عدد بعثات الدول فى القرية الاوليمبية بجامعة كاليفورنيا لوس انجلوس ٣٢ دولة (حتى اول امس) تضم بعثاتها ٦٤٨ لاعبا واداريا .. هذا خلاف البعثات التى وصلت الى قريتى جامعتى كاليفورنيا الجنوبية وسنتا باربرا ..

العمدة يحتفل ببعثة الصين :

احتفل امس توم برادلى عمدة لوس انجلوس ببعثة الصين الوطنية . وقد اهدت البعثة الى حديقة الحيوانات بالمدينة زوجا من - الياندا - وهو الدب الصينى الضخم النادر . اقيم الحفل الساعة السادسة مساء وحضره ٤٥٠ رياضيا صينيا واهدى فى نهايته العمدة برادلى مفتاح المدينة الى سفير الصين فى الولايات المتحدة

الاسماء على الحقائب

طلب المسئولون عن الامن فى المركز الصحفى الرئيسى من الصحفيين ان يثبتوا على حقائب اليد اسم الصحفى ودولته والجهة التى يعمل فيها ومكان اقامته فى لوس انجلوس .. واى حقيبة لا تراعى ذلك ستكون عرضة لتفتيش رجال الامن .

جودة الطعام تضر الرياضيين !

بلغ متوسط السعرات الحرارية التى ينالها كل رياضى من الموجودين حاليا فى لوس انجلوس ٦٠٠٠ سعر حرارى (والمطلوب ٢٠٠٠ سعر حرارى فقط يوميا لكل رياضى) .. وبطبيعة الحال فان الفارق فى السعرات يتحول الى شحوم ودهون وهى بطبيعة الامر ضارة على صحة الرياضى .. وفى النهاية فان الزيادة الكبيرة فى كميات الاكل الذى يتناوله الرياضيون يشير الى جودة الطعام وتوفره ..

توحيد كلمة العرب والأفارقة فى مؤتمر الأثقال الأوليمبى

يجتمع مندوبو الاتحادات العربية والافريقية لرفع الاثقال المشتركة فى دورة لوس أنجلوس الأوليمبية يوم ٢٦ يوليو بلوس أنجلوس للاتفاق على أتخاذ مواقف موحدة عند التصويت على التعديلات المقترحة فى المؤتمر الأوليمبى وفى انتخابات الاتحاد الدولى التى تجرى يوم ٢٧ يوليو . من أبرز المقترحات التى سيتم توحيد الكلمة بشأنها ادراج اللغة العربية كلغة رسمية بالاتحاد الدولى الى جانب اللغات المستخدمة حاليا (الروسية والإلمانية والانجليزية والفرنسية والأسبانية) .

ناشئو سبورتنج فى المراكز المتقدمة لبطولة الجمهورية للاسكواش

فاز ناشئو نادى سبورتنج الاسكندرية بمعظم المراكز المتقدمة لبطولة الجمهورية للاسكواش للناشئين تحت ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩ سنة . احتل فى بطولة تحت ١٣ سنة لاعبو سبورتنج احتل المراكز الثلاثة الأولى على الترتيب : أحمد عبدالله وسامى زغلول ومحمد السويسى .. وفى بطولة تحت ١٥ سنة فاز لاعبا سبورتنج مصطفى عوض وعلاء عوض بالمركزين الأول والثانى على الترتيب ، وتلاهما مروان لطفى من سموحة فى المركز الثالث . وفى بطولة تحت ١٧ سنة فاز لاعبا سبورتنج باسم رمضان وعوض منير بالمركزين الأول والثانى على الترتيب ، وتلاهما أشرف زيد من الشمس واحتل لاعبو سبورتنج المراكز الثلاثة الأولى فى بطولة تحت ١٩ سنة ، وهم على الترتيب : اشرف الكرارجى وطارق عوض وباسم رمضان .

القاهرة بطل الجمهورية لكمال الأجسام

ترقية ١٠ لاعبين للدرجة الأولى

فازت منطقة القاهرة ببطولة الجمهورية لكمال الاجسام للدرجة الثانية التى اقيمت اول أمس بالفيوم .. جاءت الغربية فى المركز الثانى ، ثم الشرقية والاسكندرية . اشترك فى البطولة ١٥ محافظة وتم ترقية الاول والثانى فى الاوزان الخمسة الى الدرجة الاولى .

وقد جاءت النتائج الفردية للبطولة على النحو التالى :

● وزن الديك : الأول محمد مصطفى صالح من الغربية ، تلاه محمد حسن قريطم من الدقهلية ، ثم ماهر عزت صادق من الشرقية .

● : الخفيف : الأول يحيى عبد السلام من القاهرة ، تلاه جمال الدين حسنين من الغربية ، ثم درويش صبرى ابراهيم من القاهرة .

● المتوسط : الأول احمد عبد الهادى من القاهرة ، تلاه زميله محمد مغاورى ، ثم عيسى زكى عيسى من المنوفية .

● خفيف الثقيل : الأول مصطفى عبد الحميد عفيفى من الغربية ، تلاه محمد محمود حسنى من الدقهلية ، ثم محمود الهادى من الشرقية .

● الثقيل : الأول محمد احمد نديم من الاسكندرية ، تلاه سامى احمد السيد من الشرقية ، ثم محمود عبد الغفار من الغربية .

هذا وتقام البطولة العامة للشواطىء للناشئين تحت ١٨ و ٢١ سنة والدرجتين الثانية والأولى يومى ٢٢ و ٢٣ أغسطس ببور سعيد . كما يجتمع مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكمال الاجسام مع سكرتيرى مناطق الجمهورية يوم ٣٠ يوليو ، وذلك لبحث خطة النشاط والتدريب والادارة فى نصف الموسم الجديد الذى بدأ من ٣٠ يونيو ويستمر حتى ٢١ ديسمبر . صرح بذلك جلال السيد سكرتير اتحاد كمال الاجسام .

● من الأحد إلى السبت ●

من : ٢٢ الى : ٢٨ يولية

فيلم « نهاية العالم الان » فى نادى السينما السبت

اعادة حلقات « ولسه بحلم بيوم » فى الواحدة ظهر كل يوم ابتداء من الاثنين

مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاسماعيلى على الهواء الثلاثاء

مختارات من برامج التليفزيون لمدة أسبوع من الأحد إلى السبت كل يوم على حدة

الأفلام

الوسادة الخالية ام الباب المفتوح

ستة افلام تعرضها الشاشة الصغيرة هذا الاسبوع .. من بينها فيلم تشاهده فى سهرة الثلاثاء قد يكون « الوسادة الخالية » لعبد الحليم حافظ ، او « الباب المفتوح » بطولة فاتن حمامه .. حيث انه لم يستقر الرأى حتى الان على عرض ايهما .

اسماعيل ياسين بوليس سرى الاحد .. قناة اولى

اليوم الأحد تعرض القناة الاولى الساعة ١٠,٣٥ صباحا فيلم « اسماعيل ياسين بوليس سرى » بطولة اسماعيل ياسين وعبد السلام النابلسى وحسن فايق واخراج فطين عبد الوهاب .

يحكى الفيلم عن « اسماعيل » العسكرى النظامى الذى يتميز بالغباء ويعيش قصة حب مع ابنة خاله « وزه » .. ويحاول ارضاءها عن طريق الالتحاق بالمباحث .. ويحدث أن يتم القبض على شخص صدم سيده بسيارته وادعى الجنون .. ويقع الاختيار على « اسماعيل » لترحيل السجين الى مستشفى الامراض العقلية .. ولكن السجين يتمكن من الهرب ، وتلافيا للمسئولية يقترح عليه خاله ان يسلمه هو بدلا من المجنون وتتوالى الاحداث الكوميدية .. !

الأيدى الناعمة الاحد .. قناة ثانية

وعلى القناة الثانية تشاهد اليوم الاحد الساعة ٢,٤٥ بعد الظهر فيلم « الايدى الناعمه » بطولة احمد مظهر وصباح ومريم فخرالدين وصلاح ذوالفقار ، قصة توفيق الحكيم ، واخراج محمود ذوالفقار .

تدور احداث الفيلم حول البرنس « شوكت » الذى يصمم رغم افلاسه على الاقامة بمفرده فى قصره الكبير ، بعد ان يطرد ابنته الكبرى « ميرفت » لانها تزوجت مهندسا من اسرة متوسطه ، كذلك يقرر ابعاد ابنته الصغرى « جيهان » لاتفاقها فى الراى مع اختها .. وتحاول الأختان مساندة الاب « شوكت » بعد ان يعلما بالحال الذى وصل اليه ، ولكنه يرفض ، ويتم التعارف بين « شوكت » وشاب عاطل اسمة « حموده » ويتفقان على الاقامة معا فى القصر .. ومن خلال الاحداث تقع « جيهان » فى حب « حمودة » بينما يعيش « شوكت » قصة حب مع شقيقة زوج ابنته دون ان يعلم حقيقة شخصيتها .. ويحاول الاثنان « شوكت وحمودة » البحث عن عمل ليثبت به كل منهما وجوده فى الحياه .. ؟

صباح وأحمد مظهر فى لقطة من فيلم « الايدى الناعمة » تعرضه القناة الثانية بعد ظهر الاحد

الحبيب المجهول الخميس .. قناة ثانيه

ويوم الخميس الساعة ٢,٣٠ بعد الظهر تلتقى على القناة الثانية مع فيلم « الحبيب المجهول » انتاج ١٩٥٥ ، بطولة ليلة مراد وحسين صدقى وكمال الشناوى وعبد السلام النابلسى ، واخراج حسن الصيفى .

سلامة فى خير الجمعة .. قناة اولى

ويوم الجمعة تلتقى الساعة ٢,٠٠ ظهرا على القناة الاولى مع فيلم « سلامة فى خير » انتاج ١٩٣٧ ، بطولة نجيب الريحانى وراقية ابراهيم وحسين رياض . واحداث الفيلم تدور حول « سلامة وهو فراش » فى محل تجارى ، يفشل فى توريد مبلغ من المال لخزانه البنك ، ويدفعه خوفا من حوادث السرقه المتكررة ، الى البحث عن حجرة فى احد الفنادق .. وهناك تضعه الظروف فى مأزق ويعتقد مدير الفندق انه الأمير « لندهار » الذى يزور البلاد .. ويتكتم الأمير الحقيقى الامر ، ويخفى شخصيته ليتاكد من حقيقة مشاعر الناس نحوه .. !

الاخرس الجمعة .. قناة اولى

ويوم الجمعة تقضى السهرة على القناة الأولى مع فيلم « الاخرس » بطولة محمود ياسين ومديحة كامل واخراج احمد السبعاوى .

وفى الفيلم يصاب المهندس « احمد » بحالة فقدان النطق ، على اثر مصرع زميله فى العمل .. ونتيجة لذلك تتخلى عنه خطيبته « ليلى » ويقرر « احمد » السفر الى الخارج للعلاج ..

وهناك يلتقى مع « عايده » التى تقف بجواره فى ماساته وتبادله الحب بل وتوافق على الزواج منه رغم اعتراض والدها ، وتاكيد الأطباء على ان علاجه ميئوس من شفائه .. وتقرر الشركة التى يعمل بها فصله للاحداث بقية ...

البرامج الدينية

برنامج حديث الروح ٨,٥٥ مساء الاحد على القناه الاولى يستضيف جمال الدين محمود امين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية حيث يتحدث عن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ويتحدث يوم الاحد عن التيسير على الناس ..

البرنامج اخراج عبد النعيم شمروخ .

يستضيف برنامج الدين المعاملة يوم الاحد ٢,٠٠ ظهرا على القناه الاولى الاستاذ محمد عليش الذى يتحدث عن وصايا الرسول ويوم الاثنين دكتور كامل ابو العينين حيث يتحدث عن مزايا الصدق ويوم الثلاثاء الشيخ عطية صقر الذى يتناول واجب الاباء نحو الابناء

- حول معالجة الدين لدواء النفوس يدور برنامج فى رحاب الايمان ٧,٠٠ مساء الاحد على القناه الثانية .. تقديم الشيخ مهدى عبد الحميد .. اخراج أحمد الشناوى .

يتحدث الشيخ عطية صقر فى برنامج فتاوى وأحكام ٦,١٥ مساء الثلاثاء على القناه الثانية عن متى يستجاب الدعاء .. إخراج أحمد الشناوى .

الدكتور محمد الطيب النجار ضيف برنامج دعائم الاسلام .. ٦,٣٠ مساء الخميس على القناه الثانية يتحدث عن أركان الحج تقديم دكتور احمد عمر هاشم .. اخراج فوزى محمود .

منوعات

الفن الشعبى

وحلقة يتحدث فيها د . حسن فتحى عن العمارة الشعبية أو عمارة الطين وأثر الفن المعمارى على العمارة بصورة عامة والعمارة المصرية بصورة خاصة .. البرنامج يذاع الساعة ٤,٤٥ بعد ظهر اليوم الاحد على القناة الاولى اخراج شوقى جمعة .

الطب فى خدمة المجتمع

وحلقة عن الناسور العصبى تقديم د . أحمد شفيق وتذاع الساعة ٤,٤٥ بعد ظهر اليوم الأحد على القناه الثانية اخراج صلاح سمهان .

للشباب فقط

وحلقة حول المعسكر الكشفى الاول لشباب الكمبيوتر بالعريش .. الحلقة تذاع الساعة ٥,٤٥ بعد ظهر الاثنين على القناة الثانية تقديم نجوان احمد إخراج فريال قطارية .

صناع الحياة

وحلقة خاصة عن عمال المهاجر ولقاءات مع بعض العمال وحديث عن مشاكلهم .. البرنامج يذاع الساعة ٢,٢٥ بعد ظهر الأربعاء وعلى القناه الأولى .

الصحة بين يديك .

وحلقة عن اكتشاف الشخص لحدوث ورم بالجسم وماهى الأورام الخبيثة والاورام الحميده من خلال لقاء مع الدكتور شريف عمر رئيس قسم الاورام بجامعة القاهرة .. البرنامج يذاع الساعة ١٢,١٥ ظهر الاربعاء على القناه الاولى .

أوسكار

ثلاثة بحارة فى المدينة وأحسن تاليف موسيقى

يعرض برنامج « اوسكار » فى سهرة الخميس على القناة الثانية الفيلم الامريكى « فى المدينة » بطولة جين كيل وستانلى وفرنك سيناترا وبيتى جاريت وفيرا ايلين وان ميلر ، واخراج جين كيل وستانلى دونين .

انتج الفيلم عام ١٩٥٠ ، وتروى احداثه المغامرات العاطفية والكوميدية لثلاثة بحارة يقضون اجازة مدتها ٢٤ ساعة فى نيويورك .

هذا الفيلم يعتبر واحدا من اشهر الافلام الاستعراضية الأمريكية ويتضمن عشرة استعراضات صممها جين كيل .

والفيلم هو اول اخراج لجين كيل وستانلى دونين اللذين تعاونا بعد ذلك فى اخراج فيلمين اخرين هما « غناء تحت المطر » و « الجو دائما صحو » .

وقد نال الفيلم اوسكار احسن تاليف موسيقى لفيلم استعراضى .

برنامج « اوسكار » اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور وتنفيذ يسرى غرابه .

لقطة من الفيلم الأمريكى « فى المدينه » الذى يعرضة برنامج أوسكار فى سهرة الخميس قناة ثانية .

الأفلام الأجنبية

العائلة الهارية ومطاردة جاسوس

هذا الاسبوع تعرض القناة الثانية على الشاشة مجموعة من الافلام الاجنبية يغلب على احداثها طابع الاثارة والمواقف غير المتوقعة .. من بين هذه الافلام ، « العائلة الهاربة » بعد ظهر الاثنين و« مطاردة جاسوس » فى سهرة الثلاثاء و « المتوحشة » فى سهرة الجمعة .

حياة موزارت الاثنين .. قناة ثانية

يوم الاثنين تقضى السهرة مع الحلقة الثالثة من مسلسل The Life Of Mozart بطولة كريستوفر بونزار .

وفى الحلقة يتعرف الموسيقار « موزارت » على عائلة « فيبر » التى يهوى جميع افرادها الفن وتنشأ علاقة حب بينه وبين الابنة « لويزا » ويعرض على أسرتها أن يصطحبها معه إلى أيطاليا ليجعل منها نجمة ولكن والدها يعارض الفكرة .. وفى نفس الوقت تعانى والدة « موزارت » من المرض والوحدة وقلة المال وتفارق الحياة .. ويعود « موزارت » إلى سالزبورج للحصول على وظيفة فى البلاط الملكى .. !

أعالى الجبال الثلاثاء .. قناة ثانية

ويوم الثلاثاء تشاهد الساعة ٣,٠٠ بعد الظهر فيلم High Sierra بطولة همفرى بوجارتى وأيدى لوبينو .

تدور الاحداث حول « أيرل » وهو سجين خطير يخرج من السجن ويلتقى بصديقه القديم « بيرماك » الذى يخطط لكى يشتركا فى عملية سرقة بنك به مجوهرات .. وتتم العملية بنجاح ولكن يلقى الجميع مصرعهم ، ولا يبقى غير « أيرل » الذى يواصل رحلة الهروب مع المجوهرات .. !

هل رأيت محبوبتى الاربعاء .. قناة ثانية

ويوم الاربعاء تشاهد فى السهرة فيلم Has any Body Seen My Gal بطولة روك هدسون .

أحداث الفيلم تروى قصة العجوز « سميث » الذى أحب فى شبابه فتاة وتمنى الزواج منها ولكنه رفض أتمام الزواج بسبب فقره وقرر الاعتماد على نفسه وأفترق الحبيبان .. وبعد ٥٠ عاما أصبح « سميث » مليونيرا باصراره وكفاحه وعندما أراد أن يكافىء فتاته وجد أنها قد فارقت الحياة ولكن اولادها وأحفادها موجودون ، فقرر مكافأتهم على طريقته الخاصة .. !

الجمعة .. قناة ثانية أسمى لا أحد

ويوم الجمعة تلتقى الساعة ٢,٣٠ بعد الظهر مع فيلم My Name Is No Body بطولة ترنس هيل وهنرى فوندا وجين مارتن .

يحكى الفيلم عن « جاك بورجارد » المشهور بسرعة اطلاق النار من مسدسه والتصويب به .. وتعترض طريقه عصابة تريد قتلة بشتى الوسائل ولكنها تفشل .. ويلتقى مع شخص مجهول الاسم متفوق أيضا فى أطلاق النار ، وتجمع أبينهما الصداقة والمغامرات .. !

همفرى بوجارت رحلة المخاطر

نجلاء فتحى وحسين فهمى وعبد المنعم إبراهيم وبدر الدين جمجوم ورشاد عثمان فى لقطة من مسلسل « الف ليلة وليلة »

بقية الحلقات

الابنه تعيش ماساة امها

تستمر القناة الاولى فى عرض حلقات مسلسل « الدار » فى السابعه والربع مساء كل يوم .. المسلسل بطولة شويكار وخالد زكى وعمر الحريرى وناهد رشدى وفاديه عبد الغنى واحمد راتب واخراج سمير الفلال

وفى الحلقات الأخيرة من المسلسل بعد زواج صلاح من صفاء التى ورثت من والدها ثروة تقدر بمليون جنيه ، تحاول « كريمة » خطيبة « صلاح » السابقه التدخل فى حياة الزوجين بعد ان عرفت ان « صلاح » يملك نصف الثروة ..

وتنجح « كريمة » فى اشارة شك « صلاح » حول وجود علاقة بين « صفاء » وصديقه « حسام » وتلجأ « صفاء » ازاء هذا الأمر الى امها بعد ان عرفت بطريق الصدفة من المحامى بان امها هى الممثلة المشهورة « سلوى » وتقرر ان تعيش معها ومع زوجها « عزيز » الذى كان بمثابة الأب الروحى لصفاء .. وهناك تنشغل « صفا » فى مشاكل والدتها التى تهمل زوجها بسبب كثرة اعمالها الفنية حتى فى اشد ازماته النفسية .. ويترتب على ذلك ارتباط « عزيز » بصديقة زوجته « الهام » دون علم « سلوى » .. وفى نفس الوقت يحاول حل مشكلة « صلاح وصفاء » ولكنه يفشل فى اقناع الطرفين .

مسلسل الصباح

لسه بحلم بيوم لثانى مرة

تعرض القناة الأولى فى الواحدة ظهرا المسلسل المعاد « ولسه بحلم بيوم » بطولة سميحة ايوب ونور الشريف وصفاء ابو السعود وصلاح السعدنى ، قصة وسيناريو وحوار محسن زايد ، واخراج يوسف مرزوق .

تتناول احداث المسلسل قصة الفلاح الفقير « حسان » الذى وقع عليه اختيار اغنى امرأة فى القرية ليكون زوجا لها .. ويثير هذا الزواج العديد من استنكار اهالى القريه .. ولكن تنجح هذه المرأة بذكائها فى كسب ود معظم الأهالى عن طريق الولائم .. وبعد ذلك تحاول ان تجعل من « حسان » شخصية اخرى عن طريق تغيير مظهره وسلوكه ، لترفعه الى مستواها .

من القاهرة الى امريكا لمدة شهر ونصف

غادر القاهرة وفد من العاملين فى الأذاعة والتليفزيون فى طريقه الى الولايات المتحدة الامريكية .. يضم وفد التليفزيون يوسف شريف رزق الله رئيس التحرير بالادارة العامة للشئون السياسية ومعد برنامجى اوسكار وتليسينما ، وابتسام فرج مخرجة الرسوم المتحركة والمخرجين عفت رشاد وساميه مفيد والمذيعتين هناء مصطفى وليلى ابراهيم .. ويتكون وفد الاذاعة من ثمانية مذيعين هم عمر بطيشة ومحيى محمود ومصطفى عبد وناديه صالح وأيات الحمصانى ولطيفة سيد وأمال العنانى ونبيله عبد الرحمن

يمضى هؤلاء ستة اسابيع فى جامعات كورنيل ونيويورك وواشنطن

مسلسل القناة الثانية

حكايات شهرزاد مع شهريار الملك

بعد انتهاء حلقات مسلسل « عابر سبيل » تعرض القناة الثانية ابتداء من يوم الاربعاء الساعة ٩,١٠ مساء كل ليله المسلسل المعاد « الف ليله وليله » بطولة نجلاء فتحى وحسين فهمى

المسلسل تدور احداثه حول مدرسة تعيش فى القرن العشرين تصاب بحالة احباط عاطفة : واثناء تجولها فى احدى المناطق السحرية تعثر على « مصباح سحرى » تتخيل انه يمك ان يحقق لها احلامها : تطلب منه ان ينقلها الى عالم آخر ، وتختار عصر الف ليلة وليلة لتعيش فيه باسم « شهرزاد » حيث تكلف بان تقص كل ليلة للملك « شهريار » حكاية .

المسلسل الأجنبى

ماساة الهنود الحمر على الشاشة

تعرض القناة الثانية الساعة ١٠,... مساء كل ليله المسلسل المعاد « سنتينال » الذى يتناول ماساة الهنود الحمر ، بطولة رايموند بار ودينيس ويفر ودافيد جانسون .

تدور احداث الحلقات الاولى من المسلسل من بداية القرن الـ١٨ حيث تحولت « سنتينال » على اثر الانفجارت المتتاليه الى قطعة من الأرض نزح اليها الالوف من قبائل الهنود القادمين من اسيا .. منها قبيلة « اراپاهو » وزعيمها المقاتل « ليم بيفر » الذى عاش الاهوال منذ طفولته بعد مقتل والده .. ودخوله معارك شرسه مع قبائل « الاباش » الأخرى المجاورة مما اشاع الدمار حتى يشيب راسه ، ويكون لقاء الزعيم بالمهاجر الفرنسى النازح من كندا « باسكينال » صاحب القبعة الحمراء بهدف تبادل الجواهر بجلود كلاب الماء .. ويوقع مع القبيلة معاهدة صداقه وخلال اقامته فى المنطقة يلتقى « باسكينال » داخل الاحراش « بالكسندر » احد مواطنى اسكتلندا ويكون لقاء نقيضين « الكسندر » الذى يعتز بكرامته وكبريائه ، و « باسيكنال » الذى يتطلع الى الثراء ويسعى اليه بصرف النظر عن القيم التى لايبالى بها .. ويواصلان السير معا الى الاباش ليجدا « ليم بيفر » قد قتل فى احدى معارك الثار ، بعد ان اوصى ابنته الوحيدة « كلاى » بالزواج من « باسكينال » .

لقطة من المسلسل الاجنبى « سنتنيال » يظهر منها بطل الحلقات الذى يقوم بشخصية المهاجر الفرنسى باسكينال .

الرياضة

المحله والمصرى فى الدور قبل النهائى

الاحد : مباراة كرة قدم مسجلة وبرنامج صور رياضية اخراج يسرى مرزوق على القناة الأولى الساعة الثالثة ظهرا .. وعلى القناة الثانية برنامج نجم ولعبة .

الاثنين : ٣٠ دقيقة رياضة تقديم عاطف اباظة اخراج وفاء خورشيد الساعة ٢,١٥ ظهرا على القناة الثانية .

الثلاثاء : مباراة كرة القدم فى الدور قبل النهائى فى مسابقة كاس مصر بين الاهلى والاسماعيلى الساعة ٥,٠٥ بعد الظهر على القناة الاولى .. وعلى القناة الثانية الساعة ٢,١٥ ظهرا برنامج اعرف لعبتك والحلقة السابعة من تعليم التنس تقديم محسن نوح اخراج احمد الهنى .

الاربعاء : مباراة كرة القدم فى مسابقة كاس مصر الدور قبل النهائى بين المحلة والمصرى الساعة ٥,٠٥ بعد الظهر على القناة الاولى .. وعلى القناة الثانية المصارعة الحرة تعليق حسن فريد اخراج خيرى شاهين الساعة ٧,٣٥ مساء .

الخميس : برنامج الرياضة للجميع تقديم مهرة راشد اخراج هدى مصطفى الساعة ٢,١٥ ظهرا على القناة الثانية .

الجمعة : الساعة ١٠,١٥ صباحا برنامج الاسبوع الرياضى تقديم اسماعيل عبدالفتاح اخراج فؤاد سيد احمد .

تقديرات البرامج

ممتاز × × ×

جيد × ×

متوسط ×

برامج ملونة =

نجيب الريحانى وشرفنطح فى لقطة من فيلم « سلامة فى خير » بعد ظهر الجمعة

محمود ياسين ومديحة كامل فى لقطة من فيلم « الاخرس » سهرة الجمعة

القناة الأولى

الاحد ٢٢ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,٣٥ فيلم اسماعيل يس بوليس سرى . × ×
١٢,١٥ الصحة بين يديك ×
١٢,٢٠ الاطفال ×
١,٠٠ مسلسل الحرملك ×
٢,٠٠ مواهب صغيرة × ×
٢,٥٥ مباراة كرة القدم ×
٤,٤٥ الفن الشعبى × ×
٥,١٥ كتاب فى حياته . = × ×
٥,٤٥ دنيا السياحة . × × =
٦,٤٥ سلوكيات . = .
٧,١٥ مسلسل أقدار . × =
٨,٠٥ جولة الكاميرا . = × ×
٨,٥٥ حديث الروح . = .
١٠,٠٠ مسلسل منارة الاسلام . = × ×

★ ★ ★

الاثنين ٢٣ يولية

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١٠,٣٠ إحتفال الأطفال بعيد الثورة .
١١,١٥ منوعات وطنية . =
١٢,٢٠ المراة المصرية . = .
١,٠٠ مسلسل ولسه بحلم بيوم . = ×
٢,٠٠ مسرحية . شىء فى صدرى . = × ×
٥,٠٠ منوعات وطنية . =
٦,٢٠ الثورة ومكاسب العمال . = ×
٧,١٥ مسلسل أقدار . × =
٨,١٥ الشباب . × =
٩,٠٠ نشرة الأخبار . =
٩,١٥ برنامج إخبارى خاص عن الثورة ٢٣ يوليو . =
١١,٣٠ سهرة منوعات . =
١,٠٠ القرآن الكريم . =

★ ★

الثلاثاء ٢٤ يوليه

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١١,١٥ من أقوال الصحف . = .
١١,٣٠ حلقة أجنبية . دوريس داى شو . = .
١,٠٠ مسلسل لسه بحلم بيوم . = × ×
٢,٠٠ الدين المعاملة . = .
٣,١٥ مجلة الاسلام . = × ×
٣,٤٥ خير بلدنا . × × =
٤,١٥ الأطفال . × =
٤,٤٥ المرأة . × =
٥,١٥ مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاسماعيلى . = .
٧,١٥ مسلسل أقدار . × =
٨,٠٥ مجلة التليفزيون . × =
٨,٥٥ حديث الروح . × × =
٩,٥٠ شعاع . =
١٠,١٠ فيلم عربى ...

★ ★ ★

الاربعاء ٢٥ يوليه

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١١,١٥ أقوال الصحف . = .
١١,٣٠ حلقة أجنبية . هارت تو هارت . = × ×
١٢,١٥ الصحة بين يديك . = ×
١,٠٠ مسلسل ولسه بحلم بيوم . = × ×
٢,١٥ الاسرة والمستقبل . = ×
٢,٤٥ صناع الحياة . × × =

الاحد ٢٢ يوليو (تابع)

٤,١٥ الأطفال . × =
٥,١٥ مباراة كرة القدم بين فريقى المحلة والمصرى . =
٧,١٥ مسلسل أقدار . = × ×
٨,٠٠ العلم والايمان . = × ×
٨,٥٥ حديث الروح . = .
١٠,٠٠ أخترنا لك . × × =

★ ★ ★

الخميس ٢٦ يوليه

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١١,١٥ أقوال الصحف . = .
١١,٣٠ حلقة أجنبية . المجتمع الدولى . × × =
١,٠٠ مسلسل ولسه بحلم بيوم . = × ×
٢,٠٠ ربيع العمر . = .
٢,٣٠ البساط السحرى . = .
٣,١٥ من بيوت الله . × × =
٤,١٥ الأطفال . = ×
٤,٤٥ الناس والسياحة . = × ×
٥,١٥ المجلة الصحية . = × ×
٦,٣٥ سلوكيات . = .
٦,٤٥ دنيا العلم والثقافة . = ×
٧,١٥ مسلسل عربى !!
٨,١٥ الموسيقى العربية . = × ×
٨,٥٥ حديث الروح . = .
٩,٤٠ حاول تبتسم . = .
١٠,٠٠ سهرة منوعات . =

★ ★ ★

الجمعة ٢٧ يوليه

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١٠,١٥ الأطفال . × =
١١,١٥ عالم الحيوان . × × =
١١,٤٥ مجلة المرأة . × × =
١٢,٢٠ شعائر صلاة الجمعة . =
٢,٠٠ لقاء الشيخ الشعراوى . × × =
٢,٠٠ فيلم سلامة فى خير . × ×
٤,٤٥ الشباب . × =
٥,١٥ اكروبات عالمية . =
٥,٣٠ حياتى . × =
٦,٢٠ ندوة للرأى . × × =
٧,١٥ مسلسل عربى !!
٨,١٥ من أغانى الافلام . = × ×
٨,٥٥ حديث الروح . = .
٩,١٥ نهاية الاسبوع . = × ×
١٠,٠٠ سهرات الاسبوع . =
١٠,٤٠ فيلم الاخرس . × × =

★ ★ ★

السبت ٢٨ يوليه

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١١,١٥ من أقوال الصحف . = .
١١,٣٠ حلقة أجنبية . =
١٢,٠٠ طريق النور . =
١,٠٠ مسلسل ولسه بحلم بيوم . = × ×
٣,١٥ فى رحاب القرآن . × ×
٤,٣٠ الأطفال . × =
٦,٣٠ خير بلدنا . × × =
٧,١٥ مسلسل عربى !!
٨,٠٠ نادى المسرح . × =
٩,٠٠ نشرة الاخبار .
٩,٣٠ موضوع للمناقشة . = × ×
١٠,٣٠ نادى السينما . × × = فيلم « نهاية العالم الان » .

القناة الثانية

الاحد ٢٢ يولية

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١٠,٢٠ الاطفال . × =
١١,٢٠ حلقة أجنبية . بكل الحظ . = × ×
١١,٥٠ نجم ولعبة . × =
١٢,١٠ فيلم أجنبى . جريمة الاسبوع . × × =
٢,٤٠ فيلم الايدى الناعمة . × ×
٤,٤٥ الطب فى خدمة المجتمع . =
٥,٢٠ حلقة أجنبية . المراة البوليسية . × × =
٦,١٥ برنامج عن العيد القومى لبولندا . = .
٦,٣٠ المجلة العلمية . × ×
٧,٠٠ برنامج فى رحاب الايمان . = × ×
٨,٢٠ جولة الفنون . × × =
٩,١٠ مسلسل عابر سبيل . = × ×
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبى . سينتنال . × × =
١٠,٥٠ خمسة سياحية . = .
١١,٠٠ كانت أيام . × × =
١١,٤٥ العالم يغنى . × × =

★ ★ ★

الاثنين ٢٣ يوليه

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,١٥ ٣٠ دقيقة رياضية . = × ×
٣,٠٠ فيلم أجنبى . العائلة الهارية . = × ×
٤,٣٠ تبسيط العلوم . = .
٤,٤٥ الأطفال . × =
٥,٣٠ حلقة أجنبية . النجوم . = × ×
٦,١٥ لك ولأسرتك . × =
٦,٣٠ الشباب . × =
٧,٠٠ حلقة أجنبية . يوم فى ذات الوقت . × × =
٧,٥٥ خمسة لصحتك . = .
٨,٢٠ هوى الله . × × =
٨,٣٥ عالم البحار . × × =
٩,١٠ مسلسل عابر سبيل . = × ×
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبى . سينتنال . × × =
١٠,٥٠ نافذة على العالم . = .
١١,٠٠ فيلم أجنبى . حياة موزارت . = × ×

★ ★ ★

الثلاثاء ٢٤ يوليه

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,٣٠ حلقة أجنبية . = .
٢,٤٥ أعرف لعبتك . × × =
٣,٠٠ فيلم أجنبى . أعالى الجبال . × × =
٤,٣٠ طبيبك الخاص . × =
٤,٤٥ الاطفال . × =
٥,٣٠ حلقة أجنبية . ملائكة تشارلز . × × =
٦,١٥ فتاوى واحكام . =
٦,٣٠ دائرة المعارف . =
٧,٥٥ خمسة لصحتك . = .
٨,١٥ أمسية ثقافية . × × =
٩,١٠ مسلسل عابر سبيل . = × ×
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبى . سينتنال . × × =
١٠,٥٠ خمسة سياحة . =
١١,٠٠ فيلم أجنبى . مطاردة جاسوس . × × =

★ ★ ★

الاربعاء ٢٥ يوليه

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,١٥ الرياضة . × ×
٢,٤٥ المكتبة الاسلامية . = × ×
٣,٠٠ فيلم أجنبى . مسترى موق . = × ×
٤,٣٠ علم نفسك . = .
٤,٤٥ الأطفال . × =
٥,٣٠ حلقة أجنبية . موفن أن . = × ×
٦,١٥ لك ولأسرتك . × × =
٦,٣٠ السياحة . × × =
٧,٠٠ حلقة أجنبية . يوم ذات الوقت . × × =
٧,٥٥ خمسة لصحتك . = .
٨,١٥ صوت الموسيقى . = × ×
٩,١٠ مسلسل الف ليلة وليلة . = × ×
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبى . سينتنال . × × =
١٠,٥٠ نافذة على العالم . =
١١,٠٠ فيلم أجنبى . هل رايت محبوبتى . = × ×

★ ★ ★

الخميس ٢٦ يوليه

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,١٥ أزواج وزوجات . × =
٢,٤٥ فيلم الحبيب المجهول . × ×
٥,٣٠ حلقة أجنبية . رجل يدى سولون . × × =
٦,١٥ الوان . × =
٦,٣٠ دعائم الاسلام . = × ×
٧,٥٥ خمسة لصحتك . =
٨,١٥ مسافر على الهواء . ×
٨,٣٠ المصارعة الحرة . = × ×
٩,١٠ مسلسل الف ليلة وليلة . = × ×
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبى . سينتنال . × × =
١١,٠٠ أوسكار . × × ×
١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة . =

★ ★ ★

الجمعة ٢٧ يوليه

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١٠,١٥ الاسبوع الرياضى . = × ×
١٢,٣٠ من وحى الاسلام . = × ×
١,٠٠ مسلسل محمد رسول الله . = × ×
١,٣٠ حلقة أجنبية . =
٢,٣٠ فيلم أجنبى . سمى لا أن . = × ×
٤,١٥ المجلة الاقتصادية . = × ×
٥,٣٠ حلقة أجنبية . المخابرات المركزية . × × =
٧,٠٠ حلقة أجنبية . يوم ذات الوقت . × × =
٨,١٥ فن البالية . × × =
٩,١٠ مسلسل الف ليلة وليلة . = × ×
١٠,٥٠ الكاميرا الخفية . =
١١,١٥ فيلم أجنبى . المتوحشة . = × ×

★ ★ ★

السبت ٢٨ يوليه

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,١٥ حلقة أجنبية . =
٢,٤٥ أعرف لعبتك . × × =
٣,٠٠ فيلم اجنبى . =
٤,٣٠ لكل الناس . × =
٤,٤٥ الأطفال . × =
٥,٣٠ حلقة أجنبية . =
٦,٣٠ تكنولوجيا . × × =
٧,٠٠ حلقة أجنبية . =
٨,١٥ لقاء الايمان . × × =
٩,١٠ مسلسل الف ليلة وليلة . = × ×
١٠,٠٠ المسلسل الاجنبى . سنتنال . × × =
١٠,٥٠ نافذة على العالم . =
١١,٠٠ سهرة السبت . =

★ ★ ★

هكذا من الاصل

أخبار الناس

• بقلم : أبو نظارة

حفلة خاصة اضافية يوميا في دور السينما المكيفة الهواء

● قررت شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائي زيادة عدد الحفلات اليومية للسينما مرتين كل اسبوع ويقول فؤاد البحيري مدير عام قطاع دور العرض السينمائي أنه تقرر اضافة حفلة يومي الأحد والجمعة من كل اسبوع في الواحدة ظهرا في دور العرض المكيفة لتصبح خمس حفلات بدلا من ٤ حفلات . دور السينما المقصوده هي ميامي وديانا وليدو وكايرو . وبيجال وروكسي . وتعرض في الحفلة الخامسة نفس الفيلم الذي تعرضه في الحفلات الأربع . ويبدأ من الشهر القادم تغيير فيلم الحفلة الاضافية ليعرض فيها فيلم أجنبي حتى يضفي ذلك نوعا من التغيير على رواد السينما .

أفـــراح آل الباقـــوري

○ في حفل كبير اقيم بشيراتون الجزيرة احتفل الشيخ أحمد حسن الباقوري بزفاف حفيدته عائشة كريمة محمد سعيد السوقي سفيرنا في سلطنة عمان الى هشام منير السعدي خريج الجامعة الأمريكية . أحيا الحفل عدد كبير من الفنانين على رأسهم سمير صبري ونجوى فؤاد وسحر حمدي .

بعثة تدريبيه للاذاعيين بأمريكا

عمر بطيشه
في أمريكا

● عمر بطيشة .. نجم اذاعة البرنامج العام طار أمس الى أمريكا مع عدد من زملائه في بعثة تدريبية لمدة خمسة أسابيع . كتاب « شاهد على العصر » الذي كتبه عمر ويضم عددا من أنجح حلقات برنامجه الاذاعي الذي يحمل نفس الأسم « سيصدر أول أغسطس عن كتاب اليوم ، ويضم مقدمة كتبها فهمي عمر رئيس الاذاعة ، كما سيكون الكتاب الأول في سلسلة كتب تحمل نفس الاسم « شاهد على العصر » وتضم حلقات مع أشهر نجوم السياسة والأدب .

■●■

● سامية صادق رئيسة التليفزيون تدرس إمكانية تطوير برامج الأطفال وتنظيم حملات قومية جديدة للنهوض بالأطفال ثقافيا وعلميا وترفيهيا .

● ٢٠٠ شريط فيديو لافلام عربية وأجنبية مزيفة ومزورة ضبطتها حملات الرقابة على المصنفات الفنية في الدقي وشبرا ومصر الجديدة ووسط البلد خلال الاسبوع الماضي .

● الرسام المصري الأرمني الاصل جون بابازيان يقيم معرضا للوحاته في روما يوم الاربعاء القادم حيث يعرض ٤٠ لوحة عن الاقصر وأسوان وأرمينيا بالالوان المائية والجواش . جون يقيم الآن ما بين القاهرة وروما .

● التليفون رقم ٨١٣٨٣٢ لا ينطق منذ فترة طويلة .

وزير الثقافة يقابل نور الشريف والمنتج

● إستقبل أمس عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة الفنان نور الشريف والمنتج واصف فايز لتحديد موعد يشاهد فيه الوزير فيلم « شوارع من نار » الذي اعترضت الرقابة على بعض مشاهده . المشاهدة ستكون هذا الأسبوع .

● الكاتب أحمد بهاء الدين سافر الى لندن في أجازة لمدة شهر تصحبه زوجته وإبنته التي نجحت في إمتحان الملحقين الدبلوماسيين بعد عودتها ستتسلم عملها في وزارة الخارجية .

أخبار الناس في العالم

نيروبي :

● الممثلة الامريكية الحسناء بروك شيلدز (١٩ سنة) تقوم الان بزيارة لكينيا تستغرق حوالى اسبوعين لتصوير برنامج تليفزيوني

نيويورك :

● تسلم معهد سيمونيان للفنون الشهير بنيويورك ١٨٩ عملا فنيا من لوحات واعمال يعود تاريخها الى عام ١٩٢٠ وحتى علم ١٩٨٤ كلها تمثل المدرسة الواقعية في النحت والرسم تبرعت بهذه المجموعة مؤسسة سارة روبي التي تاسست علم ١٩٥٥ لتشجيع الفنون التشكيلية .

بروك شيلدز
برنامج تليفزيوني

وفاة أحمد عبدالقادر صاحب أغنية وحوي ياوحوي

توفي صباح أمس الموسيقار أحمد عبد القادر (٦٨ سنة) في مستشفى ٦ أكتوبر من اشهر اغنياته وحوي ياوحوي واغنية عودة الحجاج وأحمد عبد القادر يعد من اشهر المطربين الذين غنوا الاغاني الدينية في الخمسين سنة الأخيرة . وقد درس الموسيقى في معهد الموسيقى العربية وتخرج عام ١٩٢٩ واحترف الغناء وعمره لم يتجاوز ١٦ سنة وكان أول من لحن للاذاعة عند افتتاحها عام ١٩٣٤ وقام بتلحين عدة اغنيات لفتحية أحمد وصالح عبد الحي ونجاة علي وابراهيم حمودة ومحمد عبد المطلب ونادرة وملك كما لحن مجموعة من البرامج الغنائية وقد غنى أحمد عبد القادر أغنيات من تلحين رياض السنباطي وزكريا أحمد .

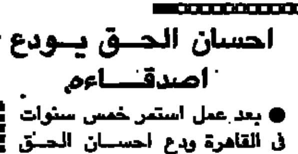
■●■

○ قررت الجمعية العمومية لنادي النيابة الادارية في أول اجتماع لها بعد الانتخابات رفع اشتراك العضوية بالنادي من ٥٠ قرشا الى جنيه .. لتحسين حصيلة الصندوق .

○ استوردت البوتيكات الخاصة في لندن ٢٠٠٠ شنطة حريمي من الجلد من مصر . تباع هناك بثلاثة اضعاف ثمنها هنا .. ويشتريها السياح العرب !!

احسان الحق يودع اصدقاءه

● بعد عمل استمر خمس سنوات في القاهرة ودع احسان الحق المستشار الاعلامي لسفارة باكستان في مصر أصدقاءه إستعدادا لعودته الى بلاده حيث سيشغل منصب وكيل وزارة الاعلام . إحسان الحق صحفي قديم .. ولذلك عقد صداقات لا حصر له مع الصحفيين المصريين والمراسلين الأجانب . السفير الباكستاني ظفر الاسلام لم يغب عن جميع حفلات التكريم التي أقيمت لأحسان الحق ولخرها أول أمس ببيت الوزير المفوض الباكستاني مظهر قيوم .

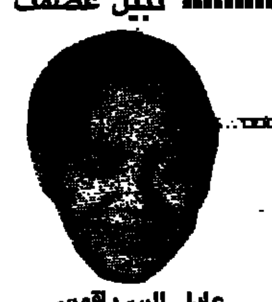


إحسان الحق في حفل وداعه

عزيزي :

عزيزي الساحل الشمالي .. غير معقول وغير منطقي أن تبدأ هيئات كثيرة في بناء شاليهات لاعضائها على امتدادك بينما هيئات ونقابات كثيرة أخرى ساكته تضع يدها على خدها تستمع الى صراخ اعضائها واستغاثتهم بها أن تتحرك .. ولا تتحرك ! لو كنت من المسئول لانذرت أى نقابة أو هيئة خصصت لها أرض بالساحل الشمالي ولم تبدأ بعد في البناء أو دفع تكاليف إدخال المرافق .

نبيل عصمت



عادل السرياقوسي
محاضرة في تونس

● عادل رجب السرياقوسي مدير عام مركز الوطن العربي للاعلام سيلقي محاضرة عن دور مسرح الهواه في مصر وذلك في مهرجان الحمامات المسرحي الدولي بتونس الذي دعاه الى حضور مسرحيات المهرجان وإلقاء هذه المحاضرة التي يقول فيها ان مسرح الهواه في مصر يسعى الى غزو المجهول وعدم الاكتفاء بما هو موجود وفي متناول اليد .

● تقيم رابطة الأدب الحديث بالاشتراك مع نقابة الصحفيين حفل تأبين للشاعر حسين كامل الصيرفي يوم الثلاثاء ٣١ يوليو

½ كلمة

في اسبرطة القديمة كانت فرقة القوانين الوظيفية تصدر قانونا وظيفيا كل اربع ساعات لتسوية حالات الموظفين . فمن لم تسوى حالته من قبل . سواها القانون بسحب ترقية سابقة كان قد رقي اليها . ومن كان يقبض علاوة بقانون سابق اجبره القانون الجديد على بيع عفش البيت ليسدد ماسبق ان تقاضاه . وظل موظفو اسبرطة في هذا العذاب المتصل حتى استراحوا باختفاء فرقة القوانين الوظيفية عندما اجتاحت اسبرطة امراض الصيف .

احمد رجب

أنت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
رحلة ممتعة ويعدها صفقة العمر . .
الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
تتولى مركزا مرموقا نتيجة تفوقك وإخلاصك
الجوزاء : ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
يجب أن توازن بين عقلك وصحتك
السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
نجاح في مجال العمل وترقية تحصل عليها
الأسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
استقم في حياتك حتى لا تكون عرضة للانتقاد .
العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
انتهز الفرصة ونفذ المشروع
الميزان : ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
خبر سار في القريب تفرح به
العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
تقابل شخصية ذى مركز مرموق تساعدك
القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
لا تبذر ونظم نفسك على الوضع الذى أنت به .
الجدي : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
لا تيأس فقد ساعدك الزمن على النسيان
الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
طيبة قلبك تجلب لك المتاعب
الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
مال في الطريق إليك فاحرص عليه .

وزير الخارجية للسفراء ومديري الادارات :

(بقية المنشور ص ١)

وأكد اهتمام وزارة الخارجية بالمؤتمر الثاني للمصريين بالخارج الذي سيعقد بالقاهرة في ١١ أغسطس القادم ودعم الجهود التي تبذل لانجاح المؤتمر والتنسيق المستمر لربط المصريين بالخارج بالوطن الأم مع وزارة شئون الهجرة .

وأوضح الدكتور عصمت عبد المجيد أن التركيز على دبلوماسية التنمية هو من المهام الرئيسية لوزارة الخارجية للمرحلة المقبلة وأن ذلك يتطلب الربط بين السياسة الداخلية والعمل الخارجي وأن تكون قضية دعم الاقتصاد والدخل المصري على رأس اولويات العمل الدبلوماسي في المرحلة المقبلة .

التقديم للكليات العسكرية يبدأ بعد غد

(بقية المنشور ص ١)

شمس وهندسة القاهرة .. والبحرية يوجد بها المناهج الخاصة بهندسة الاسكندرية ـ والكلية الجوية ستدرس علوم هندسة الطيران وعلوم الفضاء والحواسب بالاضافة إلى إجازة الطيران التجاري الدولية ..

وكلية الدفاع الجوى بها دراسات خاصة بهندسة جامعة الاسكندرية .

صرح بهذا « للأخبار » اللواء نبيل شكري مدير مكتب تنسيق القبول بالكليات العسكرية ومدير الكلية الحربية .

وقال مدير مكتب التنسيق للكليات العسكرية أن الكلية الحربية تقبل الحاصلين على الثانوية العامة أدبي وعلمي ورياضة والثانوية الأزهرية .. يشترط للقبول الحصول على ٦٠٪ في شعبتي العلوم والرياضة لكل الكليات العسكرية وتشترط الحربية للقبول خريجي القسم الأدبي الحصول على مجموع ٦٥٪ فاكثر .. أما الجوية والدفاع الجوى فيتطلبان الحصول على ٧٠٪ في مجموعتي الرياضيات والطبيعة .. والا يكون قد مضى على حصوله على الثانوية العامة أكثر من علم واحد .. عدا الكلية الجوية فيسمح بمرور عامين على تاريخ الحصول على المؤهل .. فيما عدا طلبة الكليات الجامعية أو ضباط صف وجنود القوات المسلحة الذين أمضوا سنتين في الخدمة فيستثنون من تاريخ الحصول على المؤهل .

وأضاف اللواء نبيل شكرى أن هناك إستثناءات في المجموع في حدود ٢٪ لخريجي المدارس الثانوية العسكرية الخارجية ولاعبي الاندية الفائزين ببطولات الجمهورية .. وإلى ٥٠٪ لأبناء ضباط وصف وجنود القوات المسلحة وأبناء أعضاء هيئة التدريس المدنين بالكليات البحرية والجوية ولاعبي المنتخبات القومية .

ومدة الدراسة بالكليات العسكرية أربع سنوات وتجرى الامتحانات بتظام الفصلين الدراسين في يناير ويوليو من كل علم ويعقد دور ثان للطلبة الراسبين خلال شهر أغسطس .

وختم اللواء نبيل شكرى تصريحه قائلا أن إختبارات القدرات ستجرى يوم ١١ أغسطس والكشف الطبي من يوم ١٨ أغسطس .. وإختبارات اللياقة البدنية من ١٥ سبتمبر .. وإختبارات القدرات الرياضية من يوم ٥ سبتمبر .. أما نتيجة القبول فتعلن يوم ٣ أكتوبر .

موظف بمطار القاهرة

(بقية المنشور ص ١)

٦٠٠ دولار كمكافاة .

الموظف الامين اسمه صفاء الدين احمد محمد نصير المشرف على كافتريا صاله الوصول الأولى كان يقوم بجوله وسط الكافتريا ولمح حقيبة يد صغيره فوق احد المقاعد .. التقطها وفتحها واكتشف وجود مبلغ الف دولار نقدا و ٥ شيكات سياحية قيمة كل منها الف دولار احتفظ بها انتظارا لعودة صاحبها وبعد حوالى ٤ ساعات أبلغ الشرطة واثناء كتابة محضر بالواقعة حضر سائح فرنسي يبلغ عن فقده الحقيبة وكان قد غادر الكافتريا الى احد الفنادق بالهرم .. اعاد الموظف اليه الحقيبة بمحتوياتها ورفض مبلغ ٦٠٠ دولار عرضها السائح كمكافاة تمثل ١٠٪ من قيمة المبلغ .. وهو المتبع في مثل هذه الحالات .

٥ ملايين دولار للتنمية الريفية

وافق صندوق التنمية الافريقي على تقديم ٥ ملايين دولار لمصر كقرض بدون فوائد .. يخصص لمشروعات التنمية الريفية بمحافظة أسوان والتي تشمل تدريب المواطنين على بعض الصناعات الصغيرة المرتبطة بالبيئة بهدف زيادة الدخل وتحسين مستوى المعيشة .. يسدد القرض على ٥٠ عاما بعد فترة سماح مدتها ١٠ سنوات صرح بهذا سمير كريم المدير التنفيذي للبنك الافريقي للتنمية .

إختطاف طائرة لبنانية

(بقية المنشور ص ١)

بفتحها اذا لم تستجب السلطات اللبنانية لمطالبهم التي لم تعرف بعد وقد تناول قائد عملية الاختطاف في بيان القاه وهو يقف على باب الطائرة امام المصحفيين الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان .

وقد رفض مختطفو الطائرة التفاوض مع هيثم جمعة احد المسئولين بمنظمة « أمل » الشيعية الذى صعد الى الطائرة بعد اطلاق سراح النساء والأطفال وذكر راديو « صوت لبنان » ان المختطفين طلبوا تزويد الطائرة بالوقود للعودة الى ابوظبى حيث يعتزمون عقد مؤتمر صحفي لشرح الأسباب التي دعتهم الى اختطاف الطائرة !

أعنف اشتباكات بالمدفعية والدبابات

(بقية المنشور ص ١)

(وفي تطور اخر) أعلنت منظمة مجهولة تطلق على نفسها إسم « السيف القاطع » مسئوليتها عن حادث الاعتداء بالصواريخ الذى تعرضت له السفارة السوفيتية في بيروت الغربية

قال المتحدث في مكالمة تليفونية لمكتب وكالة « أسوشيتد برس » في بيروت إن هذه السفارة هي في حقيقتها مكتب سوفيتي للتجسس في العاصمة اللبنانية

وأضاف أن هذه العملية قد نفذت للرد على التدخل السوفيتي في الشئون الداخلية اللبنانية . وكان مصدر رسمي لبناني قد أعلن أن صاروخا أطلق مساء أول أمس (الجمعة) على الطابق الرابع من مقر السفارة السوفيتية في منطقة كورنيش المزرعة غربي بيروت .

وأوضح المصدر أن هذا الحادث لم يسفر عن سقوط ضحايا .

وذكرت المصادر المطلعة أن الصاروخ الذى أطلق على السفارة السوفيتية كان من طراز « ردكيت لانسر » الامريكي الصنع وقد أحدث خسائر طفيفة في مبنى السفارة .

ومن ناحية أخرى . هدد أنطوان لحد قائد « جيش جنوب لبنان » الذى تموله وتدربه أسرائيل أن قواته على إستعداد لمواجهة الجيش اللبناني بالسلاح إذا حاول الانتشار في المنطقة التي تسيطر عليها قواته

قال لحد في حديث لمجلة « الحوادث » اللبنانية أنه يجب أن توافق إسرائيل بشكل مسبق على هذه الخطوة قبل أن يقدم عليها الجيش اللبناني .

نيويورك تايمز : اسرائيل استجابت لطلب

(بقية المنشور ص ٦)

بين البلدين ضد الاتحاد السوفيتي .

قالت إن عددا من العسكريين والسياسيين الاسرائيليين كانوا يعارضون مثل هذه الخطوة رغبة منهم في عدم التدخل في الصراع بين الدولتين العظميين .

وأضافت الصحيفة إن الحكومة الاسرائيلية إستجابت لطلب الرئيس ريجان على أساس أنها تتوقع دعما إستراتيجيا من واشنطن لتل أبيب ضد أعدائها في منطقة الشرق الأوسط .

ليكود لا تمانع في الاشتراك في حكومة إئتلافية يشكلها حزب العمل الاسرائيلي

تل ابيب ـ رويتر :

صرح اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي . لأول مرة منذ بدء الحملة الانتخابية . بأن تكتل ليكود لا يمانع في الاشتراك في حكومة ائتلافية يشكلها حزب العمل في حالة فوزه بالاغلبية في الانتخابات القادمة؛ قال ان الهدف من اقتراحه هو محاولة النهوض بالاقتصاد الاسرائيلي . ومما يذكر ان الدعاية الانتخابية لكتلة ليكود الحاكمة تركزت في الفترة الاخيرة على الدعوة الى اقامة حكومة وحدة وطنية في اسرائيل .

يوميات الأخبار

(بقية المنشور ص ١٢)

الزكاة ولا تشارك في العملية الانتاجية وتبعد عن النشاط الاقتصادى تعتبر كنزا

ويعتبر مالكها آثما ما دام حبسها . ودفع الزكاة عنها لا ينفي عنها صفة الكنز ما دامت كانت نقدا محبوسا عن التداول مما يعرقل حركة التدفق الدائرى للدخل ويبطىء معدل النمو اذ أن منهج الاقتصاد الاسلامي يلزم المجتمع بالتشغيل الكامل لجميع عناصر الانتاج ، ويستدل على ذلك من سياق الآية الكريمة التي ربطت بين الاكتناز ومنع الانفاق في سبيل الله . كذلك من توجيه الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام باستثمار مال اليتيم حتى لا تاكله الزكاة .

هذا النظام النقدى الاسلامي العالمي حقق استقرارا اقتصاديا وتوازنا نقديا وثباتا نسبيا في الأسعار أكثر من عشرة قرون .

ويواصل البحث سرد قصة النقود فيحكي الظروف التي أدت الى اصدار النقود الورقية : فقد كانت الصيرفة حكرا على اليهود حتى القرن الخامس عشر وكانوا يزاولون الاقراض بربا فاحش . كان الناس يودعون أماناتهم من الذهب والفضة عندما يسافرون لدى الصرافين مقابل ايصال موضح به قيمة الوديعة النقدية وكان الصراف يتقاضى أجرا مقابل هذه الخدمة ، ومع ازدياد حجم الأمانات المودعة لديه تشجع على اقراض بعضها بربا (فائدة) وقام بطبع ايصالات نمطية للودائع النقدية لتسهيل عمله وزيادة ثقة الجمهور فيه ، ولتشجيع العملاء على ايداع الامانات لديه تنازل عن أتعابه وفي مرحلة تالية قام بدفع فائدة عنها وقام الناس بتبادل هذه الايصالات في السوق . ثم تحول هؤلاء الصرافون الى بنوك وتطورت هذه الايصالات الى النقود الورقية بشكلها المعروف . وأول محاولة لاصدار نقود ورقية تلك التي قام بها بنك استكهولم بالسويد عام ١٦٥٦ عندما أصدر سندات ورقية تمثل دينا عليه وقابلة للتداول .. المهم أن الربا استقر بسلسه الجهنمية « القاتلة » منذ القرن الثامن عشر في النظام الاقتصادى الرأسمالي .

ويخلص الباحث الى عدة توصيات للقضاء على الأزمة الاقتصادية التي تعاني منها دول العالم الثالث ـ على وجه الخصوص ـ وهي العمل على عودة النقود الى تأدية وظائفها الطبيعية كمقياس للقيم وعدم اتخاذها سلعة للاتجار فيها لتحقيق فوائد (ربا) بل مشاركة في العملية الانتاجية وهو ما تفعله البنوك الاسلامية . كما يقترح العودة الى استخدام الذهب في النظام النقدى العالمي . ويطلب أيضا مزيدا في تحديد اقتراحاته بأن يتولى البنك الاسلامي الدولي للتنمية القيام بمهام المصرف المركزي للبنوك الاسلامية في جميع أنحاء العالم ومن هذه البنوك ضرب الدينار الاسلامي « الذهبي » وزنه وعياره ، وكذلك الدرهم وتكون العملة أساس المعاملات في البنوك والدول الاسلامية خصوصا في التجارة الدولية .

كلمات أتوقف عندها

الأدب و ٢٣ يوليو

محمد حسن الزيات

التغييرات التي أحدثتها ثورة ٢٣ يوليو في حياتنا . كيف أثرت في حياتنا الأدبية والفنية والثقافية عموما .

خذ مثلا إنتاجنا الأدبي .. أنا لا أقصد مجرد إحصاء الأدباء الجدد الذين ظهروا بعد الثورة . أو مجرد تقييم أدبهم الذى أرادوا أن يعبروا به عن حياتنا الجديدة . سواء في قصصهم أو مسرحياتهم .. الخ .. وإنما أريد أن ألقى الضوء على ظاهرة جديدة . وهي أن من أهم التغييرات التي لمستها في الحقل الأدبي إنشاء مرافق وأجهزة ثقافية لتحقيق هدف ثقافي مهم جدا .. ما هو ؟؟ يتمثل هذا الهدف في تدعيم وتوسيع الاهتمامات الثقافية . بمعنى نشر الثقافة بين الجمهور العريض وبشرط الالتزام بالأسس العلمية .. كيف ؟!

واضح أن تحقيق هذا الهدف ـ أو هذه المعادلة الصعبة ـ استلزم إنشاء مجلس أعلى للفنون والآداب وإنشاء أكاديمية للفنون . وكذلك إنشاء معاهد متخصصة . وتدعيم وزيادة عدد الجامعات والمعاهد المدرسية ...الخ

أيضا استلزم تحقيق هذا الهدف ظهور مشروع (كتاب كل ست ساعات) وظهور الاهتمام بالأدب الشعبي وظهور ترجمات للآداب العالمية . وكذلك ظهور (مجلات أدبية) تحقق نفس المعادلة . أى تلتزم بالمقاييس الأكاديمية وفي نفس الوقت تخاطب الجمهور العادى .

نتيجة لذلك أعيد اصدار مجلة الرسالة ورأس تحريرها أستاذنا أحمد حسن الزيات نفسه . وكذلك مجلة الثقافة . وظهرت مجلة الفكر المعاصر برياسة . د . زكي نجيب محمود لخدمة التفكير المنهجي . ومجلة لشرح وتقديم الكتب الجديدة برياسة علي أدهم . ومجلة للأدب الشعبي برياسة د . عبدالحميد يونس . ومجلة للمسرح برياسة د . رشاد رشدي ... وكل هذه المجلات التزمت بمنهج أكاديمي ونجحت فكريا وأدبيا وشعبيا .. والمؤسف أن هذه المجلات الناجحة (ألغيت) بسبب (الحقد الشللي) .

ترى هل نستطيع أن ندرك الآن قيمة هذه المجلات اذا قارناها بمجلاتنا (الأدبية) الحالية التي لا يقرأها غير محرريها ؟!

عبد الفتاح البارودي

فقيد آل دنقل بالدنافلة

توفى الى رحمة الله الحاج

محمد أبو عمره دنقل

والد السيد محمد الزارع وجد الجسارحى وخلف على وأحمد على المهدان بعلوم سوهاج وعم ابو الفتوح عمار بتجارة سوهاج وأحمد رضوان والسيد فايز الزارعين وخال محمد عبد الرحيم شيخ الخفراء وعم الدكتور عبد المنعم بطب أسيوط والدكتور فوزى برعى بعلوم سوهاج والدكتور جمال بزراعة الاسكندرية ومحمد اسماعيل والسيد فؤاد والطبيب احمد وعبد الحفيظ وحسن محمود واحمد حسانين ومحمد السيد وياسين برعى المدرسين بالازهر ومحمد عبد الرحيم عمدة الدنافلة وجمال محمود عمدة أولاد سلامة والشيخ رجب والطبيب ابو الوفا وابراهيم قناوى وعلى عبد النبى وعلى يوسف وجابر موسى ومحمود سيد أحمد وعبد الرحيم حسين وعلى عبد النعيم وعبد اللطيف محمد وعبد الخالق جديوى ومحمد مرزابى ورشاد عبد المنعم ومحمد السيد الزارعين وعلى سيد أحمد التاجر بالاسكندرية ومحمود عمران بالقاهرة وعبد الحميد عمران المهندس بالخليج وفؤاد ابراهيم المدرس ومحمد رفعت المفتش المالى وأحمد عبد الرحيم بالضرائب وابو الحمد مهران ومحمد ابراهيم بمنطقة سوهاج والأستاذ محمد نعيم ونسيب الشيخ على صحصاح بالازهر وأحمد القمره والشمندى وعلى سعيد الشقيرى وجد الدكتورة ثناء أحمد ...

عميد عائلة عيسى بشبشير

توفى الى رحمة الله الشيخ

عبد السلام مرسى عيسى

والد صلاح المدرس بالثانوى وحرم المهندس مبروك الشقيرى بالحديد والصلب وحسن القبانى المدرس وكامل نصر وعم محمد عبد المجيد عيسى العمدة ومرسى عباس والمهندس أحمد راغب وسعيد عيسى المدرس وعلى حامد والرائد شرطة جمال زغلول وخال المهندس ابراهيم عبد العال مدير الادارة الهندسية بمنوف وجد الدكتور مصطفى عبدالله بصحة الشهداء وصهر عيسى عبد الحميد بالويس وسط المحلة وابن عم سعد زغلول بالمعاش وانور الشوربجى بأخبار اليوم وعبد الستار امين ومحمود وعبد الهادى ابو شوشة بالمعاش وقريب وصهر جميع عائلات شبشير وأبوشادى بسنتجرج وحموده وسلطان بمنشاة سلطان وعطا الله بدميركى والشقيرى وعبدالباقى بنادر وحبيب بزاوية الناعورة وابو غنيمى والكشكى بمشلى وحمزه بالبرنيجات وسكر والنويعى بابو غالب جيزة وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا شبشير منوفية

كمال الاستاذ عضو مجلس المحافظة يعزى آل أبو عيسى واقاربهم

البنك الاهلى بسرس الليان

اسرة البنك تشاطر الزميل احمد عبد الخالق جاد الله لوفاة شقيقه ...

صفية أبو العينين

...

فقيد آل احمد

منشأة المقال البندارى

...

احمد عبد القادر

...

زهرة شباب بسيون

...

نبيل طه عياد

...

الهـ... فقيدة عائلة ابو ... بالاسكندرية

المرحومة حرم المرحوم خميس احمد البراسى

والدة الأستاذ محمد خميس البراسى صاحب مكتب تخليص والاستاذ احمد خميس البراسى ...

شركة رمسيس الحديثة للنقل

ابراهيم عبد الملك والعاملون بالشركة يشاطرون الاستاذ

احمد خميس البراسى

صاحب ومدير مكتب رمسيس التخليص والنقل والعمالة الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة ولاسرة الصبر والسلوان

مكتب رمسيس للتخليص والنقل بالاسكندرية

رؤساء الاقسام والمستخلصون وجميع العاملين بالمكتب يشاطرون الاستاذ

احمد خميس البراسى

صاحب ومدير المكتب الاحزان لوفاة المرحومة والدته ...

عائلة الرحوم رجب اسماعيل الكت

...

احمد خميس البراسى

صاحب ومدير مكتب رمسيس التخليص

أحزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر عائلتى الخطابى والطويحى

...

عبد الكريم محمد عبد الكريم الخطابى

...

شكر آل البدريف بالمغزل

...

هندسة كهرباء كوم امبو

شبكة كهرباء كوم امبو

شبكة كهرباء القرى

شبكة كهرباء دراو

ينعون بكل الحزن والاسى الزميل المرحوم مصطفى عبد الفتاح خليل كهربائى المنصورية الذى توفى اثر حادث اليم نسأل الله له المغفرة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى

ذكرى الاربعين وشكر

عميد عائلة العابدى المرحوم

سيد احمد العابدى

...

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الشباب

عدنان عبد الخالق صالح

...

التقل الاتحاد السماوية

الخواجة عدلى اسكندر جوهر

...

بنى سويف الصناعية للبنات

أخبار الاعلانات

للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

عطاءات

مشروعات الخطارة

تعلن مشروعات الخطارة وفنوانها مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية عن مناقصة عامة عن توريد مواسير حديد سمراء جديدة اقطار مختلفة سمك ٤ مم فما فوق وباطوال ٦ متر للوحدة وتحدد للتبعطاريك عله المناقصة يوم السبت ١٨ـ٨ـ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان المذكور وعلى من يرغب فى الدخول فى هذه المناقصة دفع تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وتقديم صورة البطاقة الضريبية بعد سحب كراسة الشروط والمواصفات نظير عشرة جنيهات من الادارة المالية بالعنوان عاليه

الهيئة العامة لتنمية بحيرة السد العالى باسوان

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء ورصف طريق العلاقى بالبر الشرقى لبحيرة السد العالى بطول ٦٠ كيلو متر ...

عطاءات

اعلان مناقصة عامة

تقبل الجمعية التعاونية لبناء المساكن لاعضاء نقابة المهن الزراعية فرع المنياعطاءات بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء عدد ٦ عمارات سكنية ملك الجمعية بمركز سمالوط .

وتطلب الشروط والرسومات من مقر الجمعية بدار النقابة ١٩ شارع الجمهورية بالمنيا مقابل مائة وخمسون جنيها بخلاف الدمغة .. وجنيه مصروفات البريد .

ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء وذلك لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ٢٠ـ٨ـ١٩٨٤

الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى

٤٢ شارع رمسيس ص.ب ٥٥ ـ القاهرة ١١٥٥

تطرح الهيئة فى مناقصة عامة العمليتين الاتيتين :ـ

البيان : ١ ـ توريد مشمع لتغطية اجولة الشبه

تاريخ فتح المظاريف : ١٥ـ٨ـ٨٤

ثمن دفتر الشروط : خمسة جنيهات

البيان : ٢ ـ توريد كيماسات ...

عطاءات

اعلان

بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة سوهاج

يعلن عن طرح عملية انشاء مخازن مندوبيات بنوك القرى بنواحى البلابيش بحرى والبلابيش قبلى بدار السلام وبرخيل والعرجة بحرى والشيخ مرزوق بالبليمنا والماسسنة بجرجا والنوايرات بالمنشاة بمناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتطلب المستندات من ادارة الشئون الادارية بالبنك نظير مبلغ اربعون جنيها للعطاء الواحد وتقدم العطاءات لادارة الشئون الادارية بالبنك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٤/٨/٧ مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة كل عطاء يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وتفتح المظاريف صباح اليوم التالى الموافق ١٩٨٤/٨/٨ وللبنك الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مديرية التربية والتعليم ببنى سويف

تعلن عن قبول العطاءات بديوان المديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا عن توريد الاصناف الآتية :

١ ـ الزى العسكرى

جلسة ١٨ـ٨ـ١٩٨٤

...

مسابقات

مجمع اللغة العربية

يعلن مجمع اللغة العربية عن مسابقة أدبية لعام ١٩٨٤ـ١٩٨٥م ، وموضوعها ((القاهرة فى الادب العربى ـ قديمة وحديثة)) وذلك بالشروط الاتية :

١ ـ الا يكون النص قد سبق تقديمه لاية جائزة أو درجة علمية .

٢ ـ اذا كان النص مطبوعا يشترط الا يكون قد مضى على نشره أكثر من ثلاث سنوات فى ٣١ مارس ١٩٨٥م وهو آخر موعد لتقديم النص، ويقدم المتسابق تعهدا بتحقيق هذين الشرطين .

٣ ـ المسابقة مفتوحة للكتاب فى جميع الدول العربية .

٤ ـ للمسابقة جائزتان :

١ ـ اولى وقدرها الف جنيه .

٢ ـ ثانية وقدرها خمسمائة جنيه

٥ ـ يرسل المتسابق أربع نسخ مكتوبة على الالة الكاتبة ـ باسم الامين العام لمجمع اللغة العربية (١٥ شارع عزيز اباظة ـ الزمالك ـ المعهد السويسرى سابقا) فى مظروف مغلق مسجل مكتوب عليه « المسابقة الادبية » .

٦ ـ المسابقة مفتوحة لمن لم يسبق له الحصول على جوائز المجمع فى السنوات الثلاث الماضية .

٧ ـ لصاحب النص الفائز وغير الفائز أن يحصل على نسخة من نصه .

٨ ـ آخر موعد لقبول النص (٣١ مارس ١٩٨٥م) ١٣٨/٨٤ب

مجمع اللغة العربية

الادارة العامة للمعجمات واحياء التراث

...

وزارات

جامعة عين شمس

كلية العلوم

الدراسات العليا

تعلن الكلية عن قبول دفعة جديدة للقيد للدراسات العليا (دبلوم كيمياء الاغذية) للعام الجامعى ٨٤ـ١٩٨٥ ويشترط أن يكون قد مضى عام على حصول المتقدم على درجة بكالوريوس العلوم وموافقة جهة العمل وباقى الشروط بادارة الكلية وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية العلوم جامعة عين شمس وذلك خلال أسبوعين من تاريخ النشر . ولا ينظر فى الطلبات المقدمة قبل أو بعد الموعد المحدد .

٨٤/١٥٢

اخطارات

اعلان

تعلن جمعيه اسكان التجاريين بدمياط عن امتداد موعد الحجز بمدينه دمياط الجديدة حتى يوم ١٥ـ٨ـ١٩٨٤ بالشروط المعلنة بالجمعية .

مديريه المساحه بينها

تعلن مديرية المساحه بانه قد صدر قرار وزارى رقم ١٤٤٥ لسنة ١٩٨٣ بتخصيص ارض مشروع مدخل كوبرى الكيلو ٩٠٣٠٠ رقم ٥٩٣ رى للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٣٧ بتاريخ ١٩٨٣/٦/١٢ ...

اراضى للبناء

شركة الاسراء لتقسيم الاراضى محمد نجيب وشركاه

● تقدم قطع اراضى للبناء بمدينة السلام والبركة والسافر من رمضان .

● ملكية مسجلة داخل كردون المبانى .

● البيع نقدا وبالتقسيط على ٣٩ شهرا .

● أسعار تبدأ من ١٢ جنيه للمتر .

شركة العروبة المتحدة للتجارة والمقاولات وتقسيم الأراضى

٢٩ شارع عين شمس امام موقف الاتوبيس ٤٤ .

تضع الفرصة بين يديك لامتلاك قطعة أرض بجوار مدينة السلام والمرج والقلج مع تحيات الحاج

محمود ابو اسماعيل

وعباس محمود اسماعيل

شركة ارزاق عامر

...

السرجانى

جواهرجية

...

الاسكندرية

عطاءات

...

وظائف خالية

شركة منصور للصناعة والتجارة كاندى للحلويات والبسكويت والشيكولاته

تعلن عن فتح باب التعيين للجنسين مؤهل متوسط وبدون مؤهل المقابلة بالمركز الرئيسى ٢٦ ش الميمونى بجوار محطة ترام فلمنج اسكندرية

الشركة المصرية للتجارة والصناعة سوجيك

شارع قنال المحمودية امام الزيوت المستخلصة ـ محرم بك اسكندرية

نظرا للتوسعات بالشركة مطلوب عاملات عاديات بدون مؤهل وراسبات اعدادية وثانوية عامة ومساعدات وعاملات حياكة كولارهت واوفرلوك واورليه بجميع انواعه ومشرفة حياكة خبرة لاتقل عن عشر سنوات ودبلوم تجارة ذكور حديثى التخرج أو ثانوية عامة وصبية تقل ...

شركة مساهمة البحيرة

...

شركة الاسكندرية للبترول

...

مديرية الشئون الصحية

...

الشركة التجارية للاخشاب

...

شركة دفين الاغذية المحفوظة

الراس السوداء ـ اسكندرية

...

اعلانات مبوبة

اتحاد ملاك المروه بعيانى

...

شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

...

لجنة المشتريات الخارجية

...

احمد فتحى

...

■ ضبط السائقين المخمورين على الطرق السريعة ■

٣٢ عاما .. ٢٣ يوليو

بقلم : سناء فتح الله

فى مثل هذا اليوم .. قامت ثورة يوليو المجيدة .
واليوم .. تحتفل مصر بكافة مستوياتها .. الرسمية .. والحزبية .. والشعبية .... بالمناسبة الوطنية العظيمة .. كما يحتفل بهذه المناسبة قوميا فى عديد من الدول العربية
وتأخذ الاحتفالات دائما فى مثل هذه المناسبات أشكالا عدة .. الخطب والاجتماعات والندوات والحفلات والاغانى والذكريات والمسيرات الشبابية والحزبية .. والتقييم .. والتكريم والعروض وطنطنة الاجهزة الاعلامية .. الخ.

ولكن ..
والسؤال الان ..
ماذا حققت ثورة ٢٣ يوليو على مدى ٣٢ عاما ؟
وماذا كان يجب أن تحقق فى خلال ثلث قرن من الزمان تقريبا ؟
ان الاحتفال بثورة يوليو لا يعنى أننا نحتفل بذكرى وطنية كمرحلة عبور فى الزمان . ولكنه تأكيد للايمان بأهداف ومبادىء الثورة .. والتى للأسف لم يتحقق .. بعضها بعد . وعاش الجيل الذى حمل لواءها مراحل عديدة يعانى بين مبادىء يؤمن بها وأهداف لا تتحقق ! فاصبح للثورة واقعان واقع نظرى ومنطق فكرى يتحدى .. يهزمه واقع مادى كمحاربة الفرص وهو مجتمع هذه الثورة سواء على مستوى رجالاته أو مواقع المسئولية فيه .. من مسئولية النظام .. الى مسئولية الفرد .. والعديد من النكسات التى غيرت الى حد كبير وجه المجتمع طبقيا واتجاهاته حيث انقسمت المصالح الى وطنية .. وحزبية .. وطبقية .. وفئوية .

وفى مسار هذه التطبيقات المتعددة ضيعت الاهداف .
اما أن نعود بعد ثلث قرن من الزمان .. والفشل لنؤكد مبادىء وأهداف ثورة يوليو .
فمعنى هذا أن الثورة باقية وممتدة باصرار ابنائها الابرار ..
وعلى مستوى المسرح .
فليس ادل على ذلك من ظهور الاعمال الفنية التى كتبت وعقب النكسة العسكرية فى عام ١٩٦٧ الترفع فى احلك الظروف (تيمة) .. وهى التمسك بالقضايا الاساسية لاهداف الثورة .. على الصعيدين القومى والامنى .. وهى القضية الفلسطينية .
ما الذى جعل فرقة قومية اقليمية .. كفرقة بور سعيد تختار نص (اليهودى التائه) مثلا وبور سعيد هو مجتمع المعاناة الذى عاش عمق الازمات سواء الحروب او الازمات الاقتصادية الأولى .. ثم التفسخ الاجتماعى والاقتصادى الاخير ..
هذا المجتمع الذى عاش الويلات .
هو المجتمع نفسه الذى يقدم اليوم نص يسرى الجندى (اليهودى التائه) .. وهذه بارقة أمل .. رغم اختلافى فى العديد من مواقع العمل الفنى .. الا أنه يحسب لكل العاملين فيه .. والمجتمع الذى استقبله كعمل فنى من أعمال النزاة الفاتحين .. بعد رفضه منذ عام ١٩٧٢ .
وقد يكون الخط البيانى لحركة الثورة المصرية ان صعودا او انتكاسا او مجرد حضور يعبر الزمن دون أن يحقق شيئا .. ويفتقد من قواه .. وقوة الدفع فيه موازيا تماما لحركة الفن والثقافة فى مصر ان صعودا أو انتكاسا ..
فالفن هنا معبر .. (كالمترجم) (الفورى) لابد أن يجهل لغة من يوجه اليهم كلمته .
ومن هنا .. كالمعتاب شديد وقاس لكل من يعمل فى هذا المجال فالمعروف أن اللواء الفكرى يحمله الفن والمسئولون من رجالات الثقافة كمثقفين .. وليس أصحاب المناصب فى المواقع الثقافية والمعينون الملتزمون بالولاء لنظام التعيين فى مواقع السلطة .
كان المفروض أن يلعب الفن هنا دور المقاوم والمحارب كخط الدفاع الاول لقضايا يؤمن بها حتى وان كانت أجهزة الرقابة تقف له بالمرصاد .
وبالفعل ..
توقف العديد ممن حملوا اللواء الفكرى للثورة فى مجال الفن .. ولفترة طويلة .. حل محلها منطق تجارى رخيص لتمييع القضايا الحقيقية للمجتمع وتغييبه عن أهدافه .
ومع موجات الانحدار المتعاقبة أثرى من أثرى واختل الميزان الفنى الذى استمر مدة طويلة الى حد ما مما اشاع مناخ اليأس والتيئيس داخل اشد النفوس صلابة وايمانا بدور الفن ..
وقاوم من قاوم .. ورحل من رحل .. وهزم من هزم . وعادت مرة ثانية المبادىء والاهداف تتألق وهى فى حاجة أشد لمن يحتويها .. بصدق وود وحب فى الله والوطن والمجتمع .
ومن أخطر ما يصادفنا فى الحياة .. تلك الانماط التى تخلط عن عمد بين المبادىء والاهداف وسلوكيات الافراد على أى مستوى من المسئولية .
تماما كمن يتكلم عن (الاسلام) بواقع حال المسلمين اليوم .

■ يوميات الأخبار ■ يكتبها اليوم اسماعيل يونس

* لغة الصحافة والصحفيين .. أثرت وأضافت للغة العربية الكثير .. ومع ذلك .. ظهرت فى السنوات الاخيرة كلمات منافقة *

اللغة .. والاعلام والصحافة

لغة الاعلام والصحافة .. اصابها الضعف العصبى !
فقد ظهرت بها تعبيرات والفاظ خاصة مهمتها تجنب استعمال الالفاظ اللغوية الاصلية للمعانى.. ووضع تعبيرات (أخف وقعا) تشير الى المعانى الاصلية بطريقة مخففة وملطفة .. مثلا .. زيادة ارتفاع الاسعار أصبح اسمه (تحريك الاسعار) .. (الراى الاخر) هو الاسم المخفف للمعارضة (النكسة)اسمها الاصلى الهزيمة (ترشيد الاستهلاك) معناها خفضه وتقليله (السلبيات) هى الاخطاء (التجاوزات) أصبح اسم الدلع للجرائم) !
وهذه العبارات ومثلها كثير .. بعضها من اختراع الصحافة .. وبعضها من اختراع الحكومة .. والهدف واحد .. هو تخفيف المصائب على أسماعنا .. وهذا رأى شاب من اساتذة الاعلام بالجامعة بكلية الاعلام بالذات هو الدكتور محمد سيد محمد نشره فى كتابه الجديد (الاعلام واللغة) وهو الكتاب رقم واحد فى سلسلة البحوث الاعلامية .. وقد كتب هذه الفقرة بالذات نقلا عن محمد عبد الغنى حسن فى كتابه لغة الصحافة منذ ظهورها فى القرن الماضى ..
ويرى الدكتور محمد سيد محمد ان تفريغ المعانى من مدلولها الحقيقى باستخدام لغة ملتوية أو منافقة او مرتخية بسبب المجتمعات بأفدح الكوارث والهزائم !
ويعترف البحث العلمى الشائق مع ذلك بتأثير الصحافة على تطوير اللغة .. فيقول على لسان عبد الله كنون عضو بمجمع اللغة العربية ان اكبر تطور عرفته لغتنا فى عصرنا الحاضر كان على يد الصحفيين . ومحررى الصحف فان هذه الفئة من حملة الاقلام تواجه عملا يتطلب منها انتاجا يوميا متنوعا يملأ الصفحات الاخبارية والسياسية والاجتماعية والادبية وغيرها .
كذلك التجديد فى اللغة هو من عمل الصحافة .. لانها تحتضن ما يجد من المعانى والافكار .. وتتقبله ببراعة فلا تشعر بأى خروج عن المألوف ونحن نقرأ .. هذه البراعة والقدرة فى التعبير اوجدتها واضافتها للغة العربية الصحافة ولغة الصحفيين .. الاف الالفاظ ادخلتها الصحافة مثل .. علم الآثار .. عالم الاثار .. ادوات الزينة مؤسسة ثقافية .. مصادر .. مأثور .. وزارة الثقافة .. اطار .. عيد الفن .. ذكرى اليمة .. مؤهلات حرب .. آلة تصوير .. استئناف القضايا .. ملاحة بحرية .. وزير البحرية .. مبادرة .. حكم ابتدائى .. مباراة ادبية .. بطاقة تعريف .. بذل الطلب .. وضعه على بساط البحث .. وغيرها من الكلمات التى لم تكن موجودة قبل الصحافة ..
وتقول الاحصائية الدولية ان عدد اللغات المستخدمة شفويا فى العالم يصل الى ٢٥٠٠ لغة .. المكتوب منها والى ٥٠٠ لغة .. و ١٦ لغة منها يتحدث بكل منها اكثر من ٥٠ مليون نسمة .. وترتيب اللغات من حيث الانتشار هو أنها الصينية والانجليزية ثم الروسية والاسبانية والهندية والبرتغالية والبنغالية والالمانية واليابانية .. ثم اللغة العربية وبعدها الاردية والفرنسية والملايو والايطالية ..
وفى قارة افريقيا ١٢٥٠ لغة وفى اوربا ٢٨ لغة وفى جنوب اسيا ٢٣ لغة وفى الاتحاد السوفيتى ٨٩ لغة وفى الهند ١٦٥ لغة وفى ثالثا ٥٦ .. وتعدد اللغات فى العالم هو تعبير عن ثراء العالم الثقافى .. لان كل لغة هى تجسيد حى لتقاليد طويلة .
وفى يوميات اخرى سأروى جزءا آخر عن .. لغتنا العربية .. مع الاعلام .. والصحافة .



اللبن المستورد

تعليقا على يوميات (اللبن فى الترعة) تلقيت ردا من المهندس محمد حمدى السيسى مدير عام مصنع (سيكلام) للالبان بالاسكندرية مطمئنا .. ويقول ان المصنع يقوم باستلام جميع الالبان الواردة اليه .. كما يقوم المصنع بتقديم سلفيات سنوية لاصحاب المزارع وان المصنع يرفض استلام اللبن غير المطابق للمواصفات فقط لارتفاع حموضته وعدم صلاحيته للتصنيع .. ومن اجهزة التوسعات التى كتبت أنها داخل الصناديق فى العراء منذ خمس سنوات فقال انها وردت فى ٢٩ ابريل هذا العام فقط .. وسيبدأ تشغيلها فى اول (البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

■ الخبرة ■ بحرية : فاتن يحيى

عصر جديد لتربية الثروة الداجنة فى ريف مصر

تمكنت محطة بحوث الانتاج الحيوانى بالجميزة محافظة الغربية من انتاج صنف جديد من الدواجن اطلق عليه اسم جميزة نسبة الى اسم المحطة التى انتجته .
يجمع الفوج الجديد من الدواجن بين خصائص الدجاج المعروف باسم (البليموت) والدجاج (الدقى) ، الا انه يتميز منهما بجودة لحومه وغزارة انتاجه من البيض ، كما يمكنه العيش فى البيئة المصرية وتناول العليقة التى تنتجها ارضها بعكس الحال بالنسبة للدجاج (البليموت) الذى يتغذى على نوع معين من العليقة النادرة ، يحيا بوجودها ويموت باختفائها .
ويقول الدكتور محمد عبد الحميد خليفة مدير بحوث وسط الدلتا والمشرف على البحث الذى تم بواسطته انتاج هذا النوع من الدجاج ، انه قد تم توزيع الدجاج الجديد على القرى المجاورة لمركز الجميزة بصورة مبدئية وقد بدأ فى انشاء محطة كبيرة تضم ٨ عنابر وماكينة تفريخ حديثة لانتاج الدجاج تمهيدا لتوزيعه على قرى المحافظة ، ثم على قرى الجمهورية باكملها ومحطات الدواجن ليبدأ بعدها عصر جديد لتربية الثروة الداجنة فى مصر

زراعة صنفين جديدين من الاذرة فى قرى الشرقية

تقوم محافظة الشرقية حاليا بزراعة ٣٠ الف فدان اذرة من صنفى (جيزة ٢) و (هـ ٣٠٣) اللذين يتميزان بغزارة انتاجهما ومقاومتهما للامراض .
وقد شكلت المحافظة لنجاح التجربة لجنة علمية تضم ٣٠ خبيرا زراعيا من اكاديمية البحث العلمى ومراكز البحوث والارشاد الزراعى للاشراف على المساحة المنزرعة ابتداء من بذر الحب الى نهاية الحصاد .
من المعروف ان الصنفين الجديدين سبق تجربة زراعتهما بالحقول الارشادية بالمحافظة فاعطى الفدان الواحد ما بين ٢٣ ، ٢٨ اردبا . اى ما يوازى ضعف الانتاج فى الاصناف الاخرى .

فى قريتنا مشكلة

اهالى قرية (كفر ابو الديب) مركز الابراهيمية بمحافظة الشرقية يناشدون المسئولين بوزارة الرى وتفتيش رى المحافظة .. بعمل (التكسيات) فى الجزء المار امام قريتهم من بحر مويس
ويقولون ان اعمال النحر التى تتم بفعل مياه هذا البحر .. قد اكلت كل شىء فى القرية .. الطرق .. الجسور .. ومساكن المواطنين ايضا ..
ويقول هذا النحر أيضا .. حرمت القرية من المواصلات العامة فلم يعد يمر امامها اداة مواصلات واحدة .. فلا اتوبيس ولا تاكسى .. ولا حتى عربية كارو تنقل المواطنين الى مركز اسماف مثلا .
والغريب .. كما يقول المواطن سمير عبد المنعم .. احد ابناء القرية ان هذه المشكلة التى تؤرق كل مواطن منهم .. قد وصل علمها الى هندسة الرى وتفتيش الرى فى مدينة الزقازيق ولكن مع الاسف لم يتحرك مسئول واحد فى هذه الاجهزة لكى يكلف خاطره فيقوم ببحثها على الطبيعة ، ثم يقول رأيه بشأنها رغم ان المكان الذى تقع فيه هذه المشكلة لا يبعد سوى بضع كيلو مترات قريبة من مكاتبهم المكيفة .

فكرة !

الشعب هو بطل ثورة ٢٣ يوليو .. هو الذى مهد للثورة وهو الذى كافح وجاهد عشرات السنين مقاوما الاستعمار ، محاربا الاستبداد ، رافضا الاقطاع ، بصارعا الفساد .
وفضل الرئيس جمال عبد الناصر وزملاؤه انهم نقلوا بشجاعة نادرة ارادة هذا الشعب ، وكان من المستحيل ان تنفذ هذه الثورة او تنجح اذا قام بها الضباط الاحرار وحدهم ، فقد كان عددهم اقلية صغيرة بالنسبة لعدد ضباط الجيش .. ولكنهم أصبحوا اغلبية ساحقة عندما انضم اليهم الشعب ، وقد حدث هذا الانضمام مرتين ، مرة فى ثورة عرابى ومرة فى ثورة ١٩١٩ .
والذين يطالبون بالديمقراطية ، ويقاومون حكم الفرد ، ويرفضون التعذيب والحراسات والمعتقلات والسجن الحربى والهزيمة ، لايجوز اعتبارهم اعداء لثورة ٢٣ يوليو .
فان اعداء هذه الثورة الحقيقيين هم الذين استبدوا وتجبروا ، وتفرعنوا وبغوا ، وبسطوا حكم الارهاب ورفعوا المشانق ، وملأوا السجون بالابرياء . هم الذين قالوا للناس ان لا صوت يعلو على صوت المعركة ليخمدوا كل صوت يرتفع ويطالب بالاصلاح هم الذين تسببوا فى هزيمة ٥ يونيو بجهلهم واستهتارهم وعبثهم واهمالهم . ثورة ٢٣ يوليو بريئة من كل هؤلاء . وهى تخسر كثيرا عندما تحتضن الاخطاء وتدافع عن المخطئين . وهى تكسب كثيرا اذا اعلنت براءتها واستنكارها لكل هذه الاخطاء .
والذين يتهمون ثورة ٢٣ يوليو بانها المسئولة عن كل ما نحن فيه يخطئون نفس خطأ الذين يدافعون عن الثورة بالحق والباطل . فلا يستطيع احد ان ينكر دور الثورة فى تحرير الارض ، ولا قيادتها لحركات التحرير فى العالم ، ولا حربها ضد الامبريالية والاستعمار ، ولا التغيير الاجتماعى الذى فتح الابواب لابناء المحرومين ، ولا صمودها فى معركة ١٩٥٦ .
كل السلبيات القاتلة التى هزمت كثيرا من اهداف الثورة ليست لتب هذه الاهداف ، وانما ذنب عدد من الناس تصوروا ان الحرية هى حرية الحكام ، وان الكرباج قادر ان يقنع الشعب اكثر مما يقنعه المنطق ، وان البطش والعنف والاستبداد هو دليل القوة وعنوان الاستقرار . وهكذا حررنا البلد واستعبدنا اهله ورفعنا صوته وكبتنا صوت الافراد واطلقناه من سجن الاجنبى لنزج به فى سجن حكم الفرد . ليست الحرية هى ان نستبدل الكرباج الاجنبى بكرباج وطنى .
ولو ان ثورة ٢٣ يوليو اقتنعت بان الشعب يؤيدها منذ اليوم الاول لا خوفا منها وانما اقتناعا بها ولو انها علمت انها للمصريين جميعا وليست لفئة معينة ، ولو انها فتحت النوافذ والابواب ، ومنحت المواطن المصرى كل حقوق الانسان .. لو فعلت كل هذا لتغيرت صورة مصر ولحققت فى ثلاثين سنة ما حققته اليابان فى ثلاثين سنة ، ولوجد كل مصرى بيتا يسكنه ، وعملا يؤديه وشايا يمشى فيه ، وطعاما يقدر على شرائه ، ووظيفة يعمل بها .
ونحن نستطيع ان نتمم ثورة ٢٣ يوليو بالعمل الجاد وبالنزاهة المطلقة وبالايمان العميق وبالحرية وبالديمقراطية وبالعدل والمساواة .
هذا الجيل قادر ان يصنع كل هذا ..
الشعوب الصامدة المجاهدة المقاتلة ، لا يمكن ان تموت ..

مصطفى امين



